

تتزوج ابن خالة الفتاة التي تؤدي دورها .. فتتحول الصداقة بينهما إلى خصومة

## ليلى عبدالله : بثينة الرئيسي خصيمتي في «ساعة الصفر»

كشفت الفنانة ليلى عبدالله أنها تعتبر الفنانة بثينة الرئيسي من صديقاتها المقربات، إلا أن الأزمات ستتجدد بينهما في مسلسل «ساعة الصفر».

وأكدت عبدالله أنها تتواجد حالياً في دبي لتصوير المشاهد الخاصة بالمسلسل الاجتماعي الجديد «ساعة الصفر»، من تأليف محمد الكندري «الذي يُعتبر من الكوادر الشابة التي تنشق طريقها بكثير من الالتزام»، حسب الممثلة.

والمسلسل من إخراج الإماراتية نهلة الفهد «التي تمثل في الأخرى أحد الرمات الجديدة في عالم الإخراج الدرامي في المنطقة»، وفي المسلسل عدد مرموق من النجوم، منهم إبراهيم الحربي وزهرة الخرجي. وتشارك أيضاً في المسلسل الفنانة بثينة الرئيسي التي تجسد دور فتاة ثرية تمتلك شركة كبرى تعود إلى بلدتها حيث تمتلك شركة كبيرة، وذلك بعد دراستها في الخارج حيث كانت زميلة الشخصية التي تؤديها عبدالله، كما سترتبط عبدالله لاحقاً في المسلسل بابن خال الرئيسي، ومع مرور الأيام تتحول علاقة الفتاتين من الود إلى حالة من الخصومة والدسائس والمؤامرات.

وأوضحت عبدالله أن شخصيتها بالمسلسل «من الشخصيات الثرية بالتفاصيل والتغيرات، لهذا فإنني شعرت بالسعادة عندما عُرضت علي شخصية كهذه تمثل لي كنزاً من الأحاسيس والتفاعلات والقيم».

وعلى صعيد السينما، أنجزت عبدالله منذ فترة فيلم «الشقة 6» مع المخرجة لولو عبدالسلام وعبدالعزيز الععار، كما صورت عملاً آخر بعنوان «صفقة البندق»، وتحضر حالياً لعمل جديد، وقد أنجزت من ذي قبل فيلم الرعب «090».

وفي هذا السياق، أضافت: «أمام تلك للمعطيات ساكون حريصة كل الحرص على متابعة فعاليات مهرجان دبي السينمائي الذي ستطلق أعماله خلال الفترة من 9 إلى 16 ديسمبر الجاري، ولهذا حرصت على تنسيق مواعيد تصويري في مسلسل «ساعة الصفر» ليتسنى لي مشاهدة أكبر عدد من الأعمال السينمائية الجديدة، والأولوية ستكون للأعمال الخليجية والعربية عني وجه الخصوص».



ليلى عبدالله

قدمتها فرقة المسرح الكويتي ضمن فعاليات المهرجان

## «القلعة» متاهات النفس البشرية بسبب حب الذات

فدتمت فرقة المسرح الكويتي مساء أول امس مسرحية (القلعة) ضمن فعاليات الدورة الـ 16 لمهرجان الكويت المسرحي الذي يتلهم المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.

وتعتبر (القلعة) من المسرح النوعي فهي تحاكي متاهات النفس البشرية ومشكلة الإنسان في الكون بسبب حب الذات وتائق فيها النجم الصاعد فيصل العميري والنجم المخضرم أحمد السلطان.

والمسرحية من تأليف عبدالأمير شمخي وإخراج علي الحسيني والديكور للمهندس محمد الرياح والإضاءة للمهندس فيصل العبيد والأزياء للمهندسة هبة الصانع والموسيقى والمؤثرات الصوتية للفنان محمد الزكوي. وكان لمصيدة (الأرض ضاقت بي) للشاعر سامي القريني وبصوت الفنانة هاندا تالير كبير على العرض لأنها تشرح المعاناة التي يسببها الطمع والجشع.

ويضع المهرجان الذي يستمر حتى 11 ديسمبر الحالي عددا من العروض المسرحية والنوادر الفكرية من ضمن خطة طموحة يقوم عليها المجلس لتطوير وتحديث المسارح القائمة وإنشاء وتشيد مسارح جديدة بمستويات عالمية.



فيصل العميري وأحمد السلطان خلال مسرحية القلعة

## «كلمة السر» تدخل لطيفة السباق الدرامي الرمضاني للمرة الأولى



نشيدة

انطلقت الفنانة لطيفة بشكل رسمي على بطولة للمسلسل الدرامي «كلمة السر»، ويعتبر هذا المسلسل أول عمل درامي في مسيرتها الفنية التي تصل لأكثر من 30 عاماً.

