

انطلاق مهرجان الدوحة المسرحي بدورته الـ 33 بمشاركة خمسة عروض

المناعي: بدأنا في قطر مبكراً الاحتفال باليوم العالمي للمسرح



جانب من الحضور



المؤلف والخرج المسرحي القطري عبدالرحمن الشامي

مسرحي متكامل وقيمتها 80 ألف ريال (نحو 21.9 ألف دولار) وجائزة أفضل ناليف للمؤلف القطري وقيمتها 25 ألف ريال (6.85 ألف دولار) وجائزة أفضل أخراج وقيمتها 25 ألفاً، وتتضمن الجوائز جائزة أفضل ممثل دور أول وقيمتها 15 ألف ريال وجائزة أفضل ممثلة دور أول وقيمتها 15 ألفاً وجائزة أفضل ممثل دور ثان وقيمتها 10 آلاف ريال وجائزة أفضل ممثلة دور ثان وقيمتها 10 آلاف ريال إضافة إلى جوائز الديكور والإضاءة والمكياج والمؤثرات الصوتية كما توجد جائزة لأفضل مساهمة عربية تقديرية بقيمة 10 آلاف ريال.

وتتنافس خلال هذه الدورة الجديدة للمهرجان خمسة عروض مسرحية هي (الغرق في أحواض الزجاج) لفرقة قطر المسرحية و(الجوع) من إنتاج شركة السعيد للإنتاج الفني و(انتكسات سعيد الجبر) لفرقة الدوحة المسرحية و(سجون) لفرقة الغد لفنون الدراما و(مدينة كل مكان) من إنتاج شركة فضائية للإنتاج الفني. ويقام الحفل الختامي وتوزيع الجوائز للمهرجان الدوحة المسرحي مساء السبت المقبل على خشبة مسرح قطر الوطني.

وتزيد جوائز المهرجان على 200 ألف ريال قطري (حوالي 54.85 ألف دولار) أهمها جائزة أفضل عرض

للحركة المسرحية في العالم العربي وثقوبها داخل المهرجانات إلا أننا نأمل بتحول بعيد للمسرح مكانته بين الناس وإن يكون هذا المهرجان مجالاً للتنافس والتسابق لا من أجل حصد الجوائز والأوسمة بل من أجل قطر ومن أجل الحركة الثقافية والفنية فيها".

ويعد ذلك قدم الفنان القطري حمد العماري مشاهد كوميدية تضمنت العديد من المواقف الاجتماعية في المجتمع القطري لاقت استحسان الحضور.

ويؤكد افتتاح المهرجان الاحتفال باليوم العالمي للمسرح حيث يحتفل المسرحيون في العالم بهذا اليوم في الـ 27 من مارس في كل عام.

وأضاف أن العالم يحتفل اليوم بالمسرح وهذا في قطر بدأنا في هذا التقليد مبكراً منذ ما يقارب الـ 35 عاماً مبدئاً أن أشكال الاحتفال تعددت ولكن بقي هذا اليوم هو الملائم والمناسبت لحرارة المسرحي "وتقلصت أعمالنا عاماً بعد عام حتى أصبحت محصورة في هذه المناسبة فقط".

وأوضح المناعي أنه منذ أيام مسرح نجمة مروراً بمسرح شركة شل إلى مسرح الدوحة بلايرز إلى أن حططنا الرحال في هذا المسرح من مسرحنا بأطوار مختلفة من صعود وهبوط ولكن بقي الفعل المسرحي مستمراً.

وقال "وما نحن نكفي مجددا رغم الانحسار البين

الدوحة - "كونا" : افتتح وزير الثقافة والرياضة القطري صلاح بن غانم العلي أول أمس فعاليات الدورة الـ 33 لمهرجان الدوحة المسرحي بمشاركة خمسة عروض مسرحية الذي يستمر حتى الثاني من أبريل المقبل على خشبة مسرح قطر الوطني.

وعبر المؤلف والخرج المسرحي القطري عبدالرحمن الشامي في كلمته خلال حفل الافتتاح عن شكره لوزير الثقافة والرياضة القطري للمتابعة الجادة والفهم الكبير لدور المسرح وإهتمامه المبكر بدراسة أوضاعه والعمل على تطويره مضيفاً أن المسرحيين يبادلونه الأمل والتطلع ليعاود المسرح في قطر تألقه ونجاحه.

السدحان يستعين بالنجوم وأسد في «الدروازة»



محمد العيسى وأمينة العلي في كواليس الدروازة.



