

أقيم برعاية الخليفة وكرم نجوم المسرح

«المسرحيون في العيد» يسدل الستار على دورته الثالثة... ومصنع الكرتون تكتسح الجوائز



لتكريم هيا عبد السلام



لتكريم الفنانة سماح غنطور

على جائزة أفضل ممثل دور أول عن مسرحية «الغول» ولله الحمد تعيناً لم يذهب هيا منتورا ، وأشكر القائمين على مهرجان المسرحيون في العيد على رأسهم راعي المهرجان الشيخ دعيح الخليفة ومدير المهرجان نايف الشمري .

اما الفنان فؤاد علي فقال : هذا التكريم يعني لي الكثير طبعاً وشئ جميل حين يرى الفنان بان لعبه وجهده يتوج بتكريم وجوائز .

اما الفنانة سماح فقالت : لله الحمد حصلت على جائزة أفضل ممثلة دور أول عن دوري في « أبطال السلاحف » ونحن كفنانين نفرح كثيراً حين نجد التقدير والتشجيع والتكريم ، لان التكريم يشعرنا بان تعبنا لم يذهب على الفاضي ، ونتمنى ان نكون دوماً عند حسن ظن الجمهور فيما نقدمه من أعمال مسرحية ونثال على رضاهم .

أفضل ممثلة دور أول سوسن هارون مسرحية «هذا هو الكويتي» .

أفضل ممثلة وإعدة داتة المساعد مسرحية «ملكة الظلام» .

أفضل ممثلة دور أول النجمة هيا عبد السلام مسرحية «كان يا ما كان» .

أفضل ممثل دور أول فؤاد علي «كان يا ما كان» .

بعد الفوز عبر النجوم عن سعادتهم بهذا الفوز حيث قالت النجمة هيا عبد السلام : كل الشكر للقائمين على مهرجان المسرحيون في العيد علي هذا الحفل الجميل وحسن كفائتي شباب لحتاج لثل هذه المهرجانات التي تدفعنا لتقديم الأفضل في أعمالنا ، وتكون أكبر حافز لنا ونخلق ما مبتنا جو من المنافسة الشريفة ، وغداً طبعاً يتري الساحة والحركة المسرحية في الكويت .

وبدوره قال الفنان احمد ابراج : طبعاً سعيد للغاية بعد حصولي

■ **الشمري : التقييم جاء بناء على استفتاء تم بالتصويت عبر ال إس إم إس عن طريق شركات الاتصال الثلاث**

■ **هيا عبد السلام : كل الشكر للقائمين على المهرجان الذي دفعونا لتقديم الأفضل في أعمالنا**

■ **ايراج : سعيد للغاية بعد حصولي على جائزة أفضل ممثل وأشعر ان تعبنا لم يذهب هباءً منثوراً**

■ **سماح : نتمنى أن نكون دوماً عند حسن ظن الجمهور فيما نقدمه من أعمال مسرحية**

أفضل ممثل كوميدى عبدالله الحمادي «مسرحية أنقو» .

أفضل ممثلة دور أول النجمة سماح عمل «أبطال السلاحف» .

أفضل ممثل دور أول النجم احمد ايراج «مسرحية الغول» .

أفضل مؤلف مسرحي لعام 2015:الكاتب محمد الكنيزي عن مسرحية «شور الظلام» - و «مر يا حلو» .

أفضل ممثل دور أول عبدالله عباس «شور الظلام» .

أفضل ممثلة دور أول نور الغنطور «خميس كمش خشم حبش» .

أفضل ممثل وأعد عقيل الرئيسي «خميس كمش خشم حبش» .

أفضل مصمم إضاءة بدر البلوشي «خميس كمش خشم حبش» .

أفضل ممثل دور ثاني ناصر الدوسري مسرحية «سلاطه باي» .

أفضل ممثل وأعد ياسر الحداد «مصنع الكرتون» .

أفضل ممثل وأعد منافسة خالد احمد «مصنع الكرتون» .

أفضل مدير إدارة إنتاج سلطان شاهي «مصنع الكرتون» .

