

ضجت أرجاء باحة القصر التاريخي بالغناء والتصفيق

أمسية رومانسية مع كاظم الساهر في مهرجانات «بيت الدين»

تعايلت اندرع الحاضرين بمينا ويسارا، وضجت أرجاء باحة القصر التاريخي بالغناء والتصفيق، في أمسية غنائية رومانسية أحياها الفنان العراقي كاظم الساهر مساء أول أمس ضمن برنامج الدورة الثلاثين من مهرجانات بيت الدين.

وعلى مدى أكثر من ساعتين، أترب كاظم الساهر الجمهور الذي شغل كل مقاعد باحة قصر الإمارة الليبانية لشيد في مطلع القرن التاسع عشر، بمجموعة من الأغاني القديمة والجديدة، منذ اللحظة الأولى لاعتلائه المسرح، وحتى مغادرته.

وتأخر انطلاق الأمسية الغنائية لنحو 45 دقيقة، قبل أن يطل الفنان العراقي بأبشامته، مرتدياً بدلة السوداء المعهودة، لتشتعل الباحة تصفيقا وصرخا، ويعطي فرقته الموسيقية إشارة البداية مع أغنية «أراضي خبزوها» من كلمات إبراهيم غازي.

ثم انتقل إلى أغنية «لو لم تكوني» للشاعر الراحل نزار قباني الذي اشتهر الفنان العراقي بغناء قصائده عن الحب والرومانسية، ثم أغنية «المستبعدة» للشاعر كريم العراقي بعدما سال الحاضرين بعفوية «كم مستبعدة بيننا هذا المساء؟».

وقدم للمرة الأولى أغنية جديدة بعنوان «لجسمك عطر خطير النوايا» للزار قباني، قام بغنائها من دون موسيقى فرقته، يرافقه على البيانو العازف اللبناني ميشال فاضل



كاظم الساهر في مهرجانات بيت الدين

على وقع صيحات وتصفيق من الجمهور الذي اشتعل حماسه بكلمات القصيدة. وادى كاظم الساهر في ما تبقى من الأمسية أغاني قديمة ساهمت في ترسيخ شهرته على طول العالم العربي، وبينها «ها حبيبي» و«هل عندك شك» و«الحب المستحيل» و«صباحك سكر» و«زيدني عشقا» التي وقف معها الجمهور مصفقا بصخب طوال مدة الأغنية.

وقطع الحفل أكثر من مرة بعدما قدم بعض الحاضرين باقات ورد له، فيما عمد أحدهم إلى الصعود على خشبة

المسرح والتوجه نحو المغني الذي طلب من عناصر الأمن البقاء بعيدا.

وطالب الجمهور في نهاية الأمسية بأغنية «كتر الحديث» وهتف بعضهم بشهرته على طول العالم العربي، وبينها «ها حبيبي» و«هل عندك شك» و«الحب المستحيل» و«صباحك سكر» و«زيدني عشقا» التي وقف معها الجمهور مصفقا بصخب طوال مدة الأغنية.

وقطع الحفل أكثر من مرة بعدما قدم بعض الحاضرين باقات ورد له، فيما عمد أحدهم إلى الصعود على خشبة المسرح والتوجه نحو المغني الذي طلب من عناصر الأمن البقاء بعيدا.

وطالب الجمهور في نهاية الأمسية بأغنية «كتر الحديث» وهتف بعضهم بشهرته على طول العالم العربي، وبينها «ها حبيبي» و«هل عندك شك» و«الحب المستحيل» و«صباحك سكر» و«زيدني عشقا» التي وقف معها الجمهور مصفقا بصخب طوال مدة الأغنية.

يوسف لرعاية أطفال العراق وأطفال العالم عام 2011.

وفالت إحدى الحاضرات وهي نهم بمقادرة باحة قصر إمارة الأسرة الشهابية التي حكمت جبل لبنان بين القرنين السابع عشر والتاسع عشر في عهد السلطة العثمانية «هو حبيبي، ورغم أنه لم يغن بعض الأغنيات التي نحبها جميعا، وبينها مدرسة الحب» لكنه يبقى حبيبي وحبيب كل النساء».

