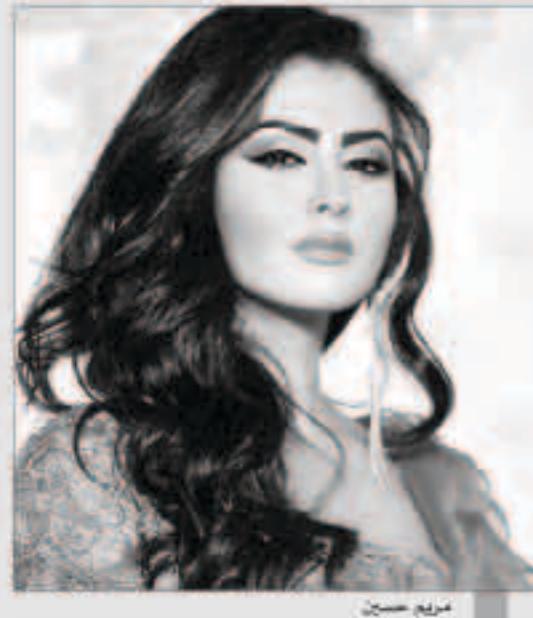


مريم حسين تنضم إلى «بيت الكبير»



مريم حسين

أعلنت الفنانة مريم حسين أنها انضمت إلى فريق مسلسل «بيت الكبير» الذي ينجز تصويره في تركيا، ومن المقرر عرضه خلال شهر رمضان المقبل، وذلك بمشاركة سارة من كواليس تصوير غير حساسها الشخصي على «استفتار» حيث عبرت متعلقاتها عن سعادتها بإضافتها إلى هذا المسلسل الخليجي والعربي الذي يصور حالياً في إقليمياً بمشاركة نخبة من الموجوم، وتحت إشرافه. وقالت: «ولله الحمد بدأنا تصوير مسلسلنا الخليجي والعربي بيت الكبير في دولة تركيا ونحمد الله أبطالنا... طبعاً سارواً غير عن فرحي أني اشتغل مع فريق رفيع و المخرج من أهم المخرجين التركيين».

يدرك أنها ستجسد في هذا المسلسل المؤلف من 30 حلقة شخصية مياسمين» التي تعيش التجارب الصعبة دور يعتبر من الشخصيات الرئيسية في هذا العمل الدرامي.

فايز المالكي يغيب عن دراما رمضان



من كواليس برنامج «أبو الهوى»

لعام الناشيء على التوالي، يغيب نجم الكوميديا فايز المالكي عن الدراما في رمضان، إذ اكتفى في موسم 2015 بتقديم برنامج «أنت أجزاء مسلسله» سكتم «يكتب»، أو «ييفي وبيتك»، وغيرها، بينما ينتظر عودته من التلفزيون لتقدم برنامج اجتماعي في رمضان للفيلم حول الجنود السعوديين في الحد الجنوبي وبطولة لهم وحمايتهم ل الأرض الوطن، وكانت آخر أعمال الممثلة الدرامية منذ عامين تقريباً في رمضان 2014، من خلال مسلسل «خيبيس بن جمعة»، الذي عرض على شاشة الفنان المالكي، الذي يعتبر من أهم النجوم روتاناً خليجية.

Jassem Al Nbehan begins shooting for "Riyadah"



Jassem Al Nbehan

وصل إلى مدينة بيي في التجم جاسم النبهان لتصوير أحد أحدث أعمال الدرامية «ريتاج»، بعد أن أنهى في الكويت تصوير المسلسل الكوميدي الجديد «الحاتلة».

وفي تصريح صحافي قال الفنان جاسم النبهان: «بين التراجيديا والكوميديا سكتون في الكويت خلال شهر رمضان المبارك»، وقال: «افتتحت متذمماً في الكويت من تصوير المسلسل الاجتماعي الكوميدي (الحاتلة) (الحاتلة)، وهو من تأليف الكاتبة نجاة حسين وبطولة وإنتاج الفنانة ندى حسين، وفي العمل غدو يشارز من النجوم ومنهم سحر حسين وهي الشهيد حسين، والأحداث تأتي في إطار الكوميديا الخفيفة، غير خطابة، أمراً تختلف بايان زوجها يتصرف عليها ومرتبطة بفترة أخرى لتنجذب محاوايتها لاستعانته غير كم من المؤلف الكوميدي الذي تبت صياغتها ببايكان مترافق وقرب إلى المشاهدين».