وخلال تصريح عبرت لطيفة عن سعادتها الكبيرة للمشاركة في بطولة العمل، لافتة إلى أنها وافقت عليه بعد أن قرأت أوراق مختلفة من الأعمال الدرامية شكلاً ومضموناً عن جميع الأعمال التي قرأتها خلال الفترة التي مضت.

ومن المقرر أن يبدأ تصوير العمل في العاصمة المصرية القاهرة خلال الأسابيع المقبلة، على أن يعرض خلال الموسم الرمضاني لعام 2016.

ومن الجدير بالذكر أن «كلمة السر» من بطولة هشام سليم، وخالد سليم، وحسن يوسف، وليلى طاهر، وريهام عبد الغفور، تأليف أحمد عبد الفتاح، ومن إخراج سعد هندواوي.

ومن جهة ثانية، تنتظر لطيفة لقاء جمهورها الثماني يوم الأربعاء المقبل الموافق 9 ديسمبر الجاري في الحفل المقرر إقامته على مسرح المدينة في بيروت.

ونشرت الفنانة التونسية صورة دعائية للحفل مصحوبة بعبارة «نفاذ الذاكرة».

وحرصت لطيفة على شكر محبيها عبر حسابها على موقع «تويتر» وكتبت «لا أستطيع الانتظار أكثر للقاءكم.. أحبك».

## دولي شاهين تحضر لفوازين رمضان 2016



دولي شاهين

يواصل المخرج جمال عبد الحميد تحضيراته استعداداً لتصوير الفوازين الذي ستقدمها الفنانة دولي شاهين في شهر رمضان المقبل، ووفقاً لموقع «السينما.كوم»، فإنه من المقرر أن يظهر عدد من النجوم ضيوفاً على حلقات الفوازين، ويعمل المخرج حالياً على اختيارهم، حيث تم الاستقرار على الفنانة هالة صدقي والفنان لطفي لبيب للمشاركة في الحلقات كضيوف شرف، وجاري اختيار باقي الفنانين.

وتجدر الإشارة إلى أن تقديم دولي شاهين للفوازين جاء بعد فترة طويلة من الدراسة، حيث أبدت رغبتها منذ أكثر من عام لتقديمها.

إلى أن انطلقت مع المخرج جمال عبد الحميد عليها لتقديمها في رمضان 2016.

وستقوم الفنانة اللبنانية بدور البطولة في الفوازين المقرر أن يتم عرضها على مدى ثلاثين حلقة، حيث ستحتوي الحلقات على استعراضات كثيرة وغناء. وكانت شاهين قد أعلنت عن هذا الخبر عبر صفحتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، حيث قالت: «ادعوني بالنوفيق.....فوازين 2016».

مشيرة إلى أنها منشوقة جداً لخوض هذه التجربة، التي صنعت اسم التجمين الكبيرتين شريهان ونيللي.

## عمرو دياب يبدأ «الشهرة» مع طارق العريان



عمرو دياب

بدأ النجم عمرو دياب التجهيز لمسلسل الشهرة، والذي من المقرر أن يتولى طارق العريان مهمة إخراجها، والذي بدأ دياب العمل عليه قبل نحو العام.

وأعلن طارق العريان عن إخراجها لمسلسل عمرو دياب الجديد عبر صفحته الرسمية على Facebook، إذ نشر ملصق مبدئي للمسلسل، وكتب علىها الشهرة إخراج طارق العريان قريباً.

ويشهد مسلسل الشهرة على التجربة الأولى لعمرو دياب في الدراما التلفزيونية، وكذلك بالنسبة للمخرج طارق العريان، بعد مشوار سينمائي مميز.

وكان آخر أعمال المخرج طارق العريان الفنية فيلم ولاد رزق، والذي عُرض في عيد الفطر 2015، وهو من بطولة أحمد عز، وعمرو يوسف، وأحمد القضاوي، وأحمد داود، وكريم قاسم، ونسرين أمين.

وكان الكاتب والشاعر مدحت العدل، قد انتهى من كتابة جميع حلقات مسلسل الشهرة لعمرو دياب.

وقد عقد عمرو دياب جلسة عمل خلال الأيام الماضية تجمعته مع كل من مدحت العدل والمخرج تامر مرسى للاتفاق على الموعد الذي سيبدأ فيه تصوير المسلسل.

وتدور أحداث مسلسل الشهرة بحسب مؤلفه مدحت العدل حول مطرب مشهور تتقلب حياته رأساً على عقب بسبب مفاجأة يتعرض لها، ليبدأ في إعادة حساباته مرة أخرى، ويستعيد ذكرياته كلها بداية من محاولاته لكي يحقق حلمه في الشهرة والنجومية ويصبح مطرباً مشهوراً.