وستمر دورة العام الحالي من مهرجانات بيت الدين، أحد أعرق المهرجانات وأهمها في لبنان، حتى الخامس من سبتمبر.

ويقام المهرجان سنويا في بلدة بيت الدين الجبلية الواقعة على بعد أربعين كيلومترا جنوب شرق بيروت، ويستضيف وجوها فنية كبيرة من لبنان والعالم العربي والعالم.

ويتضمن برنامجه لهذه السنة حفلات لمغني الروك البريطاني ديفيد غراي ومغنية الجاز البريطانية ريبكا فيرغسون والموسيقي اللبناني مرسيل خليفة والسوبرانو الروسية أنا نيتريكو وأمسية كلاسيكية من تأليف الموسيقي الأرمني تيفران منشوريان.

كذلك يقدم المخرج اللبناني هشام جابر مسرحيته الغنائية «بار فاروق» أما الحتام فمع المغنية المصرية ريهام عبد الحكيم في تحية إلى المطربة الراحلة أم كلثوم. وعلى هامش المهرجان يقام معرض للوحات الفيلسوف والأديب اللبناني جبران خليل جبران.

بثينة الرئيسي تخوض السباق الرمضاني بـ «الجنة بعد قليل»



بثينة الرئيسي

الممثلين المعروفين في العالم الخليجي. أخيرا، نذكر أن النجمة الشابة أطلقت في عيد الفطر السعيد على جمهورها من خلال عمل مسرحي بعنوان «ستانديا»، من تأليف فاطمة العامر، إخراج عبد العزيز صفر، إشراف صادق بيهاني وبطولة عدد من الممثلين المعروفين منهم الهام الفضالة، حمد العماوي، عبد السلام محمد، ميثم بدر، غدير السبي، يرتاج العلي، عبد العزيز بيهاني وناصر الدوسري.

هذا وتستعد اليوم لبدء عرض مسلسل «حرب القلوب» الذي شاركت في بطولته على شاشة MBC، قناة دبي و قناة أبوظبي. من تأليف الكاتبة إيمان سلطان، إخراج نيلة الفهد، ويشارك في بطولته الهام الفضالة، هنادي الكندري، خالد أمين، محمد جابر، لطيفة الجرن، يعقوب عبدالله، غرور شهاب، حاجيه عبدالعزيز، أحمد غدير، زايد اسامه وآخرين.

أبدت الفنانة العمانية بثينة الرئيسي موافقتها مؤخرا على بطولة مسلسل درامي جديد بعنوان «الجنة بعد قليل» سيتم عرضه خلال شهر رمضان المقبل عام 2016، حيث سيناقش أهم الأعمال الدرامية التي يفوق عددها المئة كل عام وتتنوع بين خليجي، مصري، سوري وغيرها...

التحضيرات بدأت على نار هادئة وما هم القيمون على هذا العمل التلفزيوني يكثفون جلساتهم في الفترة الحالية ليخرج على المستوى المطلوب قبل أن يبدأوا بالتصوير في شهر سبتمبر المقبل كما أعلنت «المجموعة الفنية».

وهي الشركة المنتجة لهذا المسلسل، «الجنة بعد قليل» مسلسل درامي اجتماعي، كتابة السيناريست محمد حسن أحمد، ويحكي قضايا الإرهاب وتفاعلاتها على المجتمع، وهو مكون من 30 حلقة ويضم حشدا كبيرا من أهم

جمال الردهان مزواج في «حريم السلطان»



جمال الردهان

يصور الفنان جمال الردهان مشاهدته الأولى في المسلسل الدرامي الجديد «حريم بوسلطان» من تأليف حمد الشهابي، إخراج نادر الحساوي، ومن إنتاج شركة فروغي، ويشارك في بطولته أحمد السلمان.

وتحدث الردهان عن دوره في العمل، قائلا يعتبر دوري من أدوار البطولة المخلقة لي، حيث أجسد دور مشابه لدور الحاج متولي إلى حد ما، لكن ينسخته الكويتية، حيث الرجل المزواج من أربع نساء».

