

شعيل وأحلام قدماً أجمل أغانياتها في الحفل الرابع بمشاركة إسماعيل مبارك

«ببل الخليج» و«المملكة» أذاباً صالة التزلج



أحلام أضاءت المسرح



نبيل شعيل غرد للجمهور



إسماعيل مبارك

نورة عبدالله، حتى اهتزت صالة التزلج بصياح الجمهور وهنaffe له، وسط حضور جماهيري اكتظت به صالة التزلج إذ كان الجمهور الكويتي والخليجي على موعد مع اطلاقة مهرجان «ببل الخليج»، الفنان نبيل شعيل شعيل والنجمة الإماراتية «المملكة» أحلام وفؤاد الردهان، إسماعيل مبارك، الذي اطلقته ببراعة، بعد تقديم المذيع محمد الوسيمي له، وهو يغنى «كذا الدنبا»، وقال: «سعدي لمواجدي في بيروت الثانية الكويت، أسامي أحلامي جمهور، وأهني الكويت وشعبها بالأعياد الوطنية، وباري كل أيام الكويت كلها فرح وسعادة، وأكلم مبارك وصلته بأغنية «يا شعس»، وبلاها بوعيل بأغنية «يا شوق»، وأسلمر «قف الكويت»، وقد أغنية «مولاي يا مولاي» وزاد انسجامه فأعقبها به ما دار، وأرسلان»، مع أغنية دلولة، فاللهم «ما، وأشعلت ذلك بأغنية «أرجوك تنسافي»، وأشعلت الصالة حماساً عندما شدت أحلام بأغنية «لا تصدقونه»، واستفدت «المملكة» الموقف وقدت أغنية «باب اللبل»، وشدت بذلك بأغنية «كلمة زعل»، والحقتها بأغنية «لو طفلتي الحمبة»، الفنان العربي محمد عبد، ثم شدت بأغنية «انا البارحة ما سبت»، وقدمت بعدها أغنية «كانى عربى ما بيت»، وتناثرها بأغنية «هذا اللي شايف نفسه»، وأعقبتها «راس القنة»، و«عزفني»، و«انتظر الساعة»، و«يجي منك افتر»، وفي نهاية وصلتها غنت أحلام للكويت «المجد هنا»، وودعها الجمهور متمناً استقبلها بالتصفيق والهتافات.

في ليلة طريفة رائعة و مليئة بالفجادات كانت رابع أسميات «هلا فبراير» الفنانية، وفنانة حفلة مهرجان «ببل الخليج»، التي اكتفت به صالة التزلج إذ كان الجمهور الكويتي والخليجي على موعد مع اطلاقة مهرجان «ببل الخليج»، الفنان نبيل شعيل والنجمة الإماراتية «المملكة» أحلام، وأحلام وفؤاد الردهان، إسماعيل مبارك، وكانت البداية مع الفنان إسماعيل مبارك الذي اطلقته ببراعة، بعد تقديم المذيع محمد الوسيمي له، وهو يغنى «كذا الدنبا»، وقال: «سعدي لمواجدي في بيروت الثانية الكويت، أسامي أحلامي جمهور، وأهني الكويت وشعبها بالأعياد الوطنية، وباري كل أيام الكويت كلها فرح وسعادة، وأكلم مبارك وصلته بأغنية «يا شعس»، وبلاها بوعيل بأغنية «يا شوق»، وأسلمر «قف الكويت»، وقد أغنية «مولاي يا مولاي» وزاد انسجامه فأعقبها به ما دار، وأرسلان»، مع أغنية دلولة، فاللهم «ما، وأشعلت ذلك بأغنية «أرجوك تنسافي»، وأشعلت الصالة حماساً عندما شدت أحلام بأغنية «لا تصدقونه»، واستفدت «المملكة» الموقف وقدت أغنية «باب اللبل»، وشدت بذلك بأغنية «كلمة زعل»، والحقتها بأغنية «لو طفلتي الحمبة»، الفنان العربي محمد عبد، ثم شدت بأغنية «انا البارحة ما سبت»، وقدمت بعدها أغنية «كانى عربى ما بيت»، وتناثرها بأغنية «هذا اللي شايف نفسه»، وأعقبتها «راس القنة»، و«عزفني»، و«انتظر الساعة»، و«يجي منك افتر»، وفي نهاية وصلتها غنت أحلام للكويت «المجد هنا»، وودعها الجمهور متمناً استقبلها بالتصفيق والهتافات.

