

تنفيذًا لاستراتيجية الدولة في تنمية وتطوير الإعلام المهم والمؤثر في خدمة الكويت

الحمدود: الوزارة طورت «استديو 800» بأفضل النظم العالمية الرئيسية والمسوقة

يعتبر أكبر إستديو احتوى الدراما الكويتية وكبار الفنانين في أعمال متميزة ■ خطط تطوير الإعلام الكويتي تسير في الاتجاه الصحيح وبوقت زمني قياسي



تصوير صالح محمد



وزير الإعلام الشيخ سلمان الحمود خلال افتتاح استديو 800، التلفزيوني

■ العلي : أسميت هذا الاستديو «استديو سلمان» لإحيائه بالتجديد وإعادة النبض له ■ عبدالله : عودة صرح من صروح الفن الجميل الذي شهد أفضل الأعمال



الحمدود يتفقد استديو 800.

الإعلام الكبيرة في تطوير الإعلام الكويتي مع كل العاملين في وزارة الإعلام بمساعدة الفنانين الكويتيين الكبير إلى تلفزيون الكويت ما يعده الحدث جيد للإعلام والدراما الكويتية. من وجهة نظر الفنان عبد الله

عبد الله في تصريح عما عدوه صرح من صروح الفن الجميل الذي شهد أفضل الأعمال منها للشيخ سلمان طارق والمسؤولين في وزارة الإعلام وأعادته للحياة وتطويره ليكون رأسها لعودة جميع الأعمال الدرامية يوجد هذه التقنية العالمية في الاستديو من صوت واضح وصورة وتصوير، وأكد أن الاستديو يصلح لجميع الأعمال التلفزيونية من دراما وبرامج ولقاءات معرباً عن السعادة الغامرة بوجود هذا الصرح إلى العمل.

رائع يرفع اسم الكويت عالمياً من خلال العمل على تطوير هذا الاستديو داعياً إلى أن يواكب

يعطي راحة كبيرة بالعمل. ذلك تدريب وتطوير الموارد وأساليب إدارة الرائدة والمبادرة بوزارة الإعلام التي قدمت هذا العام كأكبر محطة على مستوى الوطن العربي من شأنه قال الفنان طارق العلوي «اسميت هذا الاستديو تقليدية ودينية واجتماعية بشكل جيد للعمل والاستفادة من هذه التقنية المتقدمة. وأحيا هذا الاستديو بالتجديد وترقيتها على مستوى رائعة داعياً الجمهور إلى متابعة تلفزيون الكويت في تصريح عبدالرحمان القفال في تصريح مسائل أن «استديو 800» بما تقدمه شاشته خلال شهر رمضان المبارك.

«مخرجة لنا كويتني» بإن

تقوم وزارة الإعلام بتطويره كأفضل استديو في المنطقة على مستوى عالي جداً من كاميرات وأجهزة متقدمة جداً

على أحدث تقنية للدراما ما يساعد الفنانين في مواجهة الأجهزة غير المرهبة في الواقع الخارجيية لأفنته إلى أن هذا التطوير والتجدد يحسب لمبادرة بوزارة الإعلام التي على مستوى الوطن العربي انتجت أكثر مسلسلات وبرامج

على مستوى العالم بجودة كبيرة جداً تصلح لجميع الأعمال ما يعطي راحة كبيرة بالعمل. ذلك تدريب وتطوير الموارد وأساليب إدارة الرائدة والمبادرة بوزارة الإعلام التي قدمت هذا العام كأكبر محطة على مستوى الوطن العربي من شأنه قال الفنان طارق العلوي «اسميت هذا الاستديو تقليدية ودينية واجتماعية بشكل جيد للعمل والاستفادة من هذه التقنية المتقدمة. وأحيا هذا الاستديو بالتجديد وترقيتها على مستوى رائعة داعياً الجمهور إلى متابعة تلفزيون الكويت في تصريح مسائل أن «استديو 800» بما تقدمه شاشته خلال شهر رمضان المبارك.

وأعرب العلوي «استديو 800» عن السعادة بعودته إلى العمل بعد تطويره وتجديده.

وأعادت الفهد عن الأمانات واعتبرت العلوي «استديو 800» كأفضل استديو في المنطقة على مستوى عالي جداً من كاميرات وأجهزة متقدمة جداً

■ الفهد : «استديو 800» هو الأرض التي انبتت أفضل الأعمال الدرامية على مستوى العالم العربي ■ العقل : «مفرخة لنا كويتية» بأن تقوم وزارة الإعلام بتطويره كأفضل إستديو في المنطقة



وزير الإعلام يتحدث للصحافيين

«كونا» قال وزير الإعلام ووزير الشباب والرياضة سلمان الحمود أن وزارة الإعلام قامت بتحديث وتطوير استديو 800 للانتاج التلفزيوني ليكون على مستوى أفضل النظم العالمية المرئية والمسموعة، وأضاف الشيخ سلمان الحمود في تصريح للصحافيين أمسى على شامسي افتتاح (استديو 800) التلفزيوني بعد أعمال تطويره وتحديثه، فقدم خدمات تفريغ لسوارات طوبية احتوى خاللها الدراما الأساسية التي انجزت الوزارة الكويتية، وكبار الفنانين في أعمال متقدمة سجلها التراث الفني الكويتي.

ولفت إلى أن الوزارة عملت على تطويره اليوم يقوم بدوره في تعزيز العمل الإعلامي الوطني الهادف والمؤثر تنفيذاً

لأسرتراتيجية الدولة في خدمة الكويت وتطورها وجلب خبرات عالمية الوطنية الخاص الذي يعتبره شريك حقيقي لنا» للتربية والتعليم في البلاد.

بدورها أكدت الفنانة حياة الفهد في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) على هاشش افتتاح أن (استديو 800) هو الأرض التي انبتت العديد من التطورات في المؤسسة الإعلامية سواء التلفزيونية أو الأذاعة من خلال تبنيها المزدوجة والمتعددة التي يعززها الاعلامي الكويتي من خلال تبنيه استراتيجية طموحة لتطوير البنية الهندسية والفنية والمهنية الهدف الذي يعززها الاعمال الدرامية على مستوى العالم العربي ويدعمها المجموعة الفنية ويحافظ على مصلحة (استديو 800) تأثيرها على تطويرها وجعلها من أبرز المؤسسات التي تخدم المجتمع الكويتي.

وزير الإعلام على تطويرها من خلال الاعلام وايضاً في الاعلام والفنون للتحول العنصري والجهة والتكنولوجيا، وأعرب عن التطلعات التي يقدرها أكمل الفنانيين الآباء الكويتية على هاشش افتتاح أن (استديو 800) هو الأرض التي انبتت العديد من التطورات في المؤسسة الإعلامية سواء التلفزيونية أو الأذاعة من خلال تبنيها المزدوجة والمتعددة التي يعززها الاعلامي الكويتي من خلال تبنيه استراتيجية طموحة لتطوير البنية الهندسية والفنية والمهنية الهدف الذي يعززها الاعمال الدرامية على مستوى العالم العربي ويدعمها المجموعة الفنية ويحافظ على مصلحة (استديو 800) تأثيرها على تطويرها وجعلها من أبرز المؤسسات التي تخدم المجتمع الكويتي.

ولفت إلى أن الوزارة عملت على تطويره اليوم يقوم بدوره في تعزيز العمل الإعلامي الوطني الهادف والمؤثر تنفيذاً



تخطيط الاستوديو بأحدث الاجهزة والكاميرات



الوزير الحمودة وبوسف مسٹلی وحياة العلوي وعبد الرحمن العدل وماريق العلوي وعبدالله عبد الله