إلهام الفضالة: لم يكن لي مكان في «أمنا رويحة الجنة»

إلهام الفضالة

كان غيابها عن موسم رمضان الماضي دراميا صدمة لجمهورها الذي اعتاد مشاهدتها كل عام بشخصية مفاجأة، وكان تأجيل مسلسل «حرب القلوب».

وفي تصريح لـ «سيدتي نت» قالت الفنانة إلهام الفضالة عن مسلسلها «حرب القلوب» المقرر عرضه في الفترة المقبلة: «هذه المرة الأولى في حياتي التي اغيب فيها رمضانيا، مسلسل حرب القلوب كنت أراهن عليه ليصبح منافسا قويا للعديد من الأعمال الرمضانية لو عرض في موقعه المقرر وننتظر ما ردة فعل الجمهور عند عرضه خلال الفترة المقبلة.

وعن العمل قالت: «مسلسل اجتماعي يتناول العلاقة بين الرجل والمرأة وقصص الحب التي ينتهي بعضها بالفشل والبعض الآخر بالنجاح، ويطرح العديد من القضايا الاجتماعية والمآسي التي يخلفها الغدر والخيانة في كافة أشكالها وألوانها، سواء بين الحبيبين أو العائلة أو حتى الأصدقاء، والعلاقات العاطفية التي تنشأ عبر مواقع التواصل الاجتماعي ومدى تقبل المجتمع لها، وقضية الحسد والحقد والغيرة وآثارهما المدمرة على الأسرة والمجتمع، ويحكي العمل قصة حب ملتهبة بين فرح وبدر، وتدور الأحداث وتتشابك، وتقع مفارقات كبيرة، فتجد فرح نفسها زوجة لمبارك شقيق بدر الأكبر، فكيف حدث هذا ؟!.. وتحمل هذه القصة الرومانسية الحالمة عدة قضايا عبر خطوط درامية متشابكة.

و«حرب القلوب» من تأليف إيمان سلطان، وإخراج نهلة الفهد، وبطولة خالد أمين، والهام الفضالة، ويعقوب عبدالله، وبثينة الرئيسي، وهنادي الكندري، ومحمد جابر، وفهد البناي، ولطيفة المجرن، وشهاب حاجية، وغدير زايد.

وحول عدم مشاركتها الفنانة سعاد عبد الله في مسلسل «امنا رويحة الجنة» قالت إلهام: «كنت حريصة على مشاهدته يوميا عقب انتهاء التزاماتي اليومية» مؤكدة إنها مشتاقة للعمل مع الفنانة سعاد عبد الله وقالت: «امنا رويحة لم يكن لي دور فيه وشاهدت العمل ولو كان لي دور فيه لم تكن لتقصر معي «أم طلال» الفنانة القديرة سعاد عبدالله».

وفيما يخص مسرحيتها الأخيرة «ستاند باي» المقرر إعادة عرضها خلال عيد الأضحى المقبل» قالت الفضالة: «المسرحية عائلة شبابية أكثر من كونها موجهة للطفل بشكل بحت، كما جرت العادة في مسرحيات الطفل نرى جانب الخير والشر بينما نحن نقدم شي مختلف إذ نقدم مسرحية داخل مسرحية، ونطرح موضوع الخوف والتغلب على الرهبة وكيف يكشف الإنسان الشخص الجبان، وأجسد في العمل دور الند للفنان حمد العماني وتدور الأحداث في اطار غنائي استعراضي لايف.

والمسرحية من تأليف فاطمة العامر وإخراج عبد العزيز صفر وبطولة إلهام الفضالة، وحمد العماني، وبثينة الرئيسي، وعبد السلام محمد، وميثم بدر، وغدير السبتي، ورتاج العلي، وعبد العزيز بهبهاني، وناصر الدوسري وتعرض على مسرح مركز تنمية المجتمع في الزهراء.

أصالة نصري وسعد لمجرد يشاركان في حفل بمهرجان صيف قطر

أصالة نصري

سعد لمجرد

يستمر للأسبوع الأخير بيع تذاكر حفلات صيف قطر 2015، الغنائية التي تنظمها الهيئة العامة للسياحة في قطر، حيث تقدم العروض الحية نخبة من ألمع الفنانين العرب يومي 27 و28 أغسطس الجاري.