أفضل إضاءة وديكور فاطمة القاسم «مصنع الكرتون» .

أفضل مسرحية رعب ناصر البلوشي مسرحية «المستشفى» .

في بداية الحفل تكريم الصحافه الفنية على دعمها لمسرحيات العيد وللمهرجان كما تم تكريم الشركات الراعية وبعد ذلك تم إعلان النتائج التي جاءت كالآتي :

أفضل منتج ومخرج وعرض متكامل عبدالحسن العمر «مصنع الكرتون» .

أفضل ممثل دور ثاني مشاري الجبيل «مصنع الكرتون» .

واضاف الشمري : الهدف من المهرجان هو تشجيع الفنانين الشباب ودعمهم وحثهم على تقديم الأفضل في مسرحياتهم ، كما يخلق المهرجان نوعاً من المنافسة ما بين الشباب المسرحي في العيد ، وطبعاً المنافسة الشريفة والتي تصب في صالح الحركة المسرحية .

ونسى الشمري في نهاية كلمته ان يكونوا قد وفقوا كادارة مهرجان في هذه الدورة من المهرجان والتي تطلبت منهم جهداً ووقفاً كبيرين لإظهارها في هذه الصورة .

مشدداً على ان التقييم جاء بناءاً على استفتاء تم من خلال تصويت عبر ال إس إم إس عن طريق شركات الاتصال الثلاث الموجودة في الكويت وتوصلنا الي نتائج جميلة مرضية من خلال تصويت الجمهور على أبرز وأجمل مسرحيات العامين الماضيين .

والفعل سواء كانت مسرحيات كبار أو أطفال .

وبدأت فقرات التكريم حيث تم

وسط حضور اعلامي وفني كبيرين اقيم مساء امس الاول في فندق هوليدي ان الشرق داون تاون مهرجان المسرحيون في العيد بدورته الثالثة حيث كرم المهرجان نجوم مسرحيات عيدى الفطر والإضحى برعاية الشيخ دعيح الخليفة الصباح ومدير المهرجان الزميل نايف الشمري .

قدمت فقرات الحفل للذبة المتألقة سماح غنطور حيث استهلكت حديثها بالترحيب بالشيوف والفنانين والإعلاميين كما رحبت بالزراعة الذين ساهموا في دعم ورعاية الصقل ومن ثم رحبت براعي المهرجان الشيخ دعيح الخليفة بعدما اعلنى سبلح الحفل مدير المهرجان نايف الشمري الذي القى كلمة ارجالية جاء فيها :

مهرجان المسرحيون في العيد هو أقل شئ وأقل تكريم ممكن ان تقدمه لفنانين مسرحيين مميزين اعطوا من وقتهم وجهدهم للجمهور الذي حضر مسرحياتهم في الاعباد .



وتكريم آخر



لتكريم سوسن هارون

يقدم للجمهور أشهر مقطوعاته التي تحمل رسالة السلام والتسامح ونبذ العنصرية

«ياني» أمتع وأبدع في «الشارقة»



ياني أثناء الحفل

إعجابه الكبير وسعادته بها، وتفاعل الحشد الجماهيري الكبير مع كلمات ياني ومعزوفاته التي مزجت بين الغرب والشرق وشملت حضارات العالم بكل أجناسه وأطيافه التي توحدت فيها ثقافات الشعوب وجرى تبادل التحيات بين ياني وجمهوره عربياً عن سعادته بالبلقاء بهذا التفاعل.

