

حصلت على منحة دراسية قيمتها 250 ألف ريال سعودي

البنانية لين الحايك تفوز بلقب « ذا فويس كيدز » في موسمه الأول

الذين اختارهم، وكانت الحايك ضمن فريق كاظم الساهر، ووصلت للحلقة النهائية من البرنامج ست مواهب تم تصنيفها بناء على تصويت الجمهور إلى ثلاثة فقط.

وقالت الحايك قبل إعلان النتيجة «تجربة ذا فويس كيدز كانت أحلى تجربة في حياتي .. وحلمي التحقق من وقت فت (انضمت) لفريق كاظم وانبسطت كثير من قلبي».

وبعد إعلان النتيجة غنت الحايك أغنية (المحكمة) وهو دوينو بين كاظم الساهر وأسماء المنور سبق أن أدته الطفلة الفائزة في مرحلة سابقة من البرنامج.

وكان الساهر قال في كلمة قبل إعلان النتيجة «وطننا عظيم وفيه الإبداع وفيه الأسر دائما مهما يمر بظروف صعبة ومهما يكون .. نحن أملنا ومستقبلنا فيهم (الأطفال) وهناك أطفال كثير عندهم مواهب أخرى مختلفة عن الموسيقى يجب أن نشجعهم».

وحضر الحلقة النهائية أولياء أمور وأقارب الأطفال المشاركين بالبرنامج إضافة إلى نجوم الشاشة العربية من برنامج (ذا فويس) المخصص للشباب وفي مقدمهم الأردنية نداء شرارة التي فازت بلقب الموسم السابق في ديسمبر.



لين مع جديها كاظم الساهر

وتشكل فريق تحكم البرنامج في موسمه الأول من المغني العراقي كاظم الساهر والمغنية اللبنانية نانسي عجرم والمغني المصري تامر حسني. واعتمد البرنامج على اختيار كل من الحكيم الثلاثة للأصوات التي تعجبه دون أن يراها ثم يبدأ لاحقاً في تدريب مجموعة الأطفال

تصويت الجمهور عبر الرسائل النصية للهواتف المحمولة والاتصالات الهاتفية. ويجانب اللقب تلوّن الحايك بجائزة البرنامج وهي تسجيل أغنية خاصة لها من شركة (بلاتينيوم ريكوردينز) ومنحة دراسية بقيمة 250 ألف ريال سعودي.

زين عبيد مع أغنية «يدنا نتجو» لعلي عبيد» لثناء طريه. تلاء أمير عسوري بأغنية «أعذب عليك» لوردة، ثم لين الحايك التي أدت أغنية «كل اللي لاموني» لأكرى. وتفوقت الحايك في الحلقة النهائية للبرنامج على منافسيها السوريين أمير عموري وزين عبيد بحصولها على أكبر قدر من



لين الحايك وزين عبيد وأمين عموري

«لزعك بستان وروده» للغاوي غازي. بعدا، أدى المشتركان مع تامر عبيد «يا ماقيش».. وقد اختار الجمهور منهما لمتابعة المسابقة أمير عموري. وبهذا يكون قد تاهل 3 مشتركين للمرحلة الثانية من الحلقة النهائية، والتي بدأها

نانسي أغنيها «مقول الغرام».. وقد أبقى تصويت الجمهور على زين عبيد في المنافسة النهائية بينما استبعد غدي بشاره. وخسرا، وفي فريق تامر حسني، افتتحت المصرية جويرية حمدي المنافسة مع أغنية «الورد البلدي» لأصالة. بعدها أدى الطفل السوري أمير عموري أغنية

بين مشتركتي فريق كاظم الساهر. واختار لين الحايك. وفي فريق نانسي، افتتح الطفل السوري زين عبيد المنافسة مع أغنية «كنت بنت ثلاث سنين» لجورج وسوف. بعدهم أدى المشترك اللبناني غدي بشاره أغنية «يا birds set free» لـ Siam. وأدى المشتركان سوياً مع

فازت الطفلة اللبنانية لين الحايك، أول أمس، في الحلقة الأخيرة من الموسم الأول من برنامج Kids The Voice على شاشة MBC.