ومن جانبها قامت الهيئة العامة للسياحة بفتح منفذ آخر لبيع التذاكر في المدينة الترفيهية المقامة بأرض المعارض، إضافة إلى بيع التذاكر في فيرجن ميجاستورز وموقعه الإلكتروني، حيث تبدأ الأسعار من 199 ريالا قطريا.

ومن المقرر أن يحيي كل من النجمين الخليجيين بلقيس فتحي ورابح صقر حفل غنائي يوم 27 الجاري، وتحيي الفنانة أصالة نصري، والنجم المغربي الشاب سعد لمجرد حفلا آخر في يوم 28 من الشهر نفسه.

وتقام كلا الحفلتين في صالة علي بن حمد العطية قرب نادي السد الرياضي، والذي يتسع لجمهور يصل عدده إلى نحو 7,700 شخص، وستفتح الأبواب في تمام الساعة السابعة مساء.

جيني إسبر تدعم مرضى السرطان من سوريا

جيني اسبر

بحضور نجوم الفن والإعلام تقيم مصممة الأزياء العالمية منال عجاج عرضا في العاصمة السورية دمشق، يعتبر الأول من نوعه منذ بداية الأزمة السورية، يرافقه مزاد علني وفقرات فنية غنائية وموسيقية دعما للأطفال المصابين بمرض السرطان بتاريخ الثامن والعشرين من أغسطس الجاري.

وفي التفاصيل، فإن منال عجاج وشريكتها في هذا العرض الخيري استشارية التجميل روز عربجي ستقيمان معرضا يقام فيه مزاد علني على فساتين من أحدث من صممته منال تذهب كل أرباحه للطفولة.

واختارت منال لفعاليتها عنوان «ابتسامة الياسمين» وقالت إنها تهدف من ورائها إلى رسم البسمة على وجوه هؤلاء الأطفال على حد تعبيرها.

كما ولخصت رسالتها الإنسانية بالقول: «رسالتي مبسطة وهي أن نخلق شيئا من تحت الركام».

وتقدم النجمة جيني إسبر الحفل بكامل فقراته الواقعة بين عروض فساتين ومزاد وغناء وموسيقى، حيث يقدم الفنان عمار قنوت أمسية للغناء الشرقي، بينما تعزف الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو باسل صالح.

وفي تصريحات خاصة قالت منال عجاج إن فعاليتها إنسانية وبدأت فكرتها منذ أن علمت بأن أصدقاء الأطفال المرضى بالسرطان أرادوا تقديم شيء لكن الفرصة لم تتح لهم.

وأضافت: «لكن بعد أن زرت مرضى السرطان من الأطفال قررت أن أصنع لهم شيئا واتفقت مع جيني إسبر وروز عربجي على فعل أي شيء يخفف من آلامهم».

واعتبرت أن الفرصة متاحة الآن لخدمة هؤلاء الأطفال وعدم تجاهلهم كما كان الحال في السنوات الخمس الماضية.

واعترفت في الوقت نفسه بأنها تدرك عدم قدرتها على تقديم كل ما يلزم: «لكن بالإمكان أن نقدم لهم بعض الجرعات والبعض من الأدوية التي تسكن آلامهم لبعض الوقت.. سنخدمهم بما أوتينا».

أما النجمة جيني إسبر فعبرت عن سعادتها وفخرها لاختيارها لتكون مقدمة الحفل الخيري والإنساني هذا.

وقالت: «شرف لي أن أكون في ملتقى كهذا يبحث في كيفية التخفيف من آلام الطفل المريض بالمرض الذي لا يحمله الكبار.. وواجب عليّ الحضور وتقديم ما باستطاعتي لدعم الموقف وفق المطلوب مني».

أما خبيرة التجميل روز عربجي فرأت أن الفعالية فيها إضفاء جمال على وجوه الطفولة المعذبة بفعل القدر، داعية إلى تدعيم هذه التظاهرات بكل مقومات الدعم المتاحة، ومعتبرة أن تنظيم هكذا فعالية في دمشق له دلالة على طيبة السوريين واندفاعهم لفعل الخير على الدوام.

وأضافت: «هؤلاء الأطفال هم بحاجة إلى لفتة إنسانية منا على الدوام وتواجدي في هكذا احتفالية هي لفتة انسانية مطالب بها كل إنسان قبل أن يكون فنان وأعتبر مشاركتي في هذه اللفتة الانسانية هي واجب علي أتمنى أن أكون قد ساهمت في رسم بسمة ولو بسيطة على وجوه أبناء بلدي».