## عابد فهد في السجن بسبب إشاعة

استكملت عمليات تصوير «خماسيات الغرام» تحت إدارة المخرج الليث حجو، بوجود نجوم الخماسية الحالية عابد فهد وأمل بوشوشة وعبد المنعم العمادي وحسين عباس، على أن يكتمل نصاب الأبطال بممثلين آخرين كإبراهيم رضا وفادي صبيح وغادة بشور وغيرهم.

ويؤدي فهد دور «يوسف»، الذي يسعد بقصة حب رائعة، قبل أن تدمرها إشاعة حبها السجن بالتآمر مع المجتمع، فتهدم كل ما يتصل به وبشريكته، يخرج «يوسف» من السجن بعد 18 عاماً، فترة كافية لتبدل العالم من حوله.

وقال فهد في تصريح خاص: أنه اختار الارتباك سمة عامة لشخصية يوسف، بسبب الظروف الاستثنائية، التي يتعرض لها عبر مراحل زمنية متعددة، تتجسّد جسدياً ومعنويةً وذهنيةً، وشهد النجم السوري على «استثنائية نص مدحود حمادة» ما يدفع للمثل إلى بذل جهود جبارة والاستمتاع بالأداء في تحدٍ يحثّه كل فنان.

وأكدت بوشوشة من جهتها أن الدور الذي تؤديه جديد من نوعه بالنسبة لها، مضيفةً بالانضمام في أول يوم تصوير لها يوم أمس السبت:

«الدور جديد شكلاً ومضموناً، أنا فيه امرأة مخلصة وقوية تحاول انتقاماً شريكها، لكنها حساسة جداً، تتفاعل مع المجرىات السريعة للأحداث على طريقتها».

ولفتت من جهة أخرى إلى مدى حماسها أثناء قراءة النص الذي لم يحاول أن يضعها في قالب المرأة الجميلة بشكل نمطي.



عابد فهد خلال تصوير «خماسيات الغرام»

## هند صبري عضو لجنة تحكيم بمهرجان دبي السينمائي



هند صبري

دبي، ومسعود امر الله المدير الفني للمهرجان، بجوار هند صبري الحائزة على 23 جائزة سينمائية.

ويتنافس 3 مخرجين للفوز بالجائزة: القطري خليفة الريخي عن سيناريو فيلم سحب، السعودية شهد أمين عن سيناريو حراشف، والإماراتية ليلي خليفة عن سيناريو كاتب الرسائل. وسيتم الإعلان عن الفائز بالجائزة في حفل عشاء برعاية أي دبليو سي شافهاوزن مساء يوم الخميس 10 ديسمبر، وسيحصل الفائز على جائزة نقدية بقيمة 100 ألف دولار أميركي.

وفي الشهر الماضي، اختارت إدارة الدورة الأولى من المهرجان الدولي للفيلم العربي بطايس الفنانة التونسية هند صبري لتكون الرئيسة الشريفة للمهرجان الذي يستهدف الإسهام في التعريف بالسينما التونسية والعربية ونشر ودعم الثقافة السينمائية لدى الشباب. وقبلها تم اختيارها كمدبر مشارك في الدورة الثانية لمهرجان تروبي

فست أرابيا، كما كانت رئيس لجنة تحكيم مسابقة الأفلام الروائية الطويلة بمهرجان الدوحة تريبيكا السينمائي الدولي.

تشارك هند صبري في لجنة تحكيم الدورة الرابعة من جائزة أي دبليو سي للمخرجين ضمن مهرجان دبي السينمائي الدولي الذي تنطلق دورته الـ 12 يوم 9 ديسمبر، وتهدف الجائزة إلى دعم المخرجين الخليجيين لنقل مشاريعهم من الورق إلى شاشة السينما، بدعم من شركة أي دبليو سي شافهاوزن، وهي الشريك والراعي الرسمي للمهرجان.

وأبدت هند صبري سعادتها باختيارها لعضوية لجنة التحكيم قائلة: «اتشرف بكوني جزءاً من جائزة أي دبليو سي للمخرجين، أنا شديدة الإيمان بأهمية تطوير السينما الخليجية، وستساهم تلك الجائزة الكريمة في ولادة مخرج أفلام من منطقة الخليج، ما يري السينما العربية بشكل عام، زملائي في اللجنة وأنا، ملتزمين بفرادة كافة السيناريوهات المتنوعة ومنحهم جميعاً فرصاً متكافئة».

ويترأس لجنة التحكيم المخرج الفلسطيني هاني أبو أسعد الحاصل على جائزة غولدن غلوب والمرشح مرتين لجائزة الأوسكار، وعضوية جورج كيرن الرئيس التنفيذي لشركة أي دبليو سي شافهاوزن، عيد الحميد جمعة رئيس مهرجان