السدحان مع نجوم السعودية والخرج أسد فولاذ في مسلسل رمضان الماضي

المنفصلة، حيث يقوم ببطولة حلقاته باقة من أهم نجوم الكوميديا في المملكة ومنهم يوسف الجراح ومحمد العيسى وغيرهما، مستغنيا عن الثانية في «طاش» بين السدحان والقصبي، ولم يستبدلها بثلاثية بين السدحان وفنان آخر، كما فعل ناصر القصبي في «سيفي» بتبديل ثنائية «طاش» مع السدحان بثلاثية جديدة مع الفنان حبيب الحبيب.

وأيضا تقديم رؤية إخراجية فنية مغايرة من المخرج

والعمل من إنتاج مؤسسة فن المحلية للإنتاج الفني التابعة لعبدالله السدحان، وتاليف ورشة نص يشرف عليها الفنان عبدالله السدحان وتضم الكاتب عبيد الدوسري وحسين الراشد، وإخراج أسد فولاذكار، وبطولة عبدالله السدحان بجانب نخبة من أهم نجوم الدراما السعودية والخليجية ومنهم: محمد العيسى ويوسف الجراح ومشعل المطيري وليلى السلطان وشعنة محمد وريم عبدالله ومروة محمد وأمينة العلي والمادير السعيد ومريم الغامدي وإيمان القصبي وعلي المدقع وعبدالعزیز المبدل ومحمد الكنهل وبشير الخنيم وعبدالرحمن الخليل ومشعل العتيبي وعدد من نجوم البوتوب.

ويتقدم السدحان ملحقاً فعل في مسلسله العام الماضي، «منا وفيها» على البطولة الجماعية لاشهر نجوم الكوميديا، لينتهي الثنائية في الأعمال الكوميدية السعودية وخاصة

بدأ منذ أيام قليلة تصوير مسلسل «الدروازة» للفنان عبدالله السدحان في الرياض، استعداداً لعرض خلال شهر رمضان على شاشة التلفزيون السعودي، بعد نجاح السدحان رمضان 2015 على القناة الأولى بمسلسله «منا وفيها» مع مجموعة من نجوم الفن السعودي والخليجي.

ويراهن التلفزيون السعودي على السدحان كنجم

أوجد هذا العام، وتخصص له القناة الأولى الفترة الذهبية

للعرض في رمضان، وهو عمل كوميدي اجتماعي إنساني،

حلقاته منفصلة، ويناقش العديد من القضايا من واقع

المجتمع السعودي في قوالب درامية متنوعة بين الكوميدي

والتراجمي.

وقد تغير اسم العمل عدة مرات، ففي البداية كان اسم

السلسل «ماستر كاش»، وبعد ما تحول إلى «طاش طبخ»

والخيار تغير الاسم للمرة الثالثة ليكن «الدروازة».

زايد الصالح يرفض الاحتكار وينتج «آه منك» على نفقته الخاصة



زايد الصالح

يستعد المطرب زاید الصالح لإصدار ألبومه الأول بعنوان «آه منك» في الأول من شهر إبريل القادم، ويضم سبع أعمال غنائية لياقة من أبرز الشعراء والممثلين في الخليج والعالم العربي، وهو من إنتاج الصالح على نفقته الخاصة، وهو على طريقة «المني اليوم»، وحول إنتاجه الخاص وإبعاده عن احتكار الشركات الإنتاجية قال: «بعد عمل ضمني استمر لأكثر من عشرة أعوام في الساحة الفنية المحلية في المملكة، قدمت مع فريق عملي باكورة تعاونات خليجية وعربية من خلال إنتاج خاص بالثقافة وتركيز كبير، حيث كان لنا اجتماعات دورية خلال العامين الماضيين لتوقيع أكثر من اتفاق مع شعراء ومفكرين خليجيين لإنتاج عدد من الأغاني السينجل.