وكانت الحلقة قد شهدت لتسابق 6 أطفال في 3 فرق (فريق نانسي عجرم وفريق كاظم الساهر وفريق تامر حسني)، لنيل لقب أجمل صوت شاب في العالم العربي.

وفي انطلاق الحلقة كان فريق الفنان كاظم الساهر يتكون من الطفلة العراقية ميرنا حنا، والطفلة اللبنانية لين الحايك.

وفريق الفنانة نانسي عجرم يتألف من الطفل السوري زين عبيد، والطفل اللبناني غدي بشاره. أما فريق الفنان تامر حسني فيتضمن الطفل السوري أمير عموري، والطفلة المصرية جويرية حمدي.

وفي بداية الحلقة الختامية، أدى الأطفال السلة أغنية مشتركة، ففريق كاظم الساهر، ميرنا حنا، أغنية «يا عمه» للمغنية ليعة توفيق.

بعدها أدت المشتركة اللبنانية من فريق كاظم الساهر لين الحايك أغنية «أبعاد كنتم» لـ محمد عيّد. ثم أدت المشتركان برفقة كاظم الساهر أغنية «نذكر».

وقد صوت الجمهور للاختيار

صابر الرباعي يجهز لتصوير كليب جديد



صابر الرباعي

من أمتع الشعراء والممثلين الخليجيين. وسبق وأن أطلق قبل أسابيع أغنية مفردة باللغة الخليجية حملت عنوان «يسعدني مالمطة» من كلمات خالد الرزيخي والصان طلال ونوزيع حسام كامل.

أغنية باللهجة المصرية وأخرى باللهجة اللبنانية. وكان صابر الرباعي قد انتهى من تحضيرات اليومه باللهجة الخليجية و لم يحدد تاريخ صدور اليومه الخليجي الذي تعاون خلاله مع نخبة

يواسل النجم صابر الرباعي، لتحضيراته واستعداداته الفنية، حيث من المتوقع أن يصور أغنيتين على طريقة الفيديو كليب، واختار الرباعي عصر من أجل تصوير أعماله القادمة حيث يصور

زينه تقيم دعوى « خلع » ضد أحمد عز



زينه

المقبل، يواجه عن مشكلة مرتبطة باعتذار نجماة الصف الأول عن الوقوف أمامه خاصة وأن حكم إثبات نسب الأطفال إليه اضره كثيرا وجعل الجمهور ينتقده عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وتسبب بتأجيل تصوير فيلمه «الخبثية» الذي لم يستلزم المخرج طارق العريان على موعد لانطلاق تصويره حتى الآن بسبب اعتذار البطلات.

بالحصول على حقوق ابنتها من عز الذي يرفض الاعتراف بها، حيث تعزم إقامة دعوى قضائية لإلزام أحمد عز بتوفير نفقة شهرية للأطفال من أجل الإنفاق عليهم وتوفير أجر سكن لهم استادا للأجر الذي يحصل عليه من عمله. ورغم انشغال زينه بتصوير مسلسلها الدرامي «أزمة نسب» المقرر عرضه خلال رمضان

يبدو أن الفنانة زينه لن تتوقف عن الملاحقة القضائية للفنان أحمد عز بعد نجاحها في الحصول على حكم بإلزام عز بتوفير نفقة لطفليهما في الولايات المتحدة، حيث أقرت المحكمة أن الطلقين هما أبناء عز من زواج سري علم به المقربين منهما فقط، ورفض عز الاعتراف بالأطفال مؤكدا على أنه لم يتزوج زينه ورفض إجراء تحليل الحامض النووي الذي يحدد بشكل علمي صحة النسب من عدمه معتذرا على الجينات الوراثية من والديه. زينه أقامت مؤخرا دعوى خلع للضرر من أحمد عز بعد أسابيع قليلة من نجاحها في الحصول على الأوراق الرسمية لأطفالها حيث استخرجت لهم شهادات ميلاد مصرية رسمية وجوازات سفر لتتمكن من السفر بهم في أي وقت، فيما ستنظر المحكمة أولى جلسات القضية يوم السبت المقبل.