وكشف جمال عن «الوك» الذي سيظهر من خلاله في المسلسل قائلا: «الشخصية تصور ضمن إطار كوميديا الموقف، فالأحداث كلها لايت كوميدوي، حيث شخصيتي لرجل موظف، ومن الممكن أن أتل من خلال ارتداء الجينز والتي شرت فالتغيير بسيط جدا، ولا يتطلب الدور أكثر من ذلك».

والله المسلم، عبد الله البدر، إلا الهندي، ومن إخراج عبد الله البدر. علما بأن المسرحية تدور في أجواء من الرعب والكوميديا، وتلتحق أحداثها إلى تعرض الناس ضد ما يجري.

زينة تبدأ تصوير الجزء الثاني من «زواج بالإكراه»

تقرر بدء تصوير الجزء الثاني من مسلسل «زواج بالإكراه» في بداية شهر سبتمبر المقبل، بعد عرض الثلاثين حلقة الأولى منه في شهر رمضان الماضي.

وأنه لن يتم إضافة أي ممثلين جدد في الجزء الثاني، ولم يعتذر أي ممثل عن استكمال دوره في الجزء الثاني، ومجرد الانتهاء من تصوير الجزء الثاني سيعرض على نفس القناة التي عرض عليها الجزء الأول.

«زواج بالإكراه» بطولة زينة، وسحر رأسي، وأحمد فهمي، وعرو رمزي، وفيدرا، ومحسن محي الدين، وفجر يوسف، من تأليف أحمد مصطفى، وإخراج إيمان الحداد، وإنتاج شركة «mba» التي يمتلكها محمود شميس.

وتدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي حول فترة الزواج بالإكراه.



زينة

مارسليا، برشلونة وتصل إلى جنوى ومن ثم ميلانو في 24 أكتوبر، وتخللها نشاطات ترفيهية فنية عديدة، وسيشارك فيها عدد من النجوم، منهم محمد عساف، صابر الرباعي، وائل جيسار، نادر الأتات، دينا حايك، ألين وطفا، نسرین طافش وغيرهم، وستكون محطة MBC الناقل الرسمي للموسم الجديد من البرنامج، بعد تحويلة أصداء إيجابية جدا في موسمه السابقة.

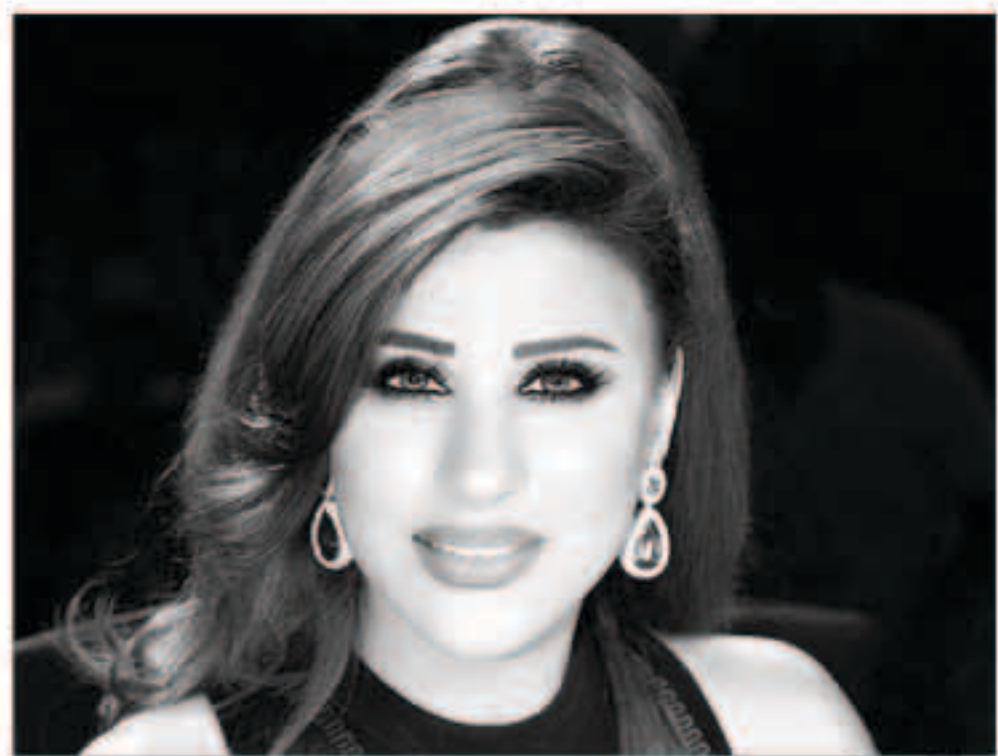
وكشف حزب في تصريح أنه هذا العام سيتمنى عن مهام بإقامة المقاتب والتخطيط لنشاطات الفنانين، وسيترك المخرج يقوم بذلك، مشيرا إلى أنه قدم برنامج Reality Show ولكن من دون كتابة مسبقا (Non-Scripted) وهذا من أهم عناصر نجاح البرنامج على شاشة MBC.

