



مطرف المطرف



عبدالله بوشهري



فيصل شميل في شعب واحد

قدمت في ذكرى الاحتلال بأصوات شميل والمطرف وليلي والعماري

أغنية « شعب واحد » ترسيخ للقيم الوطنية الكبرى

■ عبدالرحمن
السلمان : عمل
وطني بمشاركة
نجوم الكويت



فيصل العميري وخالد البريكي في شعب واحد



المخرج عبدالرحمن السلمان

■ عبدالله بوشهري:
وزارة الدولة
لشؤون الشباب
قدمت كل الدعم
للعمل

الشعب الواحد . وحينما قدمت
المبادرة الى وزارة الدولة لشؤون
الشباب وجدت الترحيب والدعم
وايضاً الاسناد اللوجستي لتحقيق
العمل خلال وقت قصير . وهذا اشد
على التفاعل الايجابي من قبل جميع
الفنانين فقد كانوا بمثابة الجنود
الذين تصدور للتجربة باقتدار
واحترافية فنية عالية المستوى .
بحوره قال الشيم القدير الفنان
نبيل شميل فكرة اغنية « شعب
واحد » ذكية وفريدة . ومنذ اللحظة
الاولى التي عرضت بها علي
لحظة العمل وايضا الحن الوطني
الجميل جاءت المواقف وسعدت
بروح الاسرة والفريق الواحد
والذي هو انعكاس حقيقي لروح
العمل واهله . كما سعدت برود
الاحمال الايجابية التي حققتها
العمل خلال الايام القليلة الماضية
وهذا ما يؤكد على اهمية التجربة
في طروحاتها وايضا مزجها بين
الاجيال والمضامين .
فيما قال الفنان خالد البريكي
اغنية « شعب واحد » تتحرك في
مجموعة من المحاور اولها الاغنية
على صعيد الكلمة والحن والغناء
ولا شك باننا اسام قيمة فنية
ووطنية عالية . اما المحور الثاني
فان ما يمثل بالرؤية البصرية
حدث الجانب التمثيلي الذي لا يقرأ
الاغنية فقط بل يعمل على تحقيق
اضافة بصرية عالية الجودة كان
وراءها المخرج الفنان عبدالرحمن
السلمان .

الوطنية حرصت على تقديمها في
هذه الذكرى الاليمية للتأكيد على
القيم الوطنية الكبرى مثل الشهادة
والنضحية وايضا اللحمة بين ابناء

عبدالرحمن السلمان
من جانبه قال المخرج عبدالرحمن
السلمان اغنية « شعب واحد » هي في
الحقيقة اختصار لكثير من المضامين

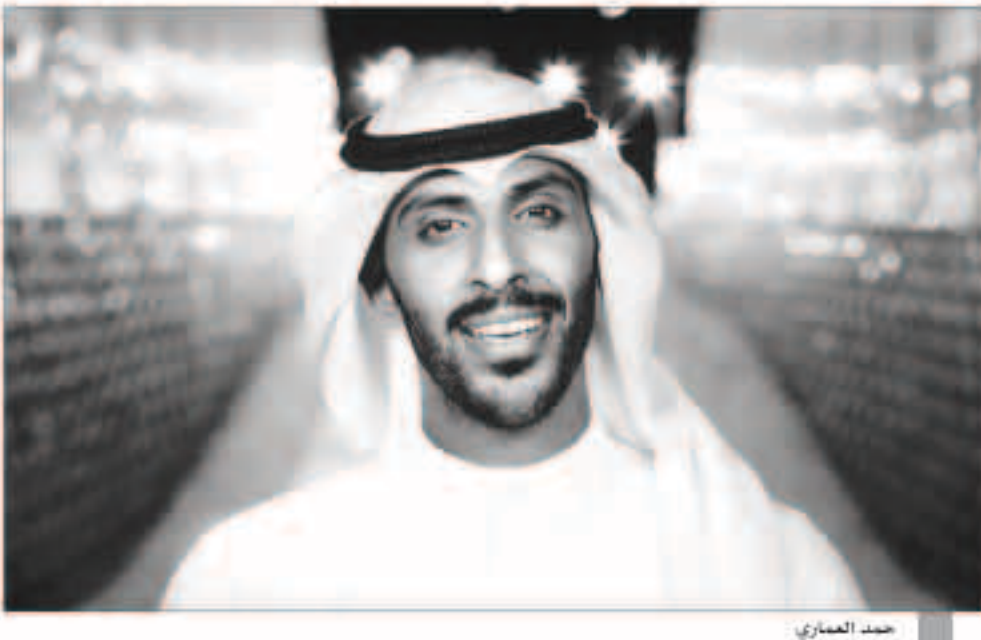
اجل الوطن . وبهذه المناسبة اثن
بين افراد المجتمع الواحد واستناد
في تلبية الدعوة وانجاز العمل في
زمن قياسي بقيادة المخرج الشاب

الشهيد والتأكيد على التماسك
الوطني والتمسك بالقيم الوطنية
والتمسك بالقيم الوطنية
والتمسك بالقيم الوطنية

الصباح ومتابعة وانتماء وكل
الوزارة الشقيقة الزين الصباح .
وتابع مدير عروسه عبدالله
بوشهري العمل يذهب الى تحقيق

ومعنوية ضمن توجهات الوزارة
وتوجيهات وزير الاعلام وزير
الدولة لشؤون الشباب الشيخ
سلمان صباح السالم الحمود

