

18 مشتركاً تأهلو إلى المرحلة الثانية

«أراب آيدول»: منافسة محتدمة ومشاركة يابانية!



لجنة التحكيم

انطلقت أول أمس منافسات الموسم الثالث من برنامج المواهب الغنائية «أراب آيدول» بمرحلته الأولى التي ستجوب مدناً وعواصم عربية عدة. في الحلقة الأولى، استمعت لجنة التحكيم لمواهب آتية من بيروت ودمشق والقاهرة. أما الجديد فهو انضمام وائل كفوري إلى أحلام ونانسي عجرم وحسن الشافعي.

انطلاقاً من هذا العام جاءت مختلفة عن سابقتها، إذ صعب الحكام من معاييرهم لانتقاء الأصوات، ما زاد من نسبة الأصوات المرفوضة.

خلال حلقة أول أمس، تأهل 18 مشتركاً إلى المرحلة الثانية من الإصدارات، ومصر، ولبنان، وسورية، والسعودية، وليبيا، والعراق. إضافة إلى موهوبة يابانية غنت لفيزون وفاجات الجميع. أما المتأملون فهم: ميرفت وجدي، ومنار سمير، وهبة الله يوسف، ومحمد فخراشي، وسحر سليمان، ومحمد حسن (مصر)، ورضوان صادق، وديزي غاوي، وإماني نوري، وأحمد قباني، ووسام فغالي (لبنان)، وحازم شريف، وسحر شروق (سورية)، وحديد عبد الله (الإمارات)، وماجد المدني (السعودية)، وناو كوياسو (اليابان)، وكرا.

يشاركها في العمل طارق لطفي وعزت أبو عوف وانتصار

شمس تستعد لتجربتها الدرامية الأولى في «وصايف»



شمس

تستكمل الفنانة شمس التحضيرات لتجربتها الدرامية الأولى في مسلسل خليجي بعنوان «وصايف»، حيث انضم إليها كل من الفنانين المصريين طارق لطفي، وعزت أبو عوف، وانتصار، ليشاركوها بطولة العمل.

حيث تتواجد الفنانة والمغنية شمس حالياً بالعاصمة الأردنية عمان بصحبة المخرج أحمد صالح، والسيناريست عبد الخالق كريم، لوضع اللبسات النهائية على مسلسلهم الخليجي «وصايف»، الذي تؤكد شمس أنه سيكون الإنتاج العربي الأضخم لعام 2015 وسيتم تصويره في عدة دول أوروبية وعربية.

على صعيد آخر وقعت شمس مع كل من الفنانين طارق لطفي وعزت أبو عوف وانتصار لينضموا لأسرة المسلسل، ويعد هذا العمل أول أعمال شمس الدرامية بعد عدة كليات كان آخرها «دين ابوه» من اشعار جمال بخيت وإخراج جميل جميل مغازي.

وعلى صعيد آخر تستعد لطرح أغنياتها الجديدة «ادخلوا مصر» بالقنوات الفضائية قريباً.

تستعد لعدد من المشاركات الجديدة

عبدالمحسن النمر: الدراما السعودية تتألق عربياً

فرغ من «فعاليات مهرجان الدمام المسرحي» الذي تواصل دوراته بكثير من النجاح، كما أنه ساهم في خلق حراك مسرحي استقطب كثير من الإنتاجات المسرحية، بالإضافة إلى حضور الجماهيري الإيجابي». والمسلسل «نبسة الوثنية» من تأليف عبدالمحسن الروضان، وإخراج منير الزعبي، وقد شارك في بطولة العمل شجون الهاجري، وخالد البريكي، وعلاك وعبير أحمد، وعدد آخر من الفنانين.

وكان الفنان عبدالمحسن النمر أطل على جمهوره، خلال موسم رمضان، عبر مجموعة أعمال من بينها مسلسل (ريحانة) الذي شارك في بطولة العمل الفديرة حياة الغيد، ومسلسل (الحب جتون) مع الفنانة ميساء المغربي.



عبدالمحسن النمر

ليلى السلطان: «كومار» جزء من المجتمع في الخليج



ليلى السلطان

توقعت الفنانة ليلى السلطان أن يثير مسلسل «كومار» كثيراً من الجدل عند عرضه خلال الفترة المقبلة.

وأشارت السلطان في تصريح لـ«العربية.نت» إلى أن مسلسل «كومار» يناقش موضوعاً غاية في الأهمية، حيث يرصد اندماج شريحة سكانية كبيرة من الجاليات المقيمة في دول مجلس التعاون الخليجي بين أبناء المنطقة.