فمن من معجبي الفنانة نجوى كرم سيلوّن بهذه الهدية إذا أدى موال أغنية «سيد الرجال» يشهد صحيح وأعجبت به كرم، ليس على رحلة فيها الكثير من المتعة والسعادة إلى جانب عدد كبير من نجوم الغناء العربي؟



باسمة حمادة

نجوى كرم تروج لـ «سيد الرجال» بطريقة مختلفة



نجوى كرم

الهنوي، تنطلق في 20 أكتوبر المقبل من روما، وتنقل إلى

يذكر أن رحلة «شط بحر

نطلق واسع مع هاشاق* Naj waTakeMeOnStarsOnB

باسمة حمادة تصور مشاهدا في «القصر الكبير»

أوشكت الفنانة باسمة حمادة على الانتهاء من تصوير جميع مشاهدا في المسلسل الدرامي الجديد «القصر الكبير»، الذي تدور أحداثه في مدينة جدة بالملكة العربية السعودية، حيث تجسد فيه دور امرأة هادئة الطباع بعيدة عن أجواء المشاكل والصراع مع زوجها الذي يمر بالعديد من الظروف ثم تقرر إنهاء تلك الظروف كما تحتم عليها خطوط العمل.

ويشارك في بطولة العمل نخبة من نجوم الدراما الخليجية، منهم صلاح الملا، ومتي شداد، وفاطمة الحوسني، ومحمد الحجوي، وصمود، والأحداث مكونة من 60 حلقة، وإخراج عمر الديني، وإنتاج مشترك بين المنتج حسن عسيري والمنتج عامر الصباح.

وتحرص حمادة على التنوع في إطلالتها الدرامية، إذ تنتقل بين أدوار الأم ولثرة اللغوية على أمها، والمتكلمة من أعراسها، والمناضة، كما تقدم كاركترات متنوعة خلالها أعمالها الدرامية أو المسرحية، رافضة أن تصنف تحت مسمى الشخصيات النمطية.

يذكر أن باسمة شاركت مؤخرا في مسرحية عيد الفطر 2021، التي تتضمن الرسائل الاجتماعية الهادئة، وتؤكد على أهمية التلاحم الوطني من أجل استقرار المجتمع وتقدمه.

ينبو أن اسلوباً جديداً دخلته شمس الأغنية اللبنانية نجوى كرم، للترجيع لأغانيها الصادرة حديثا، فبعد التسريب والجدل الواسع حول أغنية «سيد الرجال»، سجلت كرم فيديو نشرته على صفحتها الخاصة تويتر مع هاشاق خاص.

نجوى أرادت أن تقيم مسابقة لجمهورها، وتطلب من كل محبيها المشاركة في غناء موال «سيد الرجال» في بداية الأغنية التي لاقت ترحيبا كبيرا من المتابعين، ولم يؤثر تسريبها فيهم بل زاده نجاحا، وقالت كرم إن من يؤدي الغناء الأفضل للموال ومدته 30 ثانية، سيسافر معها في رحلة «الكروز» - Stars On Board، التي ينظمها المتعهد يوسف حرب في شهر أكتوبر، وتشارك فيها نجوى كرم للمرة الأولى.

ووفق التفاصيل، فإن الفكرة خرجت من بعض المقربين من نجوى كرم الذين يهتمون لغلا بمعناها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وهي فكرة تقريبها أكثر من جمهورها الذي رجب بالفكرة ونشر الفيديو على