

مواقع التواصل الاجتماعي باتت منبراً لهم للإعلان عن زيجاتهم

هؤلاء النجوم تزوجوا « أونلاين »



دينا بعلمة وزوجها محمد التريك



غادة عبد الرزاق وزوجها محمد فودة



تامر حسني وزوجته بسمة بوسيل

خطوبة مصطفى الخاني

وقد قام في السابق الممثل السوري مصطفى الخاني بإعلان خبر خطوبته، باستبدال صورته الشخصية على «فيس بوك» بصورة خواتم الخطوبة، إضافة إلى الورود، فيما كانت العروس من خارج الوسط الفني، في وقت انتهالت صفحته على الموقع بالباركات والتهاني، من قبل أصدقائه ومن قبل النجوم.

عودة غادة لفودة

وبعد فترة انفصال بين الفنانة غادة عبد الرزاق والإعلامي المصري محمد فودة، أعلنت عبد الرزاق عبر «تويتر» عودتها إليه من جديد؛ وذلك بنشر صورة تجمعهما به.

عرس سناء بلندن

وكانت الفنانة المغربية سناء موزيان قد أعلنت خبر زواجها من الإنجليزي آلأت ديرسلي، من خلال صفحة «الفيس بوك»، ونشرت صورةا تجمعهما، خلال حفل الخطوبة والعرس، الذي أقيم في لندن، مسقط رأس الزوج.

كتبت كتابي لأصبح بالوثائق الرسمية رجلاً متزوجاً، ولعزّامان زوجي مع أهم الأحداث في تاريخ مصر المعاصر..

عريس رويدا

وكانت النجمة رويدا عطية قد سبق لها الإعلان عن خبر خطوبتها بنفس الطريقة؛ وذلك عبر «الفيس بوك»، من دون أن تكشف عن اسم العريس، بل اكتفت بوضع صورة ليدما مع يد خطيبها، وهما يضعان الحايص، وأرفقت الصور بتعليق: «يا رب يسر أمري وتمع لي ع خير عقبال عذة الكل».

الامر نفسه فعلته النجمة المغربية دينا بعلمة، التي نشرت عبر «الفيس بوك» فيديو لها، حيث أعلنت فيه خبر خطوبتها على مدير أعمالها محمد التريك.

زواج ميار

وبعد انفصالها عن زوجها المنتج والممثل السعودي عبد الله الكاتب، تفاجأ جمهور الممثلة المصرية ميار الببلاوي، وهي تنشر صورةا لحفل زفافها، وهي ترتدي فستان الفرح لتؤكد للجميع زواجها.

بعد أن قلّ متكتماً على خبر ارتباطه بـنجمة ستار أكاديمي المغربية بسمة بوسيل، إلى أن أعلن زواجه منها عبر «الفيس بوك»، حيث كتب قائلاً: «باركولي أنا أخيراً أتجوزت»، مضيفاً أنه طلب من المنتج محسن جابر عدم طرح اليوم بسمة بوسيل، بسبب رغبته في الاستمرار، ومن أجل أن تتفرّغ بسمة للحياة الزوجية.

زواج وانفصال

كما تفاجأ الوسط الإعلامي والفني، بإعلان الشاعر سامح العلي خبر زواجه من الفنانة سوسن بدر، في سرية تامة، حيث أعلن الخبر عبر «تويتر»، و«فيس بوك»، قائلاً: «زوجتي وحبيبتي وسوسنة قلبي، ليس هنا أو هناك غيرك، حبيبك سامح». كما نشر سامح صورة تجمععه بسوسن، فيما تجدر الإشارة إلى أن الزوجين انفصلا منذ أيام.

زواج عمرو

وقد أعلن المخرج عمرو سلامة أيضاً زواجه عبر «فيس بوك»، وكتب قائلاً: «في جلسة مغلقة، وعلى أعلى مستوى من السرية،

لم تعد مواقع التواصل الاجتماعي: «فيس بوك» و«تويتر» و«إنستغرام»، مجرد ساحة للنجوم، لنشر أخبارهم الفنية وصورهم، بل تعدى الأمر إلى ما هو أبعد من ذلك، حيث باتت منبراً لهم للإعلان عن زيجاتهم.

خاتم ميريام فارس

فمؤخراً أعلنت الفنانة اللبنانية ميريام فارس خبر زواجها عبر حسابيها الشخصيين في «فيس بوك» و«إنستغرام»، حيث نشرت صورة ليدما ويد زوجها، وفي إصبعيهما خاتم الزواج. إضافة إلى صورة أخرى وهي ترتدي فستان الزفاف، فيما رفضت الفنانة الإعلان عن أي تفاصيل، بل اكتفت بكتابة: «إنها تقضي حالياً شهر العسل مع زوجها في إحدى الدول الأوروبية»، مؤكدة أن حمايتها الخاصة ملك لها فقط، ويجب أن تكون بعيدة عن الأضواء والميديا تماماً.