واعتبرت جيني تنظيم هذه الفعالية بمثابة رسالة للعالم مفادها أن الطفل حاضر في عيون الكبار وشددت على أهمية تنظيم الحدث في دمشق.

بعد قرطاج.. صابر الرباعي لن يغادر بيروت

صابر الرباعي

يقضي الفنان صابر الرباعي أوقاته في بيروت، لالتزامه للسنة الثالثة على التوالي ببرنامج «ذا فويس»، الذي يبدأ عرضه على الهواء، ومن المرتقب أن يكون مطلع الشهر المقبل، وهو سيسبق النسخة الخاصة بالأطفال في العرض، التي تزامن تصويرها معه.

الحلقات الأولى من فويس الموسم الثالث جار اليوم العمل على المونتاج فيها، بانتظار إعلان ساعة الصفر من المحطة السعودية MBC، حول متى وكيف سيقام المؤتمر الصحافي الخاص بالإعلان عن الموسم الثالث، الذي وفق المعلومات فإن صابر الرباعي فاز بأكثر من 12 صوتا يملكون طاقات جيدة جدا، بعدما اختاره المشتركون ليكون سندهم ومدربهم في هذا الموسم. وعلى صعيد آخر، وافق صابر الرباعي، بل كان من أشد المتحمسين لإقامة ليالي قرطاج الموسيقية التي بدأت قبل أيام قليلة مع الـDJ العالمي «إم بلاك». ثم الفنان راغب علامة، وسيشارك هو في الليالي الأخيرة وذلك بتنسيق كامل مع بلدية قرطاج، التي اختارت كوكبة من نجوم الغناء في العالم العربي، من بينهم الفنان التونسي الكبير لطفي بوشناق و الفنانة أميمة طالب، وهي من طلاب «ستار أكاديمي»، وشمئلك حضورا وصوتا لا يستهان بهما، وكذلك الفنان السوري نور مهنا الذي يقف مجددا على مسرح قرطاج بعد غياب سنوات، ويختتم ليالي قرطاج الفنان صابر الرباعي.

يذكر أن عائلة الفنان صابر الرباعي المؤلفة من زوجته وطفله جود الذي أكمل عامه الأول، موجودة هذه الأيام في بيروت، وفي منزل صابر الذي اشتراه في منطقة الحازمية الجديدة، وهي فترة ربما ستطول مع قرب بداية عرض «ذا فويس» في موسمه الثالث، ما يتطلب منه المكوث في لبنان لفترة تمتد إلى ثلاثة أشهر. وفي السياق نفسه، فإن تحضيرات غنائية يجمعها الرباعي بالتنسيق مع إدارة أعماله «المولى بروداكشن»، لإصدار أغنيات جديدة، لكن حتى الساعة لا قرار نهائيا بإصدار البوم كامل أو أغنيات على طريقة «السينغل».

كارول سماحة تنتهي من تسجيل أغنيات ألبومها الجديد

كارول سماحة

تطرح الفنانة كارول سماحة ألبومها الجديد، الذي انتهت من تسجيله بشكل كامل، قبل أن تدخل في شهور حملها الأخيرة، بعد أن تضع مولودها الأول، خاصة أنه لم يتبق لها سوى أسابيع قليلة وتنجب مولودها الأول الذي تنتظره بفارغ الصبر.

ومن المقرر أن تضع مولودها في كندا، حيث كانت كارول قد انتهت بالفعل وهي في شهور حملها الأولى من جميع اختيارات أغاني ألبومها الجديد، كما قامت بوضع صوتها وغناء جميع أغنيات الألبوم على أن تترك مرحلة المكساج والماستر تأخذ وقتها، حيث تستعد كارول لاستقبال مولودها وتتفرغ للراحة خلال الشهور الأخيرة من الحمل.

وتجدر الإشارة إلى أنه كان من المقرر أن يُطرح الألبوم في شهر نوفمبر المقبل، متضمنا 15 أغنية، ولكن من المتوقع حاليا أن يؤجل إلى منتصف العام المقبل على أقصى تقدير.

باسم ياخور «العراب» الجديد في «نادي الشرق»

باسم ياخور

عاد النجم باسم ياخور إلى إمارة دبي للاستعداد للموسم الدرامي الرمضاني المقبل، بعد إجازة امتدت لحوالي شهر قضاها بين المانيا والنمسا بعد موسم درامي حافل، كانت أبرز محطاته بطولته لمسلسل «نادي الشرق» للسيناريست رافي وهبي.

