

قدمتها «الجيل الواعي» ضمن فعاليات المهرجان الثقافي للأطفال والناشئة الـ 18

«مدينة الفئران» مسرحية تخاطب الأطفال لتنشئتهم على القيم النبيلة



مشهد من المسرحية



جانب من العرض المسرحي بمدينة الفئران

كان المسرح يرتجف لكلمات العشق والأمل والسلام
ماجدة الرومي تضيء سماء
مهرجانات الأرز



ماجدة الرومي

افتتحت ماجدة الرومي فعاليات مهرجانات الأرز الدولية، بجوار غابة «أرز الرب»، وكانت أولى الغانيات هي أغنية «يلادي أنا» التي تفاعل معها الحضور واستمتعوا بها كثيرا.

ووجهت كلمة مؤثرة جداً للحضور قبل أن تستكمل باقي أغانيها بداتها بقولها «مساء لبتان الحلو» و «مساء أرز الرب في عيد الرب» واسترسلت في الحديث عن كل الأحداث التي مرت على لبنان، وفي نهاية كلمتها تمت أن يستمتع الحضور بالحلل، وأن تكون ساعة فرح على قلوبهم جميعا.

وتألقت «الرومي» في غناء يافه من أفضل الغانيات لجمهورها الحريص الذي ارتوى من غزوة صوتها. إذ قدمت مع فرقها الموسيقية العديد من الأغاني الوطنية منها «توحد الدنيا» و «الحرية»، «نوع الحياة»، «وعم بخلطك يا حلم يا لبنان»، و«زادنا الأجواء رومانسية ودفء» بعد أن قدمت «كلمات» و«حبيبي» و«عريسألوني عليك»، و«أحبك جدا» كما امتعت الحشد العظيم من معجبيها ومحبيها بـ «عزلة الفرو» ، «ست الدنيا يا بيروت»، وغيرها من الأغاني، التي أعادت روحاً مميزة لحفل الافتتاح. وشهدت الطلاقة المهرجان تفاعلاً كبير جداً من الجمهور مع كل الأغنيات التي قدمتها «ساجدة» وكان يتمايل على أنغامها ويردها وهو يلوح

فيقرح مستشارها الحكيم ترك المنزل في حين ينصحهم غار شاب بخداع التاجر وإيهامه بأن البيت مسكون بالأشباح وتلقي هذه النصيحة إعجاب جميع الفئران وتخلصهم من مشكلة تحويل للتاجر. والمسرحية من تأليف حمد الداود وتم تقديم فضايلها بذكاء رغم الإزحام الكبير في الشخصيات والحوارات ونهايتها إلى التكميلية في تقديم فكرة الصراع بين الخير والنشر.

وكان وزير الإعلام الكويتي ووزير الدولة للشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود قد افتتح المهرجان الثقافي للأطفال والناشئة الـ 18 في 31 يوليو الماضي على مسرح عبدالحميد عياداراً ويستمر أكثر من شهر.

■ المسرحية دعوة إيجابية للاعتماد على الشباب ومنحهم الفرصة في البناء والتنمية
■ عبد الصمد : توجه رسالة بالتكاتف نستطيع محاربة الشر والنفوس الضعيفة

الذي حصده المركز الأول في المهرجان العربي لمسرح الطفل في شهر يونيو الماضي.

وتسود أحداث المسرحية حول مجموعة فئران تعيش في بيت قديم اشترى تاجر يريد أن يحوله إلى متجر لبيع القطط وهنا تبدأ الفئران بالتفكير لمواجهة الخطر الداهم عليها

فئة الأطفال التي يجب الالتفات إليها ونشئتها منذ الصغر على القيم النبيلة.

واضاف أن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب اختار المسرحية لعرضها ضمن فعاليات المهرجان الثقافي للأطفال والناشئة بسبب نجاح هذا العرض المسرحي

يأتهم مصمم اسان ويتكاتفهم يستضعون محاربة الشر والنفوس الضعيفة سواء من الغريب أو من القريب.

وتذكر أن المسرحية توجه رسالة إلى الطفل حول كيفية حل المشكلات التي تواجهه بأقل تكلفة وخسائر ممكنة ميمنا أن المسرحية تخاطب

«كونا» : قدمت إحدى الفرق المسرحية مساء أول أمس عرضاً مسرحياً عنوانه (مدينة الفئران) ضمن فعاليات المهرجان الثقافي للأطفال والناشئة الـ 18 الذي ينظمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب تضمنت العديد من القيم الوطنية.

وتدعو المسرحية التي عرضتها فرقة (الجيل الواعي) إلى الاعتماد على الناشئة والشباب ومنحهم الفرصة الحقيقية للعمل والمشاركة في المجتمع عبر محاربة الشر والاعتماد على أنفسهم في البناء والتنمية.

وقال مخرج المسرحية هاني عبدالصمد لـ (كونا) أن المسرحية توجه رسالة للأصدقاء والعائلة

يعرض حالياً عبر شاشة تلفزيون قطر

«قسمة حب» معاناة أناس سجناء التردد أرواحهم معلقة بين السماء والارض



لقطة من المسلسل



مشهد من مسلسل حب

الرعاية الاجتماعية فيتم القبض على راويه ويهرب أخوها رافت ويأخذونها إلى دار الرعاية الاجتماعية ويهتم سليم بالموضوع فيذهب نجاتي لكي يفتحه بأن يترك الشراب ولابد له أن يدخل مركز لمعالجة الإدمان فيقوم رافت بتهريب أخته من دار الرعاية فتصعب الأمور على سليم لحل مشكلة هذه العائلة.