تامر وبسمة

أفيل ميريام فارس على هذه الطريقة في إعلان زواجها لا يُعدّ الأول من نوعه، إذ سبق للفنان تامر حسني أن قام بالامر نفسه،



الفنان عبد الحسين عبد الرضا بعد العملية

قسطرة ناجحة لعبدالحسين عبدالرضا

خضع الفنان عبدالحسين عبدالرضا لعملية قسطرة ناجحة، في مستشفى رويال برومبتون في لندن أول أمس، واستغرقت العملية ساعتين وعشر دقائق، تكثلت بفضل الله بالنجاح. يذكر أن النجم الكبير شعر بتعب خلال الفترة السابقة، بعد الجهد الذي بذله في تصوير مسلسل «العافور»، تطلب معه سرعة إدخاله المستشفى وإجراء العملية، وتلقى ابوعبدان اتصالات كثيرة من شخصيات مهمة في الكويت للامتنان على صحته.

خالد البريكي بين « حصاد الزمن » و« أنيسة الونيسة »

عاد الفنان خالد البريكي بعد انتهائه من تصوير مشاعده في المسلسل الدرامي الجديد «حصاد الزمن» الذي تم تصويره في العاصمة الإماراتية أبوظبي بمشاركة نخبة من الفنانين الكويتيين والخليجيين.

ويتناول المسلسل العديد من الموضوعات الاجتماعية، ويتناول قصة تبدأ في أواخر الثمانينيات من القرن الماضي، ويدور حول فكرة الحب والإخلاص، والخطأ ومثاليته، وكيف يقنّدي الإنسان بالأخلاق التي جاء بها العرب والمسلمون، والتي جعلتهم يصلون للكثير من المحطات الحضارية دون أن يتخلّوا عن أخلاقهم.

وقور عودته دخل البريكي لوكيشن تصوير مسلسل «أنيسة الونيسة» الذي يصور حالياً في عدد من مناطق الكويت تمهيداً لعرضه في الفترة الموسمية حيث بعد العمل الذي كتبه الكاتب الشاب عبدالحسن الروضان خليطاً بين الدراما والكوميديا ويضم نخبة من الفنانين الكويتيين أمثال شجون وطيف وغير احمد وآخرين.



خالد البريكي

كارمن سليمان ترد على اتهامها بسرقة أغنية أحمد جمال



أحمد جمال مع كارمن سليمان

التي انتشرت بصوتها تم تسريبها دون علمها. «منحب عين غيرها» من كلمات والحنان محمد رفاعي، ومنحها لجمال لكي يغنيها لمر في فترة الانتخابات الرئاسية، كما قام الأخير بتصويرها بطريقة الفيديو كليب منذ ثلاثة أشهر.

بالفعل أنا كنت سجلتها من الأول وكانت لي (والكل يعلم ذلك) لكن كل شيء نصيب نفعنا. وشددت كارمن أنها لا يمكن أن تطرح الأغنية بصوتها بعد أن غناها جمال لأنه غالي عليها جداً كما أن أخلاقها لا تسمح لها بفعل ذلك، مؤكدة أن الأغنية

حسبت للفنية الشابة كارمن سليمان الخلاف الدائر بين جمهورها ومحبي المطرب الشاب أحمد جمال، بسبب ادّلتها مؤخراً لأغنيته «منحب عين غيرها»، التي صورها فيديو كليب منذ ثلاثة أشهر. وتفاعلاً جمهور أحمد جمال بانتشار أغنية «منحب عين غيرها» بصوت كارمن سليمان مع تغيير التوزيع وجزء من كلماتها، وهو الأمر الذي نال غضب محبي نجم برنامج «Arab Idol» في موسمه الثاني، خاصة مع احتواء عنوانها على جملة «الأغنية الأصلية».

وأوضحت كارمن لجمهور جمال أنها لم تطرح الأغنية، مؤكدة أن ما حدث مجرد تسريب لتسجيلها للأغنية، خاصة وأنها سجلتها قبل جمال لكن الأغنية أصبحت له في النهاية، حسب وصفها. وردت كارمن على الاتهامات عبر حسابيها على موقع «Twitter»: «أريد أن أوضح أن أغنية منحب عين غيرها للفنان أحمد جمال»، وأضافت:

لجنة تحكيم « Arab Idol » غير مقتنعة بالمتسابق وائل كفوري!

يظهر كأنه هاوي يحلم بالحصول على فرصة عمره، ثم اختتم قائلاً: «أسف لكني متوتر قليلاً». وبدأت لجنة تحكيم Arab Idol عليها في اختيار الأصوات للمنافسة في البرنامج منذ أواخر شهر فبراير الماضي عبر عدة بلاد، منها المغرب، ومصر، وفرنسا، وألمانيا. وكانت MBC بدأت للمرة الأولى في الترويج عن قرب انطلاق الموسم الثالث من برنامج Arab Idol خلال إجازة عيد الفطر في أواخر شهر يوليو الماضي، بإذاعتها لإعلانات ترويجية لكل عضو من أعضاء لجنة التحكيم البرنامج على حدة. وأعلن الفنان اللبناني رافع برنامج Arab Idol المشاركة في الموسم الثالث من برنامج Arab Idol في شهر إبريل الماضي، فيما سيستبداله بمواثمة الفنان وائل كفوري. وفاز بلقب الموسم الثاني من Arab Idol في 2013 في فلسطيني محمد عساف، فيما فازت بنفس اللقب في الموسم الأول من البرنامج المصرية كارمن سليمان، بعد منافسة ساخنة بينها وبين المغربية دنيا بعلمة.

