

حسين الجسمي يغني السلام الوطني للسعودية احتفالاً بعيدها الوطني



حسين الجسمي

للتأكيد على مشاعر الود والاحترام بين الشعبين، قرر الفنان حسين الجسمي تقديم السلام الوطني للمملكة العربية السعودية بصوته، في قتل احتفال المملكة بعيدها الوطني.

ونشر الفنان الإماراتي حسين الجسمي النشيد الوطني بصوته، عبر صفحات التواصل الاجتماعي التابعة له، وشاركه الغناء الفنان فايز السعيد.

كما تم تجهيز استعراض للثقافة الرافضة أمام برج خليفة، على انغام السلام الوطني السعودي، للتعبير عن الاحترام والتقدير للشعب السعودي، من قبل نظيره الإماراتي.

وكتحية الجسمي عبارة تحية منه للشعب السعودي قائلاً: «باسم كل رنة تتنفس بالوإن علم الإمارات .. وتشعر ما تشعر به بفخر وعزة الجوار والدم .. شارك الأخوة السعوديين باليوم الوطني يغناء شديدهم الوطني إحساساً وفخراً بحضوره».

من ناحية أخرى، يستعد حسين الجسمي لطرح اليوم الغنائي الجديد، الذي يتعاون فيه مع ملحنين وشعراء وموزعين من مختلف بلدان الوطن العربي.

جدير بالذكر أن آخر البومات الجسمي طرح في عام 2010، والذي حمل اسم «الجسمي 2010»، وضم مجموعة كبيرة من الأغاني التي حطت نجاحاً كبيراً منها «سته الصباح»، «أيام في حياتي»، «تظلمون»، «سلام ع الحباب».

تميز ونجاح كبيرين للأغنية المصورة «وبعدين» بطريقة «السيلفي»

فهد الكبيسي يعايد الجمهور بالأضحى بين الدوحة والقاهرة



فهد الكبيسي

بين الدوحة والقاهرة، يستعد «سفير الأغنية القطرية» الفنان فهد الكبيسي، لعايدة الجمهور ولقائهم من خلال حفلين غنائيين، الأول بحبيبه ضمن حفلات عبد الأضحي المبارك يوم 6 أكتوبر 2014، برعاية وتنظيم إذاعة صوت الريان في قطر، ليتوجه مباشرة في اليوم الثاني برفقة فرقته الموسيقية إلى مصر لإحياء حفلاً غنائياً يوم 7 أكتوبر 2014 في فندق سفيراميس بالقاهرة، وتشاركه الحفلين الفنانة بلقيس أحمد فتحي، بعد نجاح حفلهما الأخير في نفس الفندق خلال عيد الفطر المبارك الماضي.

وكان فهد الكبيسي قد حقق من خلال الأغنية «السنقل» للمصورة الأخيرة «وبعدين» التي صورها بطريقة «السيلفي» بنفسه وتحت إدارة المخرج ياسر الياسري، نجاحاً كبيراً بين الجمهور، الذي تفاعل من خلال تصوير نفسه مع انغام وغناء الكبيسي في الأغنية، وإرسالها عبر وسائل التواصل الاجتماعي «تويتر» واستغرام، إلى جانب تفاعل بعض نجوم الفن الغنائي والتمثيلي في الخليج، مع الأغنية التي كتبها الشاعرة «الأماني» ولحنها عبد الله المناعي، وقام بتوزيعها موسيقياً «سبروس».

عيسى الكبيسي يهدي «لبينا» للمملكة العربية السعودية في يومها الوطني



عيسى الكبيسي وعبد الرب إدريس

كلنا أخوة وأهل.. هذي كل أعلومتنا.. يا بلادنا حياها.. يدينها وخدامها.. الله التي اصطفاها.. بشعبها وحكامها.. عزها ما ضامها.. نعمة ربي دامها.. خيرها بعشي وراها.. ومجدها قدامها.. وفي هذا السياق، أوضح الفنان الكبيسي أن طرح هذه الأغنية يأتي تعبيراً منه عن الحب والوفاء الذي يجمعه مع الأشقاء في المملكة العربية السعودية ملوحاً بالهبة لكل السعوديين بمناسبة اليوم الوطني، وشيراً إلى أن هذا أقل ما يمكن التعبير من خلاله عن مدى الحب لهذا الشعب خلال هذه المناسبة.

وكان الفنان الشاب قد طرح خلال عيد الفطر الماضي فيديو فنيي جديد يحمل الأول عنوان «لبينا» والثاني «إحساسك» حيث يتم حالياً عرضهما على عدد من القنوات الفضائية، فيما يستعد لأن يكون أحد نجوم حفلات عبد الأضحي يسوق والف التي ستلتها إذاعة «صوت الريان» حيث يرتقب أن يشارك في خامس ليلي العيد بتاريخ 9 أكتوبر (نشرين الأول) القادم حيث سترافقه في هذه الليلة الفنانة اللبنانية ديانا حداد.

أصدر الفنان القطري عيسى الكبيسي أغنية وطنية جديدة تحمل عنوان «لبينا» وأهداها إلى الشعب السعودي بمناسبة حلول ذكرى اليوم الوطني السعودي الذي يصادف اليوم من كل عام، وذلك تعبيراً منه عن عمق الروابط التي تجمع شعوب الخليج العربي كافة، وتعاون في هذه الأغنية مع الفنان واللحن السعودي الدكتور عبدالرب إدريس والموسيقار شاك حسان للتوزيع، فيما صاغ كلماتها الشاعر علي الغامدي، وقام بالميكساج جاسم محمد، حيث يرتقب أن يتم بثها على عدد من القنوات الإذاعية والمطريونية ومنها قناني وناسة و أم بي سي ترانس مع حفلات اليوم الوطني السعودي.