أشادوا بخريطة الحفلات الغنائية والأمسيات الشعرية

فنانون : فعاليات «هلا فبراير» تعزز الحياة الثقافية والفنية



جمال الرudeان



ماروان العلو



نبيل الفيكاوي

لتحرير الكويت لرسم الإيسامعة على شفاه الشعب الكويتي الذي ثبتت شبهة بارضه شاعر الجنة المنكوبة التي تحرس على خصوصية المرأة في المجتمع، وبين رغبة مساعدة الدكتور حسن بن يعقوب العلي للناطقيين المسارحي أن المسابقة من المسابقة هو تحليق ذكري الرائد المسارحي الدكتور حسن بن يعقوب العلي، الذي رفد الساحة المحلية بالعديد من النصوص المخلدة بالعديد، ومن تشجيع المؤلفين على كتابة أعمال محلية تسد فراغاً في الساحة المحلية، وتحول موضوعات المسابقة قال الخضر، تدور موضوعات المسابقة حول قضايا الدعوة إلى تعزيز مفاهيم الوحدة الوطنية والوحدة، وتحافظ على الهوية الإسلامية، والدعاة للحفاظ على الهوية الوطنية والهوية العربية الأسلامية، وتعزز القيم الإسلامية، والدعاة إلى مقاومة الإرهاب، وندد واضاف: الأعمال الفائزة وغير الفائزة لا تدرك إلى توزيع الجوائز في صالة المهرجان، ومن حق لجنة التحكيم إلغاء أي مشاركة غير مستوفاة للشروط، ومن

الثني عدداً من الفنانين بالجهود التي قدمها اللجنة المنكوبة لمهرجان هلا فبراير 2016 في دورته السابعة عشر، وحرصها على الالتزام بتنظيم المهرجان رغم الظروف التي تحيط بالمنطقة، وأشاروا في تصريحات خاصة للجنة الإعلامية لمهرجان هلا فبراير 2016 إن شهر فبراير سيشهد ثلاث مناسبات مهمة وذاتية خاصة عن الشعب الكويتي وهي مرور عشر سنوات على توقيع صاحب السمو أمير البلاد مقاليد الحكم، ومرور خمسة وعشرون عاماً على التحرير وخمسون عاماً على الاستقلال، وأعربوا عن سعادتهم بالجهود التي قدمها الشعب الكويتي في أحدي الحياة الثقافية والفنية في البلاد، بالإضافة إلى تقدّم الشعب الكويتي في وجهه المواطنون، مشددين بخريطة المقالات الفخامة والأسسات المعمورة، في البداية قال رئيس نقابة الفنانين والإعلاميين الكويتية الدكتور نبيل الفيكاوي إن النقابة تقدم إلى مقام مطرة صاحب السمو باسم أسماء النهايات والتراث، بما مناسبة الذكرى العاشرة لتنصيب سمو مقاليد الحكم، ولذا حق أن يفتخر بفائد الإنسانية وفائد مسيرة نوان، وأن تظل الكويت واحدة من أمان يفضل حكمها سمو، وأشار الفيكاوي إلى أن الدور الكبير الذي يقام به سمو في المفهوم بالكون

جائزة المرحوم الدكتور حسن يعقوب العلي في التأليف المسرحي

حق لجنة التحكيم حجب أي جائزة لأي نص غير مطابق للشروط، وأشار إلى أن لجنة التحكيم سترشح ثلاثة أعمال للفوز بالجوائز المادية والتقديرية، ولا يحق لأي مشارك الاعتراض على اختيار لجنة التحكيم أو قرارها، ودعا المؤلفين والكتاب من الجنسين وم كافة الجنسيات العربية للتقدم بنتاجاتهم الأدبية وتصويمهم في موعد إصداد اليوم الأخير من أيام فرانية وأحاديث شهر مارس المقبل على أن ترسل من ثلاثة نسخ إلى العنوان التالي «السلامية، ص. ب. الرعن العربي 2484، 22025، وسيطام حفل توزيع الجوائز في صالة مسرح عبدالعزيز حسن بمشرف يوم 25 من أبريل 2016.