وعن «ريتاج» وقرب إلى زوجها الفنان جاسم النبهان أن «شكل وقضية ومضامين العمل مختلفتين من قصة يكتب نفس الأسم محمد الحمادي كتب لها السيناريوج والحوار الكاتب الإماراتي اسماعيل عبدالله وبطولة ذاتية الإيقاع وذريعة المضامين، تتناول جملة من الشخصيات التي تربت بها الإمارات ودول المنطقة من خلال حكاية ريتاج وعلاقتها مع والدها».

والمسلسل من إخراج أحمد يعقوب الملا، وفي العمل هيفاء حسين وزوجها الفنان حبيب لطوف ولطيفة المجرن وفاطمة الحوسني وأحمد إبراج وشقيقة محمد والأم شاكير وشقيقة يوسف، وعن «الانتقال بين الكويت وبين أضفافه أنه لا يشعر «بأي غرفة سواء في الكويت أو بيتي أو حتى في الرياض أو الدوحة أو المدنية، شعر دائماً اثنى بين أهلي وأسرتي، بل إن انتقاله لهذا يفتح الفنان ساحات أكبر من التماض والتواصل والاحتكاك وهو ما شكل حالة من التلاطف للاهتمام بشكل عام وسعادتي اليوم أكبر بهذا المراكز الفني والإعلامي الذي راح يختفي جميع دول المنطقة ما يخلق حالة من الارادة للحرفيين الفنية والإعلامية على حد سواء».

الصراع على «هبة رجال الغراب» بين ناهد السباعي وإيمي غانم



ناهد السباعي



إيمي سمير غانم

قربيها سيدنا تصوير مسلسل «هبة رجال الغراب»، في جزء سمير غانم ولكنها اعتذرت هذا العام بعد الازمات الانتحارية التي واجهت العمل، فقد اتفق بينهما في تصريح صحافي إنها لا تعرف من جانبها تقول إيمي في تصريح صحافي إنها لا تعرف شيئاً عن الجزء الجديد، وتختفي النجاح لأسرة العمل، وإنها أنتهت علاقتها بالعمل في الجزء الذي قدمته، وهي الموم مشغولة بالعمل على مستقبلها الجديد، وهو العمل الذي سيعملها بشقيقتها دينا سمير غانم تأكيداً أن يكون نفس قصة «بكيرة»

تشغل بالها بالمقارنة، وتركز على الدور الذي توبيه والشخصية التي تجسدتها، وأضافت أن العمل الذي قدمه جرجي «تصويره»، قامت ببطولته أن تتحدث الآن عن أي تفاصيل، أو تكشف عن مكونات العمل، فقد اتفق مع فريق العمل على إخراجه بالسرية التامة، خاصة أنة يحمل العديد من المفاجآت، سواء على صعيد الأدوار أو الكوميدي، وعن أجرياتها في فيلم حرام الجسد، قوله نادر السماوي إن المرأة في الجزء في تجسيد القصة وما شاهده الجمهور في السينما، كانت في فكرة العمل ولكنها لا يحمل مشاهد خادشة للحياء، وقالت أنها سعيدة ببرنود الفعل التي تصلها حتى الآن.

محمد رمضان يتفرغ لـ«الكنز» بعد «الأسطورة»



محمد رمضان

من ناحية أخرى،اتهم الفنان تيم حسن بتقليل محمد رمضان بعدما نشر صورة تجمعه بالفنانة نادين نسيب نجيم وعلق عليها «يقين بالله تفوق»، وهي الممثلة الشهيرة لمحمد رمضان التي دائمًا ما يطلقها مع أفلامه «لله بالله نجاح». الجدير بالذكر أن محمد رمضان يواصل تصوير مشاهد في المسلسل الذي سيعرض في شهر رمضان لفيف 2016، وقال إنه في «الأسطورة»، سيكون بمثابة مقاومة للجمهور، ورفض الإخلاص يحمل فالايا جديداً ومختلفاً عن الذي سبق أن ظهر فيه لجمهوره.

