

قدمت عرضها الثاني على الدسمة لفرقة المسرح الكويتي

«القلعة»... الخسارة الحقيقية أن يفقد الإنسان إنسانيته



مشهد من المسرحية

«القلعة» من جديد على خشبة
معتمة ليلها الذي لا يطول ليشع
سراج الأمل لكن هذه المرة خارج
إطار المناقشات والسياسات.
فالمسرحية التي حصدت
ثلاث جوائز في مهرجان الكويت
المسرحي في دورته الأخيرة في
ديسمبر من العام الفائت، شيدت
حجارتها فرقة المسرح الكويتي
فوق خشبة مسرح الدسمة
بالتعاون مع المجلس الوطني
للتقافة والفنون والآداب، ضمن
فعاليات الكويت عاصمة للثقافة
الإسلامية، وحضرها عدد من
الشخصيات الفنية والعامة.
العديد من المواضيع تسردها
أحداث المسرحية، التي تتخذ
المقبرة مكاناً لها أو كما يسميها
الكاتب «الحثاثن المعققة».

في ذلك المكان يرقد ضحايا ذلك
الطاغية الديكتاتور، الذي ينتظر
إلى الحياة بسوداوية ولا يخرج
من التباهي بأفعاله الوحشية.
وقته للابرياء ومنهم والدته
وزوجته.

يؤدي دور الديكتاتور الفنان
أحمد السلطان، فيما يجسد الفنان
فيصل العميري دور المقاتل.
صاحب الضمير الحي الذي يبدو
وكأنه نصب محاكمة «على قدم»
لذلك الطاغية، من خلال سرده
بشكل متواصل لما اقترفته يداه من
خطايا لا تحصى، وذنوب لا نهاية
لها، ولكن من دون جدوى، فما من
شعرة تهتز في أجساد الطغاة،
حتى إذا هبت عواصف الظلم

العاتية.

الحاضر، تحول بفعل الطاغية
إلى مقبرة للشعب، ولا سيما
أولئك الذين حكم عليهم العيش في
الحياة كالأموات.
يذكر أن «القلعة» من تأليف
عبد الأمير شمخي وإخراج علي

أما تصميم الأزياء، فمن توقيع
هبة الصانع، وفريق التقنيات
يتألف من كل من عبدالعزيز العبيد
ومحمد الحسيني وعبد الرحمن
السلطان، وشعر سامي القريني،
والتدقيق اللغوي خالد المقيدي.

الحسيني وتمثيل أحمد السلطان،
فيصل العميري، فيما الإشراف
الفني والإضاءة للفصل العبيد.
والتأليف الموسيقي لأحمد الزنكوي،
ومصمم الديكور محمد الربيع
ومهندس التقنيات بدر المنصور.

عبد الله الرويشد يطلق كليبته الجديد



عبد الله الرويشد

الكويتية بعنوان «ويك انت»، من كلمات قوس
والحنان ياسر بو علي.
يشير إلى أن عبد الله الرويشد أحيا أخيراً
حفلة غنائية ساهرة في القرية العالمية
في دبي في إطار الاحتفال بالعيد الوطني
للكويت، بعدما شارك في مهرجان «ربيع
سوق واقف» في الدوحة، ومهرجان «علا
قراير» في الكويت.

عبر قناتها الرسمية على يوتيوب، أطلقت
شركة «رونانا» كليباً جديداً للفنان الكويتي عبد
الله الرويشد.
الأغنية تحمل عنوان «حنانك»، من كلمات أحمد
علوي، والحنان طلال، وقد طرحها الرويشد ضمن
البوم «ليلة عمر». أما الكليب، فقد حمل توقيع
المخرج علاء الأنصاري.
وكان الرويشد قد أطلق دويتو غنائياً مع نوال

ناصر الصالح ينتهي من تصوير «يا كذابة»



ناصر الصالح

العربية بتقنيها المصري
والليباني ويحبها المغربي
وبالتأكيد الخليجي..
على صعيد آخر انتهى ناصر
الصالح من تسجيل عدداً من
الأغاني لنجوم الوطن العربي
منهم فنان العرب محمد عبده
والملكة أحلام ونوال الكويتية.

صوت محمد حمدي وإشراف
عام مایسة نصر.
ويقول «الصالح» إنه «أختار
الكلمات وأصاغها بالحنان
موسيقية تتناسب مع الجمهور
العربي، رغم أن كوتها بالمقام
الأول أغنية خليجية لكنها
سكون أغنية لكل الشعوب

انتهى الملحن الخليجي
الكبير ناصر الصالح، منذ أيام،
من تصوير فيديو كليب أغنيته
الجديدة «يا كذابة» مع المخرج
ناصر حربي.
الأغنية كتبها خالد العوض
وتوزع منحت خمسين
وميكناس جاسم محمد وهندسة

تشاركه هند البحرينية على مسرح جامعة الخليج في الكويت

الكبيسي يساند الأيتام بحفل خيري إنساني



فهد الكبيسي

بشراكة هند البحرينية الأهداف النبيلة للرسمية
لربيع هذا الحفل الذي يتم بيع تذكرة من خلال
الموقع الإلكتروني tkti.com للمعتمد من قبل
إدارة الجامعة في الكويت.
ومن جهة أخرى، يستعد الكبيسي لمجموعة من
النشاطات الفنية والحفلات خلال الفترة المقبلة،
إلى جانب إهتمامه المتواصل في تجهيز وتنفيذ
أغنيات اليوم الغليل الذي بدأ بالفعل العمل عليه،
بعد أن إختار عدد من الأغنيات التي سيتعاون بها
مع مجموعة هامة من الأسماء الهامة في صناعة
الأغنية الخليجية والعربية التي باتت ضمن
حساباته المستقبلية التي يعد لها مع فريق أعماله
الإداري والإعلامي.