حسن يعقوب العلي

محمد الحضر

قال الفنان محمد الخضر مؤسس وراعي مسابقة الدكتور حسن بن يعقوب العلي للتأليف المسرحي إن الهدف من المسابقة هو تحليق ذكري الرائد المسارحي الدكتور حسن بن يعقوب العلي، الذي رفد الساحة المحلية بالعديد من النصوص المخلدة بالعديد، ومن تشجيع المؤلفين على كتابة أعمال محلية تسد فراغاً في الساحة المحلية، وتحول موضوعات المسابقة قال الخضر، تدور موضوعات المسابقة حول قضايا الدعوة إلى تعزيز مفاهيم الوحدة الوطنية والوحدة، وتحافظ على الهوية الإسلامية، والدعاة

للحفاظ على الهوية الوطنية والهوية العربية الأسلامية، وتعزز القيم الإسلامية، والدعاة إلى مقاومة الإرهاب، وندد شاعر الجنة المنكوبة الذي ثبتت شبهة بارضه، وأشار فؤاد الردهان، الفنان على الاستقلال، وله الشاعر سعد العبدالله والدور الكبير والتضحيات التي قدمت حتى يزعم ذور دولة الكويت بعد سبعة شهور حاول فيها المحتمي مجلس هوينا، وقال الردهان إننا نحتفي بمقصيدة عاماً مضى وستقبل عاماً جديداً بمرور 55 عاماً على الاستقلال داعياً للولي عز وجل أن يديم نعمة الأمان، وأشار فؤاد الردهان أن فرحة أهل الكويت ارتقىت بمهرجان هلا فبراير الذي ما زال محافظاً على مكانته في تفاصيل الكويت، وهو المهرجان الأكبر في المنطقة.

الفيكاوي : نقابة الفنانين ستبذل قصارى جهدها لإنجاح المهرجان ■ الردهان: فرحة أهل الكويت ارتقىت بالمهرجان الأكبر في المنطقة ■ العلي: الفعاليات فرصه للاحتفال بأكثر من مناسبة وطنية خلال شهور الاعياد

نحو الأفضل دوماً من خلال تشديده الدائم بஸور عشر سنوات على تولي قائده المستقر على التمسك بالتراث، وبيانه سعد العبدالله والدور الكبير له الشاعر سعد العبدالله سعيدة الشيش صباح الاحمد الإنسانية سمو الأمير الشيش صباح الاحمد والتضحيات التي قدمت حتى يزعم ذور الجابر الصباح مقاليد الحكم قال فيلم نظفي شعبه من عمر والدنا أبو ناصر داعين المولى دولة الكويت مؤكد ان ثبات الفنانين ستبذل قصارى جهدها لتكون شريكاً فاعلاً في نجاح عز وجل أن يدع في عمر سوده وان يظل لنا مهرجان هلا فبراير وتسخير كافة ادواتها في هذا الجانب، نبراساً يضيء دروبنا ويعقبنا في ان من جهة ا ked الفنان شارق العلي ان شهر فبراير له خصوصية عند الشعب وأضاف العلي حيث انه شهر الاحتفالات والانتصارات، وتحن سعاده جداً بختالقة الفنانين والاعلاميين الكويتية الدكتور نبيل الفيكاوي ان النقابة تقدم الى مقام مطرة صاحب السمو باسم أسماء النهايات والتراث، بما مناسبة الذكرى العاشرة لتنصيب سمو مقاليد الحكم، ولذا حق أن يفتخر بفائد الإنسانية وفائد مسيرة نوان، وأن تظل الكويت واحدة من أمان يفضل حكمها سمو، وأشار الفيكاوي إلى أن الدور الكبير الذي يقام به سمو في المفهوم بالكون