يذكر أن مسلسل «قسمة حب» هو حكاية امرأة عالقة بين الحب وأينها والذي التقت به بعد غياب سنوات و قصة استاذ عالق بين مبالغته وبين امرأتين تحبانه كثيراً ومعاناة امرأة شابة تنتظر أن تزوج وهي عازمة على تحقيق المستحيل من أجل الرجل الذي تحبه ويحقق المسلسل ردود أفعال واسعة بين الجمهور القطري والخليجي .

و مسلسل « قسمة حب » اجتماعي يحكي قصة سليم الإنسان الطيب ويعمل مدرس فيضطر الزواج من سارة كي تستطيع أن تخرج من سورية فهي لا تستطيع الخروج بدون محرم ومعها ابنها علي من طليقها فيترجها علي الورق فقط بحيث تستطيع أن تخرج من سورية وتدخل اسطنبول وبالفعل تخرج ويوصلها سليم إلى بيت عمتها ثم يذهب إلى مدينته ويلقي يامه وأبيه وهناك تنتظره أسيل ابنة خالته والتي تحبه ساره لم تجمعها في بيتها فأتاني إلى منزل سليم هي وأينها على حيث أن لا أحد لها في هذه المدينة وتقيم معهم في البيت وهناك أسرة نجاتي الرجل السكير وأينها راوية وراقت وهو مدمن الخمر وفي هذه الحالة الجهات الرسمية يأخذون الإبناء إلى دار

لا يختلف الثنائ أن اختيار الأعمال للبلجة يتم بناء على قواعد محددة أبرزها أن يتسق مع عادات وتقاليد المجتمع العربي والخليجي من هذا المنطلق يسعى القائمون على تلفزيون قطر من واقع رصد أهم الأعمال الدرامية خارج المحيط العربي لتوفير مادة فنية ذات قيمة عالية لذا جاء اختيار الدراما الاجتماعية « قسمة حب» والتي تعرض حالياً عبر شاشة تلفزيون قطر و تدور أحداثها في إطار اجتماعي رومانسي يطرح مجموعة من القصص والخيوط الدرامية التي تتقاطع في مناطق عدة، فالعمل يتناول معاناة أساس عائلتين بين عابدين مترددين في اختياراتهم ، ارواحهم سجينة الخوف معلقة بين السماء والارض.

محمد عبده يطلق أغنية «أخت النهار»



محمد عبده

على مسرح قصر الإمارات

أبوظبي تستضيف أشهر مغني بوليوود



شانتانو موجرجي

يستقبل موسم صيف ابوظبي 2016 حفلاً جديدا لأحد أشهر نجوم الغناء في بوليوود، شانتانو موجرجي والمعروف باسم النجم الموسيقي شان، ليشغل مسرح قصر الإمارات بأجمل أغانيه التي يبتدئها الجمهور يوم 11 أغسطس الجاري.

وسيؤدي شان مجموعة مميزة من أغانيه المفضلة ليسعد جمهوره المتشوق لسماع الصوت الذي قدم العديد من أغاني بوليوود الناجحة مثل «روب تيرا» «مستانا» و«فولولوجي» و«دانا» «دبل»، وستشمل لائحة الأغاني التي انتقها شان لحفله في ابوظبي مختلف ألوان الموسيقى كالبوب والجاز والبوب هوب. ويأتي هذا الحفل ضمن احتفالات موسم صيف ابوظبي 2016 بيوم الاستقلال الهندي الذي يوافق 15 أغسطس. وحاز هذا المغني الموهوب على جوائز مختلفة من قبل، أبرزها جائزة «فيلم فير» مرتين، وترشح ثلاث مرات للحصول على لقب «أفضل مغني بلادي باك» بين عامي 2001 و2008. كما فاز بلقب «أفضل مغني بلادي باك» في حفل جوائز IIFA في الأعوام 2007 و2008 و2010 عن الأغاني «شاند سفيريش» و«جاب سي تيري نايم» و«بيتي هوا سا تا هو» على التوالي.

وتقرر شان أيضاً في عدد من الأفلام منذ العام 2000. علاوة على عدد من البرامج التلفزيونية. كما حصل على عدد من الجوائز في مجال التمثيل عن أفلام «تركيب» في عام 2000 و«اسوكا» في عام 2001 و«بالويندر سينغ فيس هو جاي» في عام 2014 وغيرها، وبالإضافة إلى ذلك، قام

نادين نجيم وتيم حسن يبدآن تصوير مسلسلهما الجديد في سبتمبر المقبل



لقطة من المسلسل

والمفترض عرضه أيضاً في رمضان 2017 ل يزال قيد التحضير، ومن المفكر التحدث عن موعد قريب لتصويره، أو اسم المخرج الذي سيتولى تصويره، خصوصاً بعد تسريب معلومات تشير إلى أن اللبنة أسندت إلى المخرجة رشا شربجي.

يشار إلى أن شركة «الصباح» باشرت بتصوير مسلسل «ولاد تسعة» الذي يتلصق بساكنة مجموعة من النجوم، من بينهم نيكول سابا وخالد زكي، وخالد سليم، ولقاء سويدان، وسهر الصايغ، وبيومي فؤاد، وهو من تأليف فداء الشندويلي وإخراج أحمد شفيق.

أكدت مصادر من داخل شركة «الصباح» للإنتاج الفني، أنه يجري التحضير حالياً لتصوير عمل جديد، لم يتم الكشف عن تفاصيله، وستكون الأولوية له في جدول إنتاجات الشركة.

أما بالنسبة للمسلسل الجديد الذي سيجتمع بين نادين نسيم نجيم وتيم حسن، والمفترض عرضه في رمضان 2017، فسوف يتم تصويره في أواخر شهر سبتمبر المقبل تحت إشراف المخرج شامير البرقاوي. كما لفت المصادر، إلى أن للمسلسل الذي سيجتمع بين مكسيم خليل وستيفاني صليبا،