تفاجأت لجنة تحكيم برنامج اكتشاف المواهب «Arab Idol» بالمتسابق وائل كفوري الذي قرر أن يشارك في تجارب الأداء بالبرنامج في موسمه الثالث. وما أن دخل كفوري الاستوديو ظهر الاندهاش الشديد على لجنة التحكيم المكونة من حسن الشافعي وناسي عجرم وأحلام، بل وعلى الحكم وائل كفوري نفسه. واختار وائل للمتسابق أن يغني «دخلت جنّة عدن» للحجج بركات، وما أن بدأ غنائها طلب منه المصور أن يقدم قليلاً مما جعله يتظاهر بأنه غاضب من فريق عمل البرنامج ويهدد بالانسحاب. لكن بعد الحلال أحلام عليه وافق على استكمال الاختبار، لكنه غنى الأغنية بطريقة أعلى قليلاً بناءً على طلب المطربة الإماراتية. والمتضح في الأمر كان انتقال الكاميرا إلى رد فعل وائل كفوري الحكم على أداء وائل كفوري للمتسابق، والذي وضع عليه أنه لم يكن مقتنعا بأدائه.



وائل كفوري يشارك كمتسابق في Arab Idol

جوليا تغني على ضوء الشموع وتؤكد: الغناء أحلى من الحكي



جوليا تغني جديدتها «الحب والوطن».

العازف ماريو ستيفانو من إيطاليا الذي يعزّف على «الأوغارديون» لشاركتها «، وأيضاً شارك جوليا فرقة الرقص «سيم» من برنامج «arabs got talents». غنت جوليا جديدتها «الأفضل نبع» و «كان قلبي» و «أشرف الناس» و «أزرق وجه الكذب» و «لو سلمتك قلبي» و «يكون يعوتك»، وأرادت جوليا أن تغني «حكاية وطن» وتضوء الشموع التي وزعت على الحضور قبل بدء الحفل تحية منها لكل شهيد سقط على أرض لبنان. هذه الأغنية أشعلت الصهارة والتي لاطلما روجت لها جوليا وجعلت الجميع يتحدث عن حكايتها مع هذا الوطن الذي تعشقه وتقدم ما لا يقدمه غيرها من فنانين اليوم.

وصمّ الحفل فقرات استراحة لم تتجاوز الخمس دقائق، كانت تعود بعدما جوليا لتنتقل وتغني من جديد، وغنت «لا بأحلامك» و «أطلق نيرانك».

ولم تغادر جوليا قبل أن تغني «الحق سلاح» التي قدمتها للفلسطين من اليومها الأخير، ورفض الجمهور مغادرتها المسرح وأغادها تصليعه مرتين في كل مرة كانت تتحضر فيها لإختتام حفلها. لتقدم «ميدلي» من أشهر أغنياتها الثورية والتي كان لها بصمة في مشوار جوليا الفني ووصلت صداها إلى كافة أنحاء الوطن العربي.

تركزت المطربة جوليا بطرس صخب المدن وما يدور من أحداث اليمّة تعصف بلبنان وتطال الجيش اللبناني، واصططحت شعوبها على مدى يومين، إلى تكة نائية شمال العاصمة بيروت، ليستمعوا إلى حكايتها بعد غياب عامين. «حكاية وطن» أرادت جوليا أن تشاركها مع العابرين إليها الذين شكلوا تقاطرة وزحمة سير خائفة عند مدخل مسرح «بلاتيا».

تقاطرة من 4000 شخص غنّوا مع جوليا الحب والوطن على مدى ساعتين تقريبا، وكان لافتاً دقّ الوافدين من الشعب السوري الذين انتظروا إشارة غنائية من جوليا النائرة والمقاومة. واشتعلت صالة بلاتيا في ساحل علما بالتصفيق عندما أطلقت صاحبة أكثر الأغاني الثورية بلوبيا الأحمر باغنية «قل وشرف».

ومن المعروف عنها قلة كلامها، إلا أنها وبعد إنتهائها من أغنياتها الأولى وجهت كلمة لجمهورها الحاضر قالت فيها: «طلبتو وشرفتو وبرايكم الموسيقى والغناء ليس أفضل من الكلام، وفي حال عابلكم تغني بلا تغني».

رائق جوليا فرقة أوركسترا لية وترية مع الكورس على يمينها من حوالي 120 شخصا، بقيادة المايسترو هاروت غازليان، ورافقها على البيانو ميشال فاضل، إضافة إلى آلات شرقية وإيقاعية. كما حضر خصيصاً