واستندت زينه في إقامة دعوى الخلع إلى قيام المحكمة بالتأكد في جليليات حكمها بإلزام نسب الطلقين بأنها لا تزال زوجة للفنان أحمد عز وهو الأسس الرئيسة في دعوى الخلع التي يتوقع أن تشهد مفاجآت عدة خلال الجلسات المقبلة خاصة مع ضرورة إيلاء محامي عز للحضور. زينه أعلنت تصمكها

درة تتعاقد

على بطولة « الخروج »

تعاقدت الفنانة درة، على البطولة النسائية لمسلسل الخروج، ويشاركها البطولة كل من ظافر العابدين، وشريف سلامة.

ويأتي تعاقد الشركة المنتجة مع درة بعد اعتذار الفنانة السورية كندة علوش، عن المشاركة في المسلسل المقرر عرضه في رمضان 2016، كما تبعها اعتذار الفنانة المصرية رشا مهدي عن المشاركة في العمل.

وتدور أحداث مسلسل الخروج، في إطار من الإثارة والتشويق ويشارك في بطولته أحمد راتب، وصالح عبد الله، ومحمد أبو داود، ورشا المهدي، وتامر ضيائي، وأنجي أبو زيد، ونورهان، ورانيا منصور، وهو من تأليف محمد الصفتي، وإخراج ماثو العبدل.

سنة أولى دراما للمطربات

رنا سماحة في « أزمة نسب » .. وكارمن سليمان بـ « ليالي الحليمة »



رنا سماحة و كارمن سليمان

صديق، وعلاء مرسى، وسامح الصريطي، حنان شوقي، فاروق الفوكس، وإسماعيل محمود، ومحمد عبد الحافظ، وجمال عبد الناصر، وسناء شافع، ودينا عبد الله، وعادل أمين، أما من الجيل الجديد الذي يشارك في الجزء السادس فهو درة، ومحمد عادل، وحمدى المرغني، ونضال نجم، وميساء مغربي، وخالد حجاج عبد العظيم، كارمن سليمان، وشريف فايد، وشريف باهر، وشيما الحاج، وويزو، وشريف فايد، وعفاف مصطفي، ومصطفى بسيط، وعادل شور، وحماة بركات، ومصطفى فريدي، ومايا مغربي، ومنه بدر تيسير، وتامر سمير، إضافة إلى أشرف زكي، وأحمد صيام وغيره من الممثلين. وأنتاج شركة «MBA» للنتاج محمود شمس، بمشاركة قطاع الإنتاج، وإخراج مجدى أبو عميرة.

صفية العبري، وإلهام شاهين، وفردوس عبد الحميد، وهشام سليم، ومحمد رياض، واتعام سائوسة، وأحمد عبد الوارث، ومحمد متولى، وعهدى

شركة «MBA» للنتاج محمود شمس الذي دائما يسعى إلى منح الفرص للوجوه الجديدة للتمثيل. و«ليالي الحليمة» 6، يضم عددا كبيرا من النجوم مثل

مع المخرج مجدى أبو عميرة، ويأتي انطلاقها في التمثيل عقب حصولها على لقب محبوبه العرب منذ 4 سنوات. والمفارقة أن العامين من إنتاج

يشهد السياق الرمضاني الحالي مشاركة العديد من الوجوه الجديدة التي تحصل على فرصتها في التمثيل لأول مرة، مثل المطربة رنا سماحة التي تشارك في تجربتها الأولى أمام النجمة زينه في مسلسل «أزمة نسب»، ومن المقرر أن تبدأ تصوير دورها خلال أيام. «أزمة نسب» بطولة زينه، ومحمود عبد المغني، وليد فواز، وعلا حاتم، والمطربة بوسي، ونسرين أمين، ومحمد شور، وتامر يسرى، ورانيا البحري، وسلوى خطاب، وحجاج عبد الشليم، ودعاء طعيمة، ومحمد عامر، ورنا سماحة، وباس فرج، وأحمد صيام، وسامح الصريطي، وندى عادل، ومصطفى محمود شمس، وبسند أحمد صيام، ومن تأليف محمد صلاح العزب، وإنتاج شركة «MBA» للنتاج محمود شمس، وإخراج سعيد حامد.

أما الوجه الثاني فهي المطربة كارمن سليمان التي بدأت بالفعل تصوير دورها في مسلسل «ليالي