وقال النجم السوري قضيت إجازة جميلة برفقة زوجتي وابني بعد موسم عمل طويل وشاق، وخصوصا أن الإجازة هي فرصة للفنان للاستمتاع بوقته مع العائلة، لأنه يقضي أغلب فترات السنة بالتصوير والسفر وهو ما يمنعه من رؤية عائلته دائما».

وكشف في السياق أن أولى مشاركاته للموسم الدرامي ستكون الجزء الثاني من مسلسل «العراب - نادي الشرق»، حيث سيتابع تأدية شخصية «قيصر»، مشيرا إلى أنها ستتطور كثيرا وسيكون لها حضور أهم من حضورها في الجزء الأول من العمل.

وأضاف باسم ياخور في بالنسبة للمشاركة في الدراما المصرية، هو أمر مطروح دائما وهناك العديد من العروض بعضها عملنا عليه منذ أكثر من عامين، بالإضافة إلى عروض جديدة، ولكنني لم أتخذ قرارا حاسما بعد بشأن أي مشروع، حيث لا أزال أتابع القراءة للعديد من الأعمال السورية والمصرية والمشتركة».

الجزء الثاني من «نادي الشرق»، سيشهد حضورا أكبر لشخصية «قيصر» الذي سيتحول إلى العراب الجديد والمدافع القوي عن مصالح عائلة المنذر، وخصوصا في ظل صعود طبقة من رجال الأعمال والمنفذين الذين يحاولون الحصول على امتيازات عائلته وتخليص مكاسبها، وبالتالي سيكون «قيصر» الذي يؤدي دوره النجم السوري باسم ياخور هو رأس الحربة في الدفاع عن العائلة ومصالحها.

نانسي عجرم تتألق في مهرجان «إهمج»

نانسي عجرم على المسرح

لم يكن الكم الجماهيري الذي حضر الحفل الذي أحيته الفنانة نانسي عجرم في الليلة الثالثة من مهرجانات إهمج في دورته الخامسة بالأمر المستغرب إنما حالة طبيعية في كل مهرجان تحييه نانسي، واللافت في الحفل أن الأسر كاملة حاضرة الأب والأم والأولاد.

افتتح الحفل قبل وصول الفنانة نانسي فنان من إهمج يدعى ماريو ضو الذي غنى للعديد من الفنانين الكبار ساعة كاملة قبل وصول نانسي إلى كواليس الحفل حيث رافقها الجمهور الذي كان ينتظرها لالتقاط الصور معها. لأكثر من نصف ساعة ونانسي تستقبل الجمهور وتلتقط صورا معهم دون تأفف أو انزعاج، وهذا كله قبل صعودها إلى المسرح. وحضر عدد من «الفاتز» ومجموعة من الأطفال الذين التقطت صورا معهم.

وعند الحادية عشرة والنصف اعتلت نانسي المسرح على وقع موسيقى أغنياتها بعدما ألقت التحية على كل الحضور من رجال سياسة دون أن تسمي أحدا منهم، لكنها وجهت تحيتها الخاصة لرئيس البلدية السيد نزيه أبي سمعان ولجمعية إنماء إهمج.

ثم بدأت الغناء والجمهور الحاضر يلف المدرج من كل حدب وصوب. غنت نانسي مجموعة كبيرة من أغنياتها وكانت تخاطب الجماهير وتتحدث إليهم.

وقبل بدء حفلها، قالت لهم: «سأغني لأحد تحبونه كثيرا وأنا أحبه كثيرا وسوف تعرفونه بعدما أغني له». فرد أحد من الجمهور وقال لها: «فادي» (أي زوجها الدكتور فادي الهاشم). فردت عليه نانسي ضاحكة: «لا ليس فادي».

وعندما غنت وصرخت: «لبنان»، صفق لها الجمهور. قدمت مجموعة كبيرة من أغنياتها: «شريك بعمري، ما تيجي هنا، ماشي حدي، على الندة الندة» وغيرها من الأغنيات التي لم يهدأ الجمهور وهو يرقص على أنغامها. كما غنت أغنية للأطفال الحاضرين «يا بنات». وكانت نانسي سعيدة جدا وهي أمام جمهور غفير ينادي باسمها. فكانت تضحك له من قلبها. وقد حضر حفلها عدد كبير من «فانزها» قادمين من المغرب والأردن والعراق والجزائر، وقد رحبت نانسي بهم ترحيبا خاصا.