

برعاية وزير الإعلام وبمشاركة أكثر من مائة فنان من 30 دولة

جمال اللهو : عبدالحسين عبدالرضا شخصية ملتقى الكويت الدولي للكاريكاتير



عبدالحسين عبدالرضا شخصية الملتقى



ملتقى الكويت الدولي للكاريكاتير
Kuwait's International Caricature Forum



جمال اللهو

الإعلام وزير الدولة لشؤون السبأ وأيضاً قيادات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الذين يتابعون خطوات هذا الملتقى ويعملون على تذليل كافة المصاعب من أجل انطلاقته المرتقبة نهاية سبتمبر الجاري . وأشار اللهو الى انه كان قد قام بزيارة الى جمهورية مصر العربية . حيث أقام مؤتمراً صحفياً في الجامعة الأميركية « قاعة الجرنلي كاتب » بحضور حشد بارز من أهم صناع فن الكاريكاتير في العالم ومنهم الفنان تاج والناقد الفني صلاح ببحار والدكتور سيد علي والدكتور كمال عيد وحشد آخر من الفنانين والإعلاميين الذين باركوا التجربة وأكدوا على دور الكويت الثقافي والفني والإعلامي .

«المحور الثالث» بورترية الفنان عبدالحسين عبدالرضا « شخصية الملتقى» علماً بأن المحاور الثلاثة ستكون داخل المسابقة الدولية التي سيشترك بها عدد بارز من صناع الكاريكاتير في العالم . وهناك محور رابع وهو « حر » ولكن بعيداً عن السياسة والجنس والدين وهو خارج المسابقة من أجل إتاحة الفرصة لعدد من المواهب الشابة للمشاركة . وعن المشاركات قال اللهو تجاوزت المشاركات حتى اليوم أكثر من مائة فنان من 30 دولة وهو رقم قياسي على صعيد الدورة الأولى وهي الدورة المؤسسة للمهرجان حيث تتوقع تزايد المشاركات في الدورات المقبلة . خصوصاً في ظل الاهتمام المتزايد والدعم من قِبل معالي وزير

وحول فعاليات هذا العرس الإعلامي قال جمال اللهو ملتقى الكويت الدولي للكاريكاتير في دورته الأولى اختار النجم القدير عبدالحسين عبدالرضا ليكون شخصية الملتقى . كما سيكرم الملتقى في الدورة الأولى نجمين بارزين في عالم فن الكاريكاتير وهما الفنان القدير عبدالسلام مقبول والفنان القدير عبدالرضا كمال وهما من القامات الفنية البارزة في هذا المجال ولهما تاريخ وبصمات خالدة في هذا الفن الرائع . وعن محاور الملتقى لهذا العام أشار رئيس ومؤسس الملتقى بنحلق الملتقى في دورته الأولى عبر مجموعة من المحاور هي « محور بيبي» حيث نعمة للاء وهو شريان الحياة والأهمية المحافظة عليه . «محور إنساني» بالذات فيما يخص الوقاية من العنف ضد الأطفال .

ثم رئيس ومؤسس ملتقى الكويت الدولي للكاريكاتير جمال اللهو الدعم والرعاية التي يقدمها معالي وزير الإعلام وزير الدولة للشؤون الشباب الشيخ سلمان صباح السالم الحمود الصباح . وقال اللهو في تصريح خاص بأنه هذا الدعم ليس بمستغرب من الشيخ سلمان الحمود الذي كان داعماً ومحفزاً وراعياً لجملة الأنشطة والفعاليات الفنية والإعلامية الشبابية . وأشار رئيس ومؤسس ملتقى الكويت الدولي للكاريكاتير بان فعاليات الملتقى في دورته الأولى ستنتقل في الفترة من 26 - 29 سبتمبر الجاري بمشاركة دولية تتجاوز 30 دولة تؤكد على المكانة الدولية التي تتمتع بها دولة الكويت والبور الذي تضطلع به في الحفاظ الدولية .

تعرض خلال عيد الأضحى على مسرح كيفان

فهد عبد المحسن : «البيدار» أثبتت أن الجمهور متعطش للمسرح الكوميدي الهادف



صور جماعية للفريق عمل مسرحية «البيدار»



فهد العبد المحسن مع سعد الفرج

وداعاً العبد المحسن الجمهور الى متابعة العروض المقرر لها عيد الأضحى المقبل وقال « شياك الحجز مفتوح على مسرح كيفان وفي انتظاركم خصوصاً وأن «البيدار» تخاطب جميع أفراد الأسرة وتنطوي على جرعة كبيرة من الكوميديا. يذكر أن مسرحية «البيدار» من تأليف السعيد ومن إخراج علي العلي ومن بطولة الفنانين سعد الفرج ، جمال الردهان ، فهد العبد المحسن، سمير القلاف ، أحمد إيراج، سلطان الفرج، نور، أحمد النصار ، سامي مهاوش وربما الفضالة ومن إنتاج شركة اندبندس للإنتاج الفني والمسرحي بندر السعيد - معصومة عبد الكريم بالتعاون مع مسرح الخليج .

وأشار العبد المحسن الى انه لم يجد صعوبة في التعامل مع شخصية « الملا » التي يقدمها ضمن السياق الدرامي للأحداث مؤكداً ان تلك الشخصية كانت حاضرة بقوة ولها تاثير كبير في المجتمع الكويتي حينها معرباً عن سعادته بتفاعل الجمهور مع الدور وأشاد في الوقت نفسه بالحضور المميز للعديد من النجوم في المسرحية بدءاً من الفنان القدير سعد الفرج مروراً بالفنانين جمال الردهان وأحمد إيراج وسلطان الفرج الى آخر نجوم العمل وقال « ما يميز «البيدار» أيضاً انها قدمت نجوم العمل بصور مختلفة عن السائد في أعمالهم السابقة وهذا نجاح آخر يحسب للمسرحية .

عبر الفنان فهد العبد المحسن عن سعادته بعودة مسرحية «البيدار» الى الجمهور خلال عطلة عيد الأضحى على مسرح التحرير بكيفان مؤكداً ان مبادرة المنتج بندر طلال السعيد والفنان القدير سعد الفرج بإعادة العرض مجدداً تعكس التفاعل الكبير مع المسرحية خلال عيد الفطر وأشاد العبد المحسن بعودة الفعل الواسعة تجاه «البيدار» مشيداً على ان إقبال الجمهور على العمل يؤكد تعاطفهم للمسرح الجاد الذي يناقش قضايا هامة بحس كوميدي ساخر لافتاً الى تلك النوعية من المسرحيات ثوبتية تؤرخ لحقبة هامة من تاريخ الكويت ولكن في قالب درامي مميز يسلط الضوء على العادات والتقاليد التي كانت سائدة حينها .

غدير السبتي: نجوت بأعجوبة من الغرق في تايلاند



غدير السبتي

عبرت الفنانة غدير السبتي عن سعادتها الغامرة بنجائها من الغرق في تايلاند وأكدت انها كانت تمارس رياضة «الرافلنج» في جزيرة بوكيت في تايلاند، وهي رياضة «التجديف في النهر» حيث تعرض المركب الذي كانت تستقله مع عدد من المشاركين لانقلاب في منطقة مليئة بالصخور، ما تسبب لها ولبقية زملائها بعدد من الإصابات، من بينها خدش حاد أسفل فكها.

وقالت «تعوّدت على قضاء إجازة الصيف مع أفراد أسرتي وقد أخطرت أن تكون الإجازة هذا العام في تايلاند من أجل ممارسة رياضة الرافلنج». وأضافت أن هذه هي المرة الأولى التي تتعرض فيها لثل هذا الأمر- رغم ممارستها هذه الرياضة لسنوات طويلة.

عبدالرحمن الخطيب يستعد لـ «حريم أبو داحم»

ينشغل الفنان

عبدالرحمن الخطيب هذه الأيام في وضع النمسات النهائية للدراما الكوميدية الاجتماعية «حريم أبو داحم» التي يلعب بطولتها ويؤدي خلالها شخصية رجل متزوج باكر من زوجة تدخل في صراعات متنوعة تعكس الواقع الاجتماعي. ومن المخطط له ان يتم تصوير المشاهد للسلسل في المنطقة الجنوبية وذلك من منطلق استغلال الدراما في الترويج السياحي للمملكة. يذكر أن الخطيب أنهى جولة ناجحة على عدة مهرجانات إعلامية عربية سرموقة وحصد فيها على جوائز عن مشروع الأطفال اتوعوي «سعود وسسارة» الذي يفرس القيم والأخلاق في عقول الناشئة، وكانت آخر جائزة في مهرجان الأردن للإعلام العربي قبل أيام حيث تم تكريم الخطيب في الحفل الختامي.



عبدالرحمن الخطيب

شكران مرتجى: الطبيب النفسي ضرورة في حياتي



شكران مرتجى

شكلت الشخصية الكوميدية «فوزية» التي أدتها النجمة شكران مرتجى في مسلسل باب الحارة عبر أجزاءه حالة خاصة لدى الجمهور الذي تفاعل معها كثيراً ما حدا بصناع العمل لإكسابها المزيد من الحضور في الأجزاء الجديدة. حضور شكران مرتجى في الجزء التاسع من العمل سيكون ذا طابع خاص، لتظهر شقيقة لفوزية توأم ستدخل في سير أحداث العمل بينما ستؤدي شخصية التوأم النجمة شكران مرتجى نفسها وبالتالي فإنها ستؤدي شخصيتين في العمل لنفسه وتخوض الشقيقة التوأم العائدة من فلسطين مغامرات كوميدية مع «أبو بدر» الذي يؤدي دوره النجم محمد خير الجراح مغامرات تتعلق بتجارة القماش ما يؤدي إلى إفلاسه في النهاية.

كذلك تتحضر شكران للعديد من المشاركات خلال الفترة المقبلة وفي مقدمتها مسلسل «البسوق» وإحدى ثلاثيات مسلسل «حكم الهوى» الذي يتدرج على أيقاع اغنيات السيدة فيروز وكذلك مشاركتها كضيفة على الفيلم السينمائي «ولعانة» الذي تؤدي دور البطولة فيه النجمة مافي بو غصن والنجم كارلوس عازار.

وفي إطار آخر رأت شكران ان زيارة الطبيب النفسي أصبحت امراً هاماً و غالت في تنوينة على صفحتها على «الفيسبوك» :«ثقافة الطب النفسي يجب أن تعم على كل البيوت لخلق جيل يعي ما له وما عليه، علينا التصالح مع هذه الفكرة فهي ليست بأمر معيب على العكس نحن بشر نخطئ ونصيب هذه الحرب أصابتنا في الروح جميعاً اذا كان هناك طريق يوصل هذه الروح إلى السلام فلم لا؟.. لنفسنا علينا حق...»