ضمن أعماله الإنسانية والخيرية، يستعد
الفنان القطري وسفير أغنياتها فهد الكبيسي،
لإحياء حفلة غنائية في الكويت، مخصص ريعه
لبناء مجمع أيتام في تنزانيا، وتشاركه به الفنانة
البحرينية هند، وذلك على مسرح جامعة الخليج
مساء يوم الخميس الموافق 10 مارس 2016 للميل،
ومن تنظيم نادي الإدارة في جامعة الخليج.
وعرب الكبيسي عن سعادته بالدعوة الكريمة
التي تلقاها من إدارة الجامعة، لتقديم هذه التوعية
من الحفلات الهادفة والإنسانية التي تعد من أهم
الرسائل الذي وضعها ضمن إهتماماته كفنان،
مؤكداً حرصه على تقديم هذه الأعمال وجدولتها
ضمن نشاطاته المختلفة، متمنياً أن يحقق الحفل

فرح الصراف: أفجرت «ساعة الصفر» وأصور «خمس بنات»

أكدت الفنانة الشابة فرح الصراف أنها فرغت منذ أيام من تصوير عملها الدرامي
التلفزيوني الجديد «ساعة الصفر»، وشرعت بتصوير عملها الثاني الجديد «خمس
بنات».

وقالت الفنانة فرح الصراف في تصريح لـ «العربية.نت» إنها متواجدة حالياً في
دبي منذ أكثر من شهرين، حيث انتهت من تصوير مسلسل «ساعة الصفر» مع المخرجة
الإماراتية هالة الفهد، ومن تأليف الكاتب الشاب محمد الكندري اعتماداً على روايته
التي تحمل عنوان «أسرار بنت أبوها». وفي العمل الذي يعزج الدراما الاجتماعية
بالمغامرات سيكون المشاهد أمام تجربة درامية خليجية جديدة.

وفي العمل عدد من النجوم منهم إبراهيم الحربي وزهرة الخرجي وبقيقة الرئيس
وليلي عبدالله ومحمد صفر وفهد باسم وعدد آخر من النجوم. ومن المتوقع أن يعرض
العمل قبل الدورة الرمضانية.

وتضيف الصراف أنها بعد انتهاء تصوير «ساعة الصفر» شرعت منذ أيام
قليلة بتصوير مسلسل «خمس بنات» عن سيناريو وجوار السيناريست القدير
مصطفى محرم، وإخراج محمود الدوايمة، وفي العمل أيضاً أمل العوضي وليلى
عبدالله وصابرين يورشيد وغدير السبتي.

وحول شخصيتها في العمل الجديد قالت فرح الصراف «تعودت أن
أختار الشخصيات الصعبة والحركة التي تتطلب جهداً إضافياً لتجسيد
مضامين تلك الشخصيات، ومن إضافة أبعاد جديدة فمت بتفسير شعري
في العمل الجديد للاختلاف عن بقية الأعمال التي أنتجتها في الفترة
القصيرة الماضية، إضافة إلى أنني أمام شخصية جديدة ثرية بالمضامين
والدلالات».

وأشارت فرح الصراف إلى أنها بدأت التحضيرات من أجل إعادة
تسجيل عودتي لتكملة دراستي في المعهد العالي للفنون المسرحية إثر
الالتزامات التي أبعدتني عن مقاعد الدراسة خلال العامين الماضيين.



فواز السيد

حشد فني وإعلامي ضخم لإطلاق الدورة السادسة من «بحر النجوم»

الوسوف على متن باخرة نجوم الغناء للمرة الأولى

في احتفالية ضخمة دعت إليها مجموعة «أم
بي سي» في «الليخت كلوب - زينتونة باي» في
العاصمة الليبانية بيروت، وحضرها حشد كبير من
أهل الصحافة والإعلام إضافة إلى عدد من النجوم
وأبرزهم جورج وسوف الذي شكل حالة حماس
شديدة بحضوره، حيث حاصرت الكاميرات من كل
حذب وصوب، وتوجه إلى الجميع لإلتقاط الصور
معاً. إضافة إلى النجم العربي وليد توفيق، والنجم
وائل جسر، والرئيس ملحم زين، واليوب سقار رامي
عباش، والنجم قصي خولي، والتجنين نيكول سابا،
ويوسف الخال، والنجمة السورية ليليا الأطرش،
والفنانة سابين، وكوكبة من النجوم.

تنتقل الرحلة في التاسع من يوليو للغيل من مدينة
البندقية لتجول على سواحل اليونان، ومونتينيغرو،
وكرواتيا، وسلوفينيا لمدة ثمانية أيام قبل أن تعود
لترسو على شواطئ البندقية من جديد.
وتضم الباخرة على متنها عدد كبير من نجوم
الغناء، والتمثيل، والإعلام في العالم العربي، وأبرزهم
جورج وسوف، وكاتم الساهر، ووليد توفيق، ورأغب
غلام، ونجوى كرم، ونوال الزغبى، ونانسي عجرم،
ووائل جسر، وملحم زين، وسعد جبر، وندار الأتات،
وناصيف زيتون، وقصي خولي، وأمل العوضي،
وشربل طافش، وليلى الأطرش، وغيرهم.
وكتابتها السنوية تنظم «ستارز أون بورده» مزاداً
علنياً خبيراً على قطعة ثياب أو غرض يقدمه كل نجم
من النجوم المشاركين على متن الباخرة، ويعود ريعها
لدعم جمعية «أم بي سي - الأمل» الخيرية.