

خلال مشاركته في مهرجان دول مجلس التعاون

وليد العوضي: السينما الخليجية أمام نقلات حقيقية



العوضي مع عبدالحسين عبدالرشاد وإبراهيم الحريش ومحمد العنوسوي



المخرج وليد العوضي متوسماً داوود حسين وعاطق العلي

والمشاريع، من بينها التحضير لعