

أول عمل تلفزيوني كويتي يبث عالمياً من خلال تطبيق «تيلي»

مسلسل «بعد النهاية» ينجز تصوير موسمه الأول



عبدالإمام مع دانة المساعيد في لقطة من «بعد النهاية».



المخرج عباس اليوسفي أثناء تصوير «بعد النهاية».

■ **زهرة الخرجي : أول عمل كويتي يبث على تطبيق دولي**
■ **دانة المساعيد : «بعد النهاية» يراهن على جيل الشباب**

يمكن وصف سعادتي بالثقة التي أوليت إياها مع عدد من زملاء من الفنانين الشباب في هذا العمل الذي يمكن وصفه بأنه النقلة الحقيقية في مسيرة الدراما وأيضاً تجربتي الفنية .
وأشار المخرج عباس اليوسفي كافة العمليات الفنية لهذا العمل الجديد اعتمدت على كواد فنية وطنية وخبرات في كافة التخصصات ضمن التعاون بين تطبيق «تيلي» وسينماجيك «المنتج المنفذ لهذا العمل الذي يؤسس لقضاءات متجددة من التعاون الفني خصوصاً بعد ردود الأفعال التي حصدها العمل منذ انطلاق حلقاته الأولى التي ستواصل لجمهور هذا التطبيق وعلى مستوى العالم.
لافتاً إلى أن «تصوير المسلسل استغرق 45 يوماً وسط ظروف مناخية تم تجاوزها بالالتزام العالي من قبل فريق العمل بكافة نجومه وعناصره بالإضافة إلى الدعم المؤسسي المتميز الذي قدمته «سينماجيك» التي تعتبر إحدى البيوت الإعلامية المتخصصة في تأمين هكذا نتاجات عالمية المستوى.

وفي ختام تصريحه قال المخرج عباس اليوسفي مع نهاية الموسم الأول لهذا العمل الكبير ونطلاق التحضيرات للجزء الثاني أو الموسم الثاني من هذا العمل الذي توقع له شخصياً أن يشكل منعطفاً إيجابياً في صناعة الدراما على صعيد الدراما الكويتية والخليجية والعربية.

الجدير بالذكر أن مسلسل «بعد النهاية» من إنتاج سينماجيك خصيصاً للتطبيق العالمي «تيلي» ، ويشارك في بطولة نخبة من النجوم منهم جاسم النبهان، وزهرة الخرجي، وحسن المنصور، وليلى عبدالله، وعبدالإمام عبدالله، وقبصل العميري وغدير السبيتي، ولطيفة المجز، وغرور وأحمد السداني، ودانة المساعيد وكم آخر من النجوم الشباب.



دانة مع غرور

تزييله والحصول على خدماته الفنية العالية الجودة من بينها أحدث الأعمال السينمائية، المسلسل التلفزيوني «بعد النهاية» يتناول في موسمه الأول وجود وباء ينتشر في الكويت، وكيفية السيطرة عليه في إطار من التشويق والإثارة وغير إحيال من نجوم الحركة الفنية على صعيد التمثيل وكافة العمليات الفنية.
بدورها قالت الفنانة الشابة دانة المساعيد : «بعد النهاية» يراهن على جيل الشباب . مع تأكيد على حضور أجيال الدراما الكويتية ، ولا

قاموا بكتابة العمل. وهم بدر الجزاف، وفهد الرحمان، ودانة السريع، ومحمد الغزي، وهم يشكلون فريق عمل متميز من الكتاب التري التجربة بإفكاره وأيضاً المصانين العالية المستوى التي تم التأكيد عليها . والعمل يتكون من 12 حلقة تمثل الموسم الفني الأول والذي سيتواصل على مدى عدة مواسم مشبعة بالإثارة والتشويق .
فيما قالت الفنانة زهرة الخرجي مسلسل «بعد النهاية» يعتبر أول عمل كويتي يبث على تطبيق دولي له مكانته وشهرته العالمية ويمكن

■ **المخرج عباس اليوسفي: تجربة درامية كويتية ذات موصفات عالمية**
■ **حسين المنصور : إضافة حقيقية لرصيد الدراما الكويتية**

كتاب محمود عبدالرازق

فرغ فريق المسلسل التلفزيوني الجديد «بعد النهاية» من إنجاز تصوير المشاهد الأخيرة من الموسم الأول لهذا العمل الرائد من نوعه على صعيد الدراما الكويتية والذي يبث عالمياً من خلال تطبيق «تيلي» الذي يعتبر من أهم التطبيقات الدولية التي تؤمن للمشاهد في أنحاء العالم أهم الأعمال السينمائية والتلفزيونية . ويعتبر مسلسل «بعد النهاية» أول مسلسل تلفزيوني كويتي يتم بثه من خلال هذا التطبيق على مستوى العالم . والمسلسل يتكون من ثلاثة مواسم كل موسم تلفزيوني يتكون من 12 حلقة .

وأشار المخرج الكويتي عباس اليوسفي بمناسبة انتهاء تصوير الموسم الأول لـ «بعد النهاية» قائلاً
أولاً لا يمكن وصف سعادتي برود الأفعال التي حصدها هذا العمل الرائد من نوعه والذي ساهم في تصوير الدراما الكويتية ونجومها إلى جمهور المشاهدين في أنحاء العالم من خلال التطبيق العالمي «تيلي» الذي يتابعه ملايين المشتركين حول العالم بينها العديد من الدول العربية.
وتابع اليوسفي : هذا التجربة الرائدة من نوعها أكدت مقدرة دولة الكويت على صعيد الإنتاج العالمي وجهازيتها في تحقيق هكذا نتاجات فنية عالية المستوى يمكن أن تعرض في جميع تلفزيونات العالم، وهي تجربة ذات مواصفات عالية المستوى أمثلتها «تيلي» بالتعاون مع «سينماجيك» وهي المنتج المنفذ لهذا المشروع التلفزيوني الجديد والذي يؤسس لمرحلة جديدة من تاريخ الدراما في الكويت .
من جانبها قال النجم الفنان حسين المنصور :مسلسل «بعد النهاية» إضافة حقيقية لرصيد الدراما الكويتية . قصة مسلسل «بعد النهاية» مستوحاة من وحي خيال عدد من المؤلفين الكويتيين الشباب ، الذين

أطلق أغنية مغربية بشكل «دويتو» مع حاتم عمور

فهد الكبيسي وبلقيس يحييان حفلاً في القاهرة اليوم



بلقيس



فهد الكبيسي

جميلة ولحناً مختلفاً سريعاً، ولنا سعيد جداً أنني إستطعت أن أجد شيء مناسب لأقدمه من الأغنية المغربية، بعد مشوار بحث طويل، لأنني منذ مدة وأنا أفكر في تقديمها، وأتمنى أن تصل للجميع بالشكل المناسب».
«أجواء الأغنية جميلة ومفرجة، وأنا سعيدة بالإذاعات المغربية والخليجية والعربية، وبأنت متواجدة بشكل «فيديو كليب» عبر صفحتي الفنانين فهد الكبيسي وحاتم عمور في موقع «اليوتيوب»، والذي تم تصويره في استوديوهات فهد الكبيسي في الدوحة مع المخرج حسن الكورقي، بصورة تظهر أداء الفنانين في أحدث الأغنية المنفرد «الدويتو» في العالم العربي.

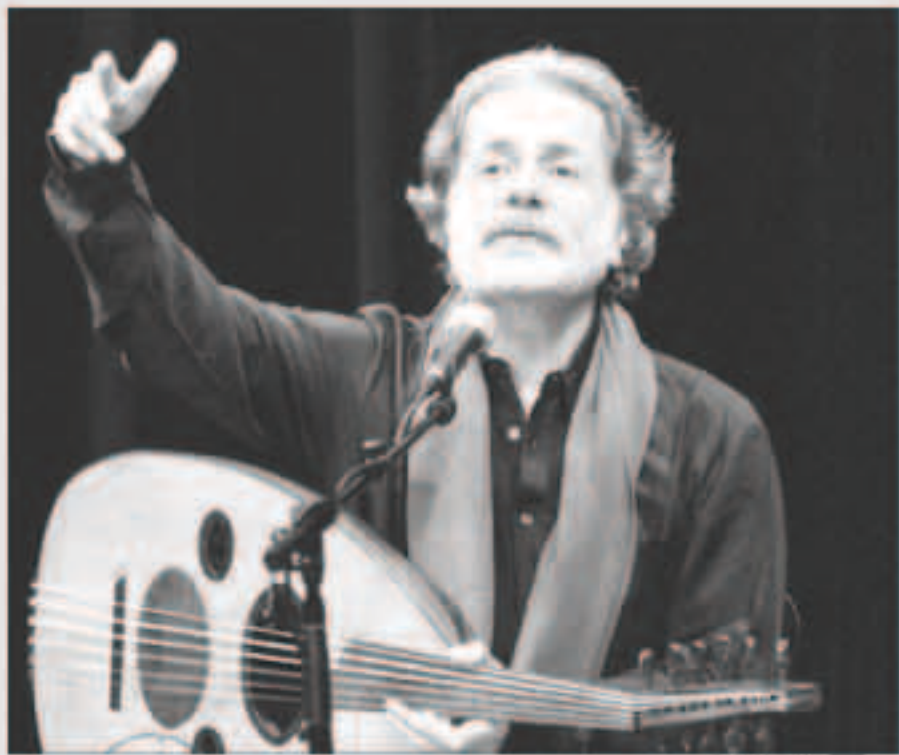
وسوف يغادر القاهرة بعد إحياء حفله متوجهة إلى العاصمة البريطانية لندن لإحياء حفلاً غنائياً آخر، ضمن جولة ستحفل بحفلات في بعض الدول العربية.

على تقديم حفل ميهز كالعاده .كاشفة عن سعادتها بلقاء جمهورها العربي والخليجي في مصر .كما قالت إنها سوف تقدم بأقله من أجل باقات أغانيها وسوف تكون هناك مفاجآت سوف تتأجج بها جمهورها خلال الحفل .
كما أعربو الفنانين أن شركة تذكارات للإنتاج الفني هي من الشركات الرائدة والتي تهتم بالفن والذين يساهمون بشكل كبير في نجاح الفنانين .بدعمهم المستمر .

من جهة أخرى طرح الفنان فهد الكبيسي أحدث أغنياته المنفردة من اللون الغنائي المغربي، بشكل «دويتو» مع الفنان حاتم عمور حملت عنوان «طرقي عيني»، تعاونوا بها مع الشاعر المغربي محمود برجل، والحنان المغربي محمد نبيل، وتوزيع المغربي جلال الحمداوي، والتي

تقدم شركة تذكارات للإنتاج الفني حفله غنائية في مصر في فندق سيراميس اليوم الثلاثاء الموافق 2016/7/12 وبحيث الحفل كل من الفنانين فهد الكبيسي والفنانة بلقيس فتحي وهو الحفل الذي ترعاه شركة تذكارات للإنتاج الفني .كما أعرب الكبيسي عن سعادته الفاعره لمشاركته في الحفل والالتقاء بجمهوره العربي والخليجي في مصر أم الدنيا ..وأضاف أنه سوف يقدم في هذا الحفل أغاني جديدة لم يغنيتها من قبل بالإضافة إلى أغانيه التي يرددها الجمهور وسوف تكون هديه بمناسبة العيد ولجمهوره العزيز الذي يكن له كل الاحترام والتقدير من ناحيتها أعلنت الفنانة بلقيس عن تحضيراتها لتقديم حفل غنائي يليق بجمهورها الكبير في مصر الذي كان ينتظر حظها منذ فترة مؤكدة أنها ستعمل

مارسيل خليفة يفتتح مهرجان الصيف الدولي الرابع عشر بمكتبة الإسكندرية



مارسيل خليفة

المستمر في جذب مختلف طوائف الجمهور.. ويركز برنامج المهرجان على الموسيقى بشكل خاص إذ يشارك في إحياء حفلات هذه الدورة من مصر كل من هاني شاكر وعلي الحجار وعمر خيرت وحسان ماضي ومحمد محسن.. كما تشارك أيضاً الجزائرية سعاد ماسي التي ستحيي حفل الختام في الثامن من سبتمبر أيلول.

ويشمل البرنامج أيضاً عروضاً مسرحية وورشاً فنية وأنشطة للأطفال وعروض أفلام قصيرة من بينها فيلم (حار جاف صيفاً) للمخرج شريف البندراني الحائز على عدة جوائز محلية ودولية إضافة إلى عروض مسرحية للشباب.

وتحت الهمد صيف شرق على المهرجان في دورته الجديدة وتشارك بعروض للرقص التقليدي والموسيقى الشعبية.

يافتح المغني وعازف العود مارسيل خليفة مهرجان الصيف الدولي الرابع عشر بمكتبة الإسكندرية في 29 يوليو تموز والذي يمتد حتى الثامن من سبتمبر ويشمل أكثر من 40 نشاطاً متنوعاً بين الموسيقى والمسرح والسينما.

وقال مركز الفنون بمكتبة الإسكندرية في بيان أمس إن خليفة سيقدم الحفل بمصاحبة أوركسترا مكتبة الإسكندرية بقيادة ألياسترو هشام جبر.

ونقل البيان عن جبر قوله «مهرجان الصيف الدولي هو موسم ثقافي كبير وتقليد أرسنه مكتبة الإسكندرية ليطفي مذاقاً خاصاً بالوان متعددة لصيف الإسكندرية».

وأضاف أن «مركز فنون مكتبة الإسكندرية حرص على تقديم منتج ثقافي يوازن بين أشكال جديدة من الفنون وبين كلاسيكيات الفن المصري