وصرح زاید الصالح لـ «سبدي نت» عن توجهه للأغاني باللهجة المصرية والمصرية: «كانت لي تجربة في الغناء باللهجة اللبنانية والحمد لله حققت نجاح وإصداً مرضية، وفي اليوم الجديد «آه منك» أقدم عدد من الأغاني باللهجة العراقية والتي نالت رضا الجمهور، وخلال هذه الفترة أحضر مع ملحنين وموزعين وشعراء من مصر والمغرب

ويتمتع اليوم «آه منك» للمطرب زاید الصالح سبعة أغاني وهي: «آه منك» كلمات طارق الطامي والحان مجتبي محمد وتوزيع أحمد العسال، «يعني عاجبك» كلمات قهد العتيبي والحان خالد النادر وتوزيع علي الأمير، «إنتي» كلمات ضياء الرسام والحان ستار جابر وتوزيع علي الأمير، «تعبت» كلمات خالد العوض والحان بدر الزاوي وتوزيع محمد الحفيري، «ياخلي» كلمات تركي السويلم والحان خالد النادر وتوزيع محمد الحفيري، «ياحبارة» كلمات خالد بن طوار والحان بدر الزاوي وتوزيع هشام السكران، بجانب أغنية «ما هو تشابه» وهي من الفلكلور السعودي من كلمات حسين الشيبلي والحان أحمد عطيف وتوزيع هشام السكران.

ماجد المهندس يغني مقدمة مسلسل «بياعة النخي»

يغني الفنان ماجد المهندس مقدمة المسلسل التراثي «بياعة النخي» الذي سيعرض في شهر رمضان المقبل عبر شاشتي تلفزيون الكويت وعرض شان في تلفزيون دبي، كتب الكلمات الشاعر عبداللطيف البناي، فيما قام بالتمثيل د. غامر جعفر، وسيقوم المهندس بتسجيل صوته على المقدمة قريباً.

وجاء اختيار المهندس بعد ترشيح أكثر من صوت خليجي وعربي، نظراً لما يتميز به صوته من عذوبة، وقاعدة جماهيرية كبيرة خليجياً وعربياً، وقد سبق أن غنى المهندس عدة مقدمات لمسلسلات برامية خليجية حققت بقول كبير من المشاهدين.

ولا تزال الفنانة حمية الفهد تواصل تصوير

المسلسل مع المخرج الأردني شعلان الدرياس

الذي حل بديلاً عن المخرجة الإماراتية نيلة الفهد،

ويشارك في البطولة إلى جانب الفهد، كل من مريم

الصالح، محمد جابر، صلاح الملا، علي جمعة، أمل

عباس، هدى البلوشي، عبدالمحسن الفطاس، غدير

السبيعي، محمد الحملي، لولوة الملا، نواف نجم،

أحمد التويجري.



ماجد المهندس

حسين الجسمي يحيي حفل افتتاح كأس دبي العالمي للخيول



حسين الجسمي أثناء حفل افتتاح كأس دبي العالمي للخيول في دبي

من كلمات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، والدولة وغنائه، شارك الفنان حسين الجسمي "السفير فوق العادة للفوايا الحسنة" في حفل افتتاح كأس دبي العالمي للخيول 2016، وشدى بحضور أكثر من 60 ألف متفرج غصت بهم المدرجات وساحات مضمار سباقات الخيل بمنطقة ند الشيا في دبي، أغنية "العاديات" ونثر إلى جانب أجواء الفخامة والرقى وبإجمل الكلمات، الفرح والسعادة في افتتاح البطولة الأعلى الأشهر على مستوى سباقات الخيل العالمية.

وقدم الجسمي أمام عدد من الشيوخ والأمراء والضيوف، خلال غنائه قصيدة "العاديات"

لوحدة وطنية في البطولة الرياضية العالمية، إلى جانب مجموعة من الأطفال والشباب الذين

قدموا الاستعراض التراثي الحضاري بالتعاون مع مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث،

مؤكداً سعائه بالمشاركة بهذه الإحتفالية الكبيرة الرياضية الوطنية، وقال: "نجتمع دائماً

في حب الوطن الذي يجمعنا في المحافل الدولية على أرضه، لقد كانت الفرحة كبيرة عندما

شاركت أمام أكثر من 60 ألف متفرج في افتتاح أهم كأس عالمي للخيول (كأس دبي العالمي

للخيول) ونشرت بتكيس وغنائه قصيدة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم

نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي (العاديات)، وهو فخر أعز به لي

ولوطني الإمارات"، مفتخراً بفريدة سموه عندما قال: "كلنا اليوم فائز بهذا الحدث الذي

جمع السرعة والقوة والخيل في ليل دبي، واستمتعنا مع 60 ألف متفرج بأهم كأس عالمي

للخيول.. أفضل الخيول.. والفرسان.. والملاك في مكان واحد".

ومن جانب آخر، يستعد حسين الجسمي للمشاركة خلال الأيام القليلة المقبلة لحضور

عدد من المؤتمرات وأعمال اجتماعية وفنية واجتماعية في دولة الإمارات العربية المتحدة

والخليج والوطن العربي.