وبتایع محمد انه سيداً تصوير «الكنز»، عقب شهر رمضان، وأنه ليس صحيحاً أن الفيلم سيعرض في موسم العيد فقط، حيث إنه لا يزال في مرحلة التحضيرات الأولى، فيما لدى سعادته بالعمل مع فريق شريف عرقه لأول مرة، والعمل عن انتاج وليد صبرى، وتفى أن تكون هناك أي ترشيحات للنجوم المشاركون في العمل في الوقت الحالي.

عايد فهد يواصل لعنة الاعتذارات في فيلم «يوم من الأيام»

نيللي كريم إلى مهرجان «كان» السينمائي



نيللي كريم

اختارت المجلة من العالم العربي، وتدور أحداث الفيلم داخل غربة ترحيلات تابعة للشرطية المكتففة بالمقتلهرين من المؤديين والمغارض، أهـم الفعاليـات في الإجـنة السـينـمائـية الـدولـية، حيث من المقرر أن يتألق الفيلم ضمن قسم نـقـرةـ ما الذي يـعـتـرـفـ أهـمـ أـقـسـمـ الـمـهـرجـانـ معـ سـاقـةـ لـحـنـاتـ منـ الجـنـونـ العـنـفـ الروـمانـسـيـةـ، عـلـىـ يـادـ يـانـ فـلـمـ «ـعـدـ المـوـقـعـ»ـ للمـخـرـجـ سـيـرـيـ نـصـرـ اللـهـ هوـ أـخـرـ الـأـقـلـامـ الـمـصـرـيـةـ الـتـيـ شـارـكـتـ فـيـ فـعـالـاتـ عـامـ 2012ـ، وـكـانـتـ مـجـلـةـ سـكـرـبـنـ إـيـرـنـاشـيوـرـ قدـ اـخـتـارـتـ اـشـتـياـكـ لـيـونـ وـاحـدـاـ مـنـ أـخـرـ الـأـقـلـامـ الـجـنـايـةـ مدـبـرـ الـمـهـرجـانـ السـينـمائـيـةـ فـيـ عـامـ 2016ـ، وـيـمـنـاـ قـضـمـ الـفـلـمـ 54ـ فـيـلـمـاـنـيـاـنـ مـنـ أـخـرـ الـأـقـلـامـ، كـانـ اـشـتـياـكـ هوـ الـفـلـمـ الـوحـيدـ الـذـيـ

سويدان وسلمي غريب وسید رجب و محمد حسني، وبعدها وجد عايد فهد نفسه مشتتاً ما بين الفيلم المنتظر وبين مسلسله التارخي «سرقة» لاختار الأخير، يذكر أن الفيلم كتب خصيصاً للنجم نور الشريف ورفض مؤلفه تقديمها لآخر نجم آخر طوال فترة تصريح معه، وذهب كريم قاسم بسبب التزاماته فنية أخرى، زالت حاضرة في الفيلم وترفض الرحيل لصالح نجم آخر.

يسبيب مرور الاخير ثم رحلته، ووقع على عقود الفيلم واعتبره خطوطه الاولى في السينما المصرية، وكان من المقرر أن يبدأ تصوير دوره نهاية يناير الماضي، ولكن الاعتذارات متواتلة لخرجته النجمة ليلى سبيب كريم قاسم، ورفض التوجه عمرو سعد المشاركة في الفيلم، جاء الدور على النجم عايد فهد الذي تراجع عن تفرغها لتصوير مسلسل «مامون وشراكه»، وانسحب يدلاً منها الفنانة الخالية منذ سنوات شبرة اسماعيل، وهرب كريم قاسم بسبب انشغاله في تصوير مسلسله المنتظر «سرقة»، ولم يتبق الا المؤلف وليد يوسف والمخرج محمد مصطفى والبطل المساعدون هبة مجدي ولقاء آخر.

يبدو أن لعنة الاعتذارات لا زالت تحول دون تنفيذ فيلم «يوم من الأيام»، بعدما اعتذر الفنانة ليلى من الملحقة الأخيرة، واستبدل الفنان رamer Amir بزميله كريم قاسم، ورفض النجم عمرو سعد المشاركة في الفيلم، جاء الدور على النجم عايد فهد الذي تراجع عن اول مشاركة له في السينما المصرية بسبب انشغاله في تصوير مسلسله المنتظر «سرقة»، عايد فهد أعلن سابقاً محاسبة لقيام بدور الفنان نور الشريف في الفيلم المؤجل تنفيذه منذ سنوات