وأضافت أن ذلك الاندماج والذوبان يصل إلى حد ارتباط الشخصية الرئيسية والمتمثلة بشخصية «كومار» - التي يجسدها في المسلسل الفنان مشاري البلام - بإحدى بنات الأسر الخليجية بعد حياة مشتركة وتعاون مع والد تلك الفتاة وتقديم كل الدعم للأسرة من خلال مجموعة من المشاكل التي واجهت تلك الأسرة.

والحدث الفنانة ليلى السلطان إلى أن أهمية هذا العمل وردود الأفعال المرتقبة تأتي من خلال الريادة في طرح هكذا موضوع ومعالجته بكثير من العمق والموضوعية والالتفات إلى شريحة كبيرة من السكان في دول المنطقة ظلت الدراما الخليجية ولعقود طويلة تتجاهل حضورها وتأثيرها.

وقالت: «انجزنا العمل قبل شهر رمضان المبارك وقد كان متوقفاً للحاق بالدورة الرمضانية ولكن ازدياد الأعمال والقنوات أدى إلى تأجيل العمل وهو أمر جاء لصالح هذه التجربة التي أتوقع شخصياً أن تخلف كثيراً من الحوار والجدل».

وأشارت الفنانة ليلى السلطان إلى أنها تستعد لعدد من المشاركات الجديدة من بينها الجزء الثاني من مسلسل «السلطانة» وجزء جديد من مسلسل «هوامير الصحراء»، وعمل جديد مع الفنان عبدالعزيز المسلم سيصور في الكويت قريباً.

بعد غياب لأكثر من سبعة أعوام عن الدراما الخليجية

شيماء سبت تستعد لتصوير «ثلاث بنات»



شيماء سبت

الخارجية من العمل، على أن يتم استكمال بقية مشاهد المسلسل في العاصمة الإماراتية أبو ظبي.

ولمحت شيماء أن المسلسل سينتكون من 60 حلقة، وسيكون على نمط الأعمال التركية التي تحمل مضامين اجتماعية وعاطفية.

يذكر أن الفنانة شيماء سبت قد غابت عن الدراما التلفزيونية الخليجية لأكثر من سبعة أعوام، لم تلتحقها لوالدها طوال رحلة علاجه في الخارج، وعادت هذا العام للمساحة من خلال مسلسل «للحب جتون» للمخرج سائد الهواري، وشاركتها العمل عبد المحسن النمر والفنانة ميساء مغربي، وصمود.

يحمل المسلسل الاجتماعي الجديد «ثلاث بنات»، والذي تقوم ببطولته الفنانة شيماء سبت، تجوهره إلى عدد من مدن العالم. وتتوقف الفنانة البحرينية شيماء سبت هذه الأيام في العاصمة الأردنية عمان، لتصوير عدد من مشاهد المسلسل مع المخرج والمنتج الأردني إيهاب الخزوز. ويشاركها في البطولة كل من إبراهيم الحربي، وصمود، وعبدالله السيف من الكويت، ودينا المصري ومحمد نور وأحمد جلال من مصر، بالإضافة إلى فنانين من لبنان والإمارات العربية المتحدة.

كما ستظهر شيماء أيضاً إلى العاصمة السورية جنتيف، لتصوير المشاهد



يارا

بعدها أجلةً مرات عدة بسبب الأزمات العربية، قررت يارا طرح ألبومها الجديد خلال الأيام المقبلة المقبلة.

وأسست كتيبت الفنانة اللبنانية تغريدة قالت فيها «كونوا أول المستمعين إلى ألبومي الجديد الذي سأطرحه قريباً جداً عبر قناتي الرسمية على اليوتيوب، تسجلوا واستمعوا».

وتعاونت يارا في الألبوم مع عدد كبير من الشعراء والممثلين أبرزهم نزار فرنسيس طارق أبو جودة، علماً أنها قامت بتسجيل الأغاني في استوديو الموزع الموسيقي جان ماري رياشي. ومن المقرر أن تغني يارا باللهجة اللبنانية والمصرية والخليجية والمغربية. إضافة إلى «بويتو» مع مواطنيها وائل كفوري. يشار إلى أن يارا صورت فيديو كليب أغنية لبنانية منذ فترة، ومن المتوقع صدوره بالترزامن مع الألبوم.