حققت اغنية « شعب واحد » كثير
من الاقبال والاهتمام والمتابعة على
مدى الايام القليلة الماضية سواء من
خلال الاذاعة والتلفزيون وايضا
مواقع التواصل الاجتماعي وذلك
لعمق المضامين التي تؤكد عليها
والفكرتها المتميزة في تناول موضوع
الوحدة الوطنية وايضا الشهادة .
والغنية « شعب واحد » عن فكرة
والمخرج الفنان الشاب عبدالرحمن
السلمان وكلمات محمد الشريدة
والحسان ركان وتوزيع ومكس
صهيب العوضي وغناء مجموعة
متميزة من اجيال الاغنية الكويتية
وهي الفنان القدير نبيل شميل
ومشعل ليلى ومطرف المطرف وحمد
العماري بالإضافة الى مشاركة عدد
من النجوم في الجوانب التمثيلية
الدرامية ومنهم فيصل العميري
وخالد البريكي .
وفي تصريح خاص أكد مدير
الانتاج الابداعي « عروس » في وزارة
الدولة لشؤون الشباب عبدالله
بوشهري على اهمية وعنف التجربة
التي تتناول عدد من الأفكار الوطنية
حيث قال :
عمل مهم بمناسبة ذكرى الغزو
الفاش . اجتمع فيه صفة متميزة
من اجيال الوسط الفني قاموا بتقديم
اداء رائع على صعيد التمثيل والغناء
وايضاً بنية الحرفيات الفنية . وهذا
يتأكد دور فريق العمل الشبابي
الذي قدم التجربة باحترافية فنية
عالية . والاغنية تم تحقيقها برعاية
وزارة الدولة لشؤون الشباب مادياً



حمد العماري



مشعل ليلى

وسط حماسة للجمهور الذي زاد عن أربعة آلاف شخص

ليلة طربية بامتياز للرويشد في ختام « جرش »

في جذب حشد كبير من جميع
شبابها الذين اتوا لمشاهدتها
في حفل احبته الاربعة وصلته
الصداقة المحببة بالتاريخي .
وأتت ثاني خلال الحفل عدا
كثيراً من اغانيها تفاعل معها
الجمهور رقصاً وتصفيقاً . كما
قدم إليها في الحفل درج تكريمية
من إدارة المهرجان .
وقد شارك في فعاليات
المهرجان عمر العبدالات
والموريتانية المعلقة بنت
الميداح .
كما شاركت في المهرجان
الفرقة الهاشمية للأناشيد وفرقة
نادي التراث الشرقي
وفرقة كبرو يميناً للفلامنكو من
اسبانيا وأوركسترا حيواني من
البلقان . وفرقة الاوله بندي من
مصر وفرقة ديرين للموسيقى
من تركيا .
وشهدت ليالي المهرجان إقامة
اسماء شعبية لشعراء عرب
واجانب واستضافة مؤتمر اتحاد
كتاب آسيا والاربعاء وعقد ملتقى
طريق الحرير الثقافي .
واقام على هامش المهرجان
معرض الحرف والصناعات
التقليدية ومعرض الفن
التشكيلي وعرض المنتجات
الريفية والصناعات الغذائية .



جمهور كبير في جرش تفاعل مع المطرب الأصيل



عبدالله الرويشد على مسرح جرش

عاش جمهور مهرجان جرش
للثقافة والفنون ليلة طربية
بامتياز مع المطرب الكبير عبد
الله الرويشد الذي كان نجم
حفل الختام وسط حماسة
للجمهور الذي زاد أربعة آلاف
شخص غصت بهم جنباب المدينة
الأنصرية .
بدأ الرويشد الحفل باغنية « لا
تقوموا مفارق احبابه » . وبعدها
قدم شكره لجمهوره الكبير من
الأردنيين والخليجيين والعرب
الذين تجسم عشاء الحضور
لجرش للالتقاء به في اول ظهور
له في المهرجان .
غنى الرويشد لأردن والمكويت
بالتران من مع رفع الجمهور
للعلمين الأردني والكويتي .
وكذلك غنى كذلك للحب والحنين
والوله والبعث . وغنى « أنا بنبع
قلبي دنيا الوله » موال رمتي
عيون السمر دون جنابة لى
اشكى امري . قلبي معك يا مشعل
البال مرثاج . مسالة وقت . إلهي
نساك انسان . تعال . صابك غرور .
ايك بعيونك .
الجمهور تفاعل بشكل غوي
مع الرويشد وصفق طويلاً للفن
الأصيل والممتاز .
في نهاية الحفل قدم مدير
المهرجان درج جرش تقديراً

تقديم اغانيه المتنوعة للجمهور .
ولم تكن مواهبه تانسي
عجم الل حض منه . اذ نجحت

في حفل حضره عدد كبير من
الجمهور . غصت بهم قاعة المسرح
الجنوبي . وتالق كغوري في

الجمامير بوصلات من الرقص .
ويوم الخميس . كان للجمهور
معد مع الفنان واشل كغوري

للمتنوعة ووصلات من الرقص .
وظهرت دياب بستان اسود
شغاف مع رداء طويل . واشعلت

الفنانة مايا دياب مدارج مهرجان
جرش . مساء الجمعة . بعد
تقديمها لمجموعة من الاغاني

وتكريماً للفنان عبد الله
الرويشد . مساء الجمعة . بعد
على صعيد متصل الهبت