وتقول كلمات الأغنية المليئة بمعاني الوطنية والحب والوفاء: سم ولينا وجمنا.. حنا منكم وانتوا فينا.. حاملين الحب واكثر.. هالك وشوق اقويتنا.. بيو متعب ما ناعنا حدود.. نجمع دين وأصل.. من زمان اجودتنا.. يومك فرحة وطن حنا شهود..

يوسف العماني يدخل القفص الذهبي



يوسف العماني

دخل المطرب يوسف العماني، القفص الذهبي، وبذلك الملقب الباب حياة العزوبية التي عاشها طويلاً.. العمانى قال: «لا أعرف أن أعتبر عما يختلجني من مشاعر وأتقني بوصف فإن السعادة تغمرني»، لافتاً إلى أن زوجته من خارج الوسط الفني.

من جانبيه، عبر الفنان عادل العماني، شقيق يوسف، عن سعادته بالخطوة التي اتخذها شقيقه متمنياً له حياة سعيدة مليئة بالفرح.

المهندس يتعرض لكسر في الساق بعد سقوطه من سلم منزله في القاهرة

تعرض المطرب العراقي ماجد المهندس، لكسر في ساقه نتيجة سقوطه أثناء نزوله سلم منزله بالقاهرة، المهندس خضع للعلاج بأحد المستشفيات، وأوصاه الطبيب المعالج بالبقاء ثلاثة أسابيع بدون حركة، على الجانب الفني من المقرر أن يحيى ماجد حفلات غنائية في الكويت، وبيروت والقاهرة.

كما انتهى الفنان العراقي من إنتاج الغنية الجديدة تقدم بمناسبة اليوم الوطني السعودي للعام الحالي بعنوان «رأس السعودي فوق» من كلمات الشاعر السعودي أحمد علوي والحان البديع ياسر بوعلي وتوزيع المايسترو خالد عز.



ماجد المهندس

هيفاء وهبي تطلق أول كليب لها بالإنكليزية خلال أيام



هيفاء وهبي

تستعد الفنانة هيفاء وهبي لإطلاق كليبها الجديد «BREATHE YOU IN» نهاية الشهر الجاري، والذي تتعاون فيه مع المخرج طارق فريتيخ، ويعتبر أول تجربة لها للغناء باللغة الإنجليزية.

استخدم طارق فريتيخ تقنية «الكروما» خاصة في المشاهد التي يظهر خلالها «سمارت» كخطبة المغنية جينيفر لوبيز السابق، سابقاً في الغناء، وفي تقديم بعض الرقصات بحركات استعراضية في الهواء، الكليب يدور في إطار درامي استعراضي.

يذكر أن هيفاء وهبي طرحت البرومو الخاص بالأغنية منذ عدة أسابيع، حيث تم تصويرها بأمر بكا، وفطرت وهي بملابس ملقطة للأنثى.

أسيل عمران تستجيب للجمهور وتكشف حبها لخالد الشاعر

على الرغم من أن الفنانة أسيل عمران، ترفض دائماً البوح بكل ما يخص حياتها الشخصية إلا في أضيق الحدود إلا أنها كشفت مؤخراً مجموعة صور مع زوجها خالد الشاعر بناءً على طلب جمهورها الذي طالما طلبها يعرض بعضها.

أسيل ظهرت في عدة صور نشرتها على صفحتها بنويز مع خالد الشاعر، منها صورة سيلفي داخل منزلها أمام المرأة، وصور أخرى في أعياد ميلاد أصدقائهم.

جمهور الفنانة السعودية أبدى إعجابه بالصور التي كشفت عنها أسيل على الرغم من أنها لم تعلق على أي منهم، وأخذ الجمهور يحذرهم من أن تتلفى عين الحسود وبينهم من أثنى على الصور وأعتبر أنها ثنائي ناجح.

يذكر أن الفنانة السعودية كانت قد انفصلت عن خالد، ولكنها لم يتم تطليقها فضلاً أن يأخذ كل منهما راحة من الآخر، ولكن يبدو أن الحب الذي جمعها لم ينته إذ عادا الثنائي لبعض وقضيا شهر العسل في جزيرة سيشل.



أسيل عمران مع زوجها خالد الشاعر

خطوات حمد أشكناني للعالمية



حمد أشكناني

قال الفنان حمد أشكناني، إن لديه مهمة تجسيد الأبعاد النفسية بحرفية وأن الأعمال الفنية التي شارك فيها ساعدت على تضيوعه.

أشكناني أوضح أنه يلتمح للوصول إلى العالمية خاصة وأنه كان انطوائي في بدايته الفنية، ولكن الآن فتحت أمامه الأبواب وانطلقت بقوة وثقة.

الفنان الكويتي اضاف: «أنا حريص على الفن الكويتي، وفي الوقت نفسه أطمح إلى العالمية، ولهذا تعلمت التحدث بأكثر من لغة، كما أحاول روما التطوير من أواني وتقليد نفسي قدر المستطاع».