العدد 2559 - السنة التاسعة
الجمعة 2 سبتمبر 2016
Friday 2 September 2016 - No.2559 - 9th Year

أفواه الحبايب

عـــلام الـقـصـيـد يـــروح ويـغـيـب
ويـهـجـر مـثـل هـجـر الـقـرايـب
وهـــو يـــدري انـــي مـــا أقـــدر أطـيـب
الـــى صـــار طـــول الـــوقـــت غـــايـــب
لـــو يمـــرنـــي مـــثـــل الـتـراحـيـب
الـــي أبـــطـــت مـــن أفـــواد الحـبـايـب
نـشـف ريـــق صـبـــري يـا مـكـاتـيـب
وأنـــا أنـــتـــظـــر هـــمـــا لـيـل الـسـحـايـب
عـلـى طـــاري أهـــل الـشـط والـريـب
وش الـــلـــى ورا كـــثـــر الـعـطـايـب
يـديـن تـســاقـط مـــن مـقـاضـيـب
قـــلـــوب.. تـــفـــرق.. يـــا غـــرايـــب

عـــلـى طـــاري أصـــحـــاب الـمـواجـيـب
ذكـــرت الحـــظـــوظ مـــع الـوهـــايـــب
عـــبـــر.. واخـــتـــلافـــات .. ومـكـاسـيـب
تجـــارب مـــن ايـــام الـعـجـايـب
تـخـتـل ســـواد الـــراس يـا شـيـب
لـــو الـــراس قـــبـــل يـشـيـب شـايـب
عـــوى ذيـــب والا مـــا عـــوى ذيـــب
وش الـــلـــي ورا عـــوج الـنـصـايـب
لـــك الـغـيـم يـا عـطـب الـمـضـاريـب
ولـــك ابـعـد ســمـــاء والـــبـــال طـايـب
ضـــلـــوعـــك جـــنـــاحـــيـن ومـــخـــلايـب
وســـافـــر .. مـــع انـــفـــاس الـهـبـايـب

فهيد زيد

سدرة آمالي

يـــاكـــثـــر الأفـــكـــار تـســبـح فـــي فـضـايـالـي
تـــزهـــمـــنـــي حـــروفـــهـــا مـــن قـبـل لأزهـمـهـا
لاجـــرهـــد الـلـيـل دك الـصـدر هـمـالـي
ســيـلـه يـفـتـح الـحـنـايـا الـيـن يـوسـمـهـا
عـــزي لحـــالـــي لـــيـــا مـــن صـــرت بـلـحـالـي
ونـــوافـــذ الـصـبـح ابـــدت لـــي تجـهـمـهـا
يـالـيـل يـاكـم فـقـدنـا واحـــد غـالـي
كـــانـــت هـــنـــا جـــرتـــه والـــوقـــت دمـدمـهـا
تـعـبـت مـــن كـثـــر مـا طـيـفـه يـورالـي
واشـعـــر بـفـقـدة وعـبـــرة وجـــده اكـتـمـهـا
يـاكـــم تـغـنـيـت لـعـيـونـه وغـنـالـي
ذكـــراه لـلـحـيـن مـــا بـــادت مـعـالـمـهـا
لاطـــرف الـلـيـل واقـــبـــل فـجـري الـتـالـي
جـتـنـي عـســوســه مـلـفـفـة عـمـايـمـهـا
كـنـي بـهـا لادنـــت مـنـي وانـــا ســالـي
تـنـشـد عـــن الحـــال وتجـــدد مـأتـمـهـا
لـويـكـسـي الحـــزن صـــدري ثـوبـه الـبـالـي
انـــا دمـــوعـــي قـبـــل شـوفـــه مـولـهـا

ريـــاح الأيـــام تـنـحـت شـامـــخ جـبـالـي
وانـــا بـعـون الـولـي والـصـبـر أقـاومـهـا
لـــوكـــل شـــي تمـنـيـتـه تـهـيـالـي
مـــاكـــان نـفـسـي هـبـوب الـيـاس حـطـمـهـا
والـــبـــاقـي الـــلـــي يمـــر بـســدرة آمـــالـــي
لـــوشـــح فـــي مـــاد مـــا لانـــت عـزايـمـهـا
ولـــو ينـبـت الحـقـد بـيـن وجـيـه عـذالـي
مـاشـفـتـنـي عـنـدهـا وبـروحـي اخـدمـهـا
اكـــون عـــالـــي ولـكـــن غـيـــر مـتـعـالـي
وان شـفـت ذرة كـبـر فـي نـفـسـي اخـزمـهـا
الـعـذر طـبـع الـكـريم وحـكـمـة الـوالـي
تـخـون الأعـــذار هـقـوة مـــن يـقـدمـهـا
يـاكـثـر الأســمـــاء، فـي بـالـي وجـوالـي
لـكـن مـاهـو كـلّـهـا دايـــم اكـلـمـهـا
الا الـــذي فـي خـفـوقـي مـنـزلـه عـالـي
لا والـلـه إلا ثـوانـيـه اتـغـانـمـهـا
لاضـــاق صـــدر الحـيـــاة وشـانـت احـوالـي
نـبـرات صـوتـه جـيـوش الـهـم تـهـزمـهـا

عطاالله ممدوح

مويضي البرازية

هذه القصة جرت على الشاعرة المعروفة مويضي البرازية وهي شاعرة مشهورة بقوة المعنى وحسن الأسلوب وابتكار المعاني مثل قولها:

«اللـي يتيه الليل يرجي النهارا
واللـي يتيه القايلة من يقديه»؟!

تقول اللي يتيه بالليل بامكانه انتظار الصباح وإذا اصبح يرى طريق اتجاهه لكن المشكلة الذي يتيه بالنهار كيف يهتدي لطريقه

كانت مويضي تغني على اولادها وعلى صديقاتها ولها صوت رنان وتوسع صدرها مع نساء اهل القرية التي تسكن فيها وسمعوها تكرارا فغضب عليها بعض المتحمسين للدين وشكوها على الإمام «فيصل بن تركي» رحمه الله فارسل الامام فيصل واحدا من رجاله يدعى «سلامه» فضربها ونهرها وهددها ان لاتعود إلى الغناء مرة اخرى وفي احد الأيام كان بجانبها حمامة تلعي وتغني فقالت مويضي ابياتا تنصح الحمامة وتحذرها عن الغناء خوفا عليها من سلامة وتقول بالأبيات تسند على هذه الحمامة اذهبي غني في مكان غير هذا المكان الذي اتاها سلامة فيه وتشير على الحمامة بالذهاب إلى الفرعة بلاد الوادعين من الدواسر تقول انهم يعزون الجار ويحمون الدخيل وتبتعد عن الأشخاص الذين شكوها

على الإمام فيصل عند الغناء الذي بينها وبين نفسها واولادها تقول مويضي:

ياسعد عينك بالطرب يالحمامة
ياللي على خضر الجرايد اتغنين
عزي لعينك وان درى بك سلامة
خلاك مثلي يالحمامة تونين
كسر اعظامي كسر الله اعظامه
شوفي مضارب شوحطه بالحجاجين
جاني يقول مروحينه عمامه
الله يخرب ديرة لاصفر العين
ان كان ودك بالطرب والسلامة
عليك بالفرعة ابلاد الوادعين
تنحري ربع تفك الجهامة
فكاكه القالات بالعسر واللين
دخيلهم ماأحد على الحق ضامه
لوهو ضعيف الحال مايلحقه دين