علماً انه حرص خلال تقديمه لبعض المعزوفات على التعريف بها للجمهور ومنها ما أعرب عن عشقه لها وتقديمها لوطنه وأخرى إهداء لوالدته التي قال عنها انها تسكن في قلبه بينما روحها موجودة في كل مكان يتواجد به . وقال: «في الوقت الذي نشق فيه طريقنا في الحياة ونصارع مع الشكوك التي تواجهنا في حياتنا اليومية، ينبغي ألا ننسى أبداً التأثير العميق الذي يمدده كل منا في الآخر حول العالم، فجميعنا يشكل مجتمعاً واحداً مترابطاً، جميعنا ننتمي إلى عرق واحد، وهو العرق البشري طبعاً، فنحن جميعاً بشر أولاً، واللات الله قدم وخلال الحفل أعضاء من فرقته الموسيقية والعزف بشكل منفرد على آلاتهم الموسيقية في معزوفات منفردة تتألفت معها تجهيزات مسرح المهرجان بتقنياته العالية وعين والموسيقى في المنطقة، ما اسهم في تقديم العروض الموسيقية على درجة عالية من التميز والإبهار، مع أكثر من 400 ضوء متحرك و120 مكبر صوت و21 بروجيكتراً ذو تقنية مميزة .

والجدير بالذكر انه في نهاية الحفل - الذي استمر أكثر من ساعتين - استجاب لغبة جمهوره بعد مغادرته خشبة المسرح ليعود إليهم بمقطوعته الختامية «العاصلة» التي تفاعل معها الجمهور بشكل كبير .

جمع الموسيقار العالمي ياني على مدرجات مسرح المهرجان بإمارة الشارقة 4500 متفرج من معجبيه الذين يمثلون مختلف الجنسيات والأعراق من حول العالم، حيث عزف حتى ساعة متأخرة من الليل موسيقاه في المسرح المفتوح الروماني ليقيم للجمهور أشهر مقطوعاته التي تحمل رسالة السلام والتسامح ونبذ العنصرية .

وذلك بحضور كبار الشخصيات من داخل وخارج دولة الإمارات العربية المتحدة ونجوم الفن من مختلف الدول وكبار الإعلاميين وممثلين من مختلف وسائل الإعلام المحلي والدولي، الذين استمتعوا بمقطوعات مبهرة روى من خلالها حضارات الشعوب لمترك رسالة موسيقية خالدة شكلتها فرقة الموسيقية الفريدة التي تعكس إبداعاً موحداً .

وتأتي استضافة مسرح المهرجان للموسيقار العالمي ياني كجزء من جهود الشارقة في متابعة مساهماتها نحو الارتقاء بالثقافة والفنون، وتوافقاً مع رسالتها في تعزيز الحوار والتفاهم بين الثقافات، واستقطاب كبار مبدعي الموسيقى والثقافة والفن للجمهور الشارقة .

ولقد حرص «الموسيقى العالمي» على تحية الجمهور قائلاً: «المتفرج خلف المسرح في غاية الجمال، حيث تحيط بنا البحيرة من كل جانب، مما يمنحنا طاقة كبيرة، ما ننتج جميعاً أصلياً وبمكنتي رؤية البحيرة والمباني والأصواء» . وخاطبهم: «لقد كنتم جمهوراً رائعاً للغاية، واستمتعنا بالعزف لكم إلى حد كبير، فقد جعلتم هذا الحفل مدهلاً» . وقال لهم «شكراً» باللغة العربية عربياً عن إعجابه بمسرح المهرجان الذي وصفه بالمكان المدهش، ثم وعدهم بتكرار زيارته للشارقة

لطيفة تصور «مكتوب لي»



لطيفة

إنتهت الفنانة لطيفة من تصوير أغنيها الجديدة «مكتوب لي» في بيروت تحت إدارة المخرج وليد نصيف. علماً أنها صدرت ضمن ألبومها الأخير «أحلى حاجة قبا» .

ومدات بالتخصيص لحفلها المقبل في العاصمة اللبنانية والذي سيقام على مسرح المدينة بوسط المدينة مساء التاسع من ديسمبر المقبل، فيما تستعد لتقديم مجموعة من أغانيها القديمة والحديثة بالإضافة إلى مفاجأة لن تعلن عنها إلا في الحفل الذي باشرت تحضيراته الأولية في زيارتها الأخيرة إلى لبنان .

من جهة أخرى، تستمع لطيفة حالياً للعديد من الكلمات والألحان لتختار فيما بينها، علماً أنها ستضم بعض الأغاني إلى ألبومها الجديد .