

ليلة طربية اجتمعت فيها كل الألوان الغنائية في آخر حفلات «هلا فبراير»

هند «فراشة» على المسرح.. وشيرين «رومانسية».. والجسمي مسك الختام



هند الجريشة



شيرين عبدالوهاب



حسن الجسمي

بالفة مميزة من أجمل أغانيه القديمة والجديدة والهيب محبيه، فعلا الصراخ وأرتفعت الهتافات باسمه، وصل تفاعل الجمهور معه إلى عداد على إيقاعات خليجية عربية متنوعة، نشر من خلالها الفرح والحماس في قلوب الحضور، وغنى «بحر الشوق» ثم ردد مع جمهوره «عراك الله» وسط تجاوب كبير من الحضور، والحفلة بالغنية «6 الصبح»، ثم «دانه يود دانه» ثم خلق في سماء الإبداع والرومانسية وقدم أغنية «يا حبي لك» وأتبعها بـ «مرني» و«شوق الجبل والقف» و«عودك رثان» ثم «الله ياخذك منهم»، وتلاها بأغنية «عمرك سمعت بطير يحب سجنائه»، وعاد الجسمي ليشتعل المسرح بأغنية «أما براوة» التي تالت في أذانها ما جعل الجمهور يتفاعل معه بشكل كبير. ثم وبإحساسه المعروف قدم أغنيته «فتح باريس»، وبعدها أغنيته الشهيرة «بشرة خير» التي تفاعل معها الجمهور، وجاءت أغنية «سالوني» التي قدمها الجسمي بانسجام وسلطان بها جمهوره، أما مسك الختام فكان مع أغنية «أنا كويتي».

جلست شيرين على المسرح تؤدي أغنية «على بالي» ثم قدمت أغنية «كتر خير» ثم «جرح ثاني»، وبعد ذلك فاجأت الفنانة شيرين الجمهور في مهرجان «هلا فبراير» بتحية من للفنان اللبناني المعتزل فضل شاكر. حيث قالت خلال حفلها: «اسمحولي أقول لكم حاجة، بغض النظر عن المواقف السياسية، بس في فنان كبير باعتلكم سلامه هو فضل شاكر. اتعني من كل قلبي أنه احنا ندعمه عشان يرجع يغني ثاني على أرضكم». وكانت ردة فعل المستمعين إيجابية بحيث علا التصفيق وغنوا مقطعا من أغنيته «يا غايب ليه ما تسال» كما غنت له بدورها أغنية «نسيت انسانك» ثم أغنية «مشاعر» التي رحب بها الجمهور وأنهت وصلتها بأغنيها «أد باليل».

وفي الوصلة الغنائية الثالثة، كان الجمهور على موعد مع الرومانسية مع المطرب حسن الجسمي، الذي كان الجمهور في انتظاره على أحر من الجمر والذي كان مفاجأة الحفل. حيث اطل الجسمي بعد استراحة قصيرة بمصاحبة فرقته الموسيقية بقيادة المايسترو وليد فايد، وقدم

السهرة الثانية المطربة شيرين عبد الوهاب وفرقتها الموسيقية بقيادة المايسترو سعيد كمال، والتي اعتلت المسرح وسط تصفيق كبير من الجمهور وقدمت أولى أغنياتها بعنوان «طريقي»، ثم أعربت شيرين عن حبها للكويت وشعبها قائلة: «وحشتوني وكل عام وأنتم بخير»، معبرة عن إعجابها بالجمهور الكويتي. ثم قدمت شيرين «مش عابرة غيرك انت»، وهي أغنية تتميز بالحائثا الرافضة التي تفاعل معها الجمهور. ثم وجهت التحية للفنان حسن الجسمي على طريقته بغناء كلمات من أغنيته «6 الصبح»، معربة عن سعادتها بمشاركتها في حفل يجمعها مع الجسمي.

وأتبعها بأغاني «على من الملا»، واستمرت شيرين في مداعبة جمهورها بخفة ظنها وروحها الحلوة مع أغنية «أنا مش بتاعة الكلام دا» التي رددتها معها الجمهور. ثم أغنية الفنانة الجميلة شادية «إن راح منك يا عين»، ثم «صعبان عليه» وأفكرت كلاما يا حبيبي» و«كدة يا قلبي» وعندما شعرت أن الحضور بحاجة إلى جرة من الرومانسية،

في مسك ختام مهرجان استمتع جمهور «هلا فبراير» بالحفل الخامس الذي أقيم على صالة التزلج، بسهرة طربية رومانسية بامتياز استمتع بها محبو الغناء الاصيل، وامتزجت فيها الألوان الغنائية أحياء في الليلة الختامية كل من الفنانين الفنانة المصرية شيرين عبدالوهاب، والمطرب الإماراتي حسن الجسمي والفنانة هuda الجريشة، وشهد الحفل حضوراً جماهيرياً حاشداً، عاش ليلة استقل عالقاً في الأذهان طويلاً. بدأ الحفل بدخول المذيعة فاطمة دشتي التي قدمت المطربة هuda الجريشة وسرعان ما دخلت هند في انسجام شديد، ما أشعل حماس الجمهور، وتفاعل معها بشكل كبير منذ استهلّت وصلتها بأغنية «هلا والله...» وخلال تقديمها بألفة من أروع أغانيها منها «ياللي تحبون النبي»، و«سماه ثانية...» ثم قدمت أغنية «كتاب» والتي رددتها معها الجمهور، ثم «ملح الحياة»، و«بمه وردة» ثم «ماني على كيكك» لتختي وختمت وصلتها بالعديد من الأغاني الوطنية وأهدتها إلى الجمهور الكويتي. وبعد استراحة قصيرة، اطلت المذيعة رشا الخطيب لتقديم نجمة

إختتام فعاليات النسخة 22 من المهرجان

العسكوسي : فعاليات «القرين» شكلت جرعة مهمة في نهر الكويت الثقافي



جانب من إختتام فعاليات النسخة الـ 22 من مهرجان «القرين» الثقافي.

فعاليات المجلس بشأن هذه الإحتفالية. يذكر أن مهرجان القرين الثقافي يعد أحد أهم الأنشطة الثقافية الدورية في دولة الكويت وتضمن في دورته الـ 22 مجموعة من الفعاليات والأنشطة والسهرات الأدبية والشعرية والثقافية وجاء ضمن إحتفالية الكويت عاصمة الثقافة الإسلامية لهذا العام.

الحركة الثقافية في الكويت تبت المساء لقطاع الفنون في المجلس الوطني الدكتور بدر الدويش في تصريح مماثل أن مهرجان القرين يشكل بانوراما ثقافية كويتية ومشهد ثقافي تضمن حضور البعد القومي العربي وذلك من خلال استقطاب فنانين ومثقفين عرب من ذوي القواعد الجماهيرية الكبيرة.

بصوره أوضح الأمين العام المساعد لقطاع الفنون في المجلس الوطني الدكتور بدر الدويش في تصريح مماثل أن مهرجان القرين يشكل بانوراما ثقافية كويتية ومشهد ثقافي تضمن حضور البعد القومي العربي وذلك من خلال استقطاب فنانين ومثقفين عرب من ذوي القواعد الجماهيرية الكبيرة.

إحتفالية ثقافية تليق بأسم الكويت ومنها مهرجانات (أجمال المستقبل) و(السينما والموسيقى) (صيفي ثقافي) وغيرها، وأفاد العسكوسي بأن شراكات المجلس مع جهات مختلفة ولعل أبرزها وزارتي التربية والأوقاف والشؤون الإسلامية وكذلك مؤسسات القطاع الخاص مشيراً إلى أنها ساهمت في إبراز العمل الثقافي.

«كوئنا» - إختتم المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب أول أسس فعاليات النسخة الـ 22 من مهرجان «القرين الثقافي» بحفل غنائي للفنانة وعد البحري وذلك على مسرح (عبدالحسين عبدالرضا).

وقال الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة بالمجلس محمد العسكوسي لوكالة الأنباء الكويتية (كوئنا) على هامش حفل الختام «إن ما يميز هذه الدورة انطلاقها تزامناً مع إحتفالات الكويت عاصمة للثقافة الإسلامية 2016».

وأوضح أن فعاليات للمهرجان تضمنت مختلف فئات العمل الثقافي في مجالات الموسيقى والمسرح والفن التشكيلي والشعر والأدب فضلاً عن تكريم الفائزين بجوائز الدولة التشجيعية والتقديرية وإقامة منارات ثقافية لكبار الفنانين مثل عبدالله فضالة وعائشة إبراهيم.

وأضاف العسكوسي أن الفعاليات شكلت جرعة ثقافية مميزة تصاف إلى جهود دولة الكويت في العمل الثقافي ما جعلها تستحق أن تكون عاصمة للثقافة الإسلامية عن جدارة. وأشار إلى سعي المجلس لاستمرارية الأنشطة والفعاليات الثقافية بالتعاون مع الجهات الرسمية ومؤسسات المجتمع المدني والخاصة بهدف تقديم

قدم معها أغنية «بسك تيجي حارتنا» بشكل دويتو على المسرح الكبيسي : فخور بالغناء مع سميرة توفيق في حفلات مهرجان الربيع



فهد الكبيسي وديم مع سميرة توفيق

عندما تقوم نجمة كبيرة بحجتها بذكرى والإشادة بوجودي فهذه شهادة كبيرة أعتر بها». هذا وقدم فهد الكبيسي مجموعة من أغنياته خلال مشاركته في حفلات مهرجان الربيع بسوق واقف من تنظيم إذاعة الريان، وتقل مع جمهوره بأغنياته وسط حماس الجمهور. قبل أن يسلم المسرح للفنانة ديانا حداد التي شاركت الغناء في نفس السهرة التي شاركت بها أيضاً الفنانة سميرة توفيق.

قائلة : «أسمع صوته دائماً ويعجبني غناؤه، متمنية أن يبقى كاسياً لمحبة جمهوره لأنه يستحق». ومن جهته أكد الكبيسي أنها تجربة جميلة وفرصة كبيرة للغناء معها، وأنها أضافت له خلال مشواره الفني، وقال: «سعيد جداً أنني وقفت إلى جانب الفنانة العظيمة سميرة توفيق التي كتبت أشاهدها عبر التلفزيون وغنيت ديو معها، من المستحيل أن يتخيل أحدهم مدى سعادتي عندما ذكرت إسمي في مؤثرها الصحفي،

أبدى الفنان فهد الكبيسي فخره بالغناء إلى جانب الفنانة الكبيرة سميرة توفيق خلال الليلة الرابعة عشر من ليالي مهرجان الربيع 2016، وقدم معها وخلال وصلتها الغنائية في السهرة أغنيها الشهيرة «بسك تيجي حارتنا» وسط تفاعل كبير من الجمهور، شاكرًا تقنها بصوته والغناء معها في الدوحة، خاصة وبعد أن أهدت على صوته خلال مؤثرها الصحفي التي أجبرته على هامش مشاركتها في المهرجان،



جانب من الحضور



فهد البحري على مسرح «فهد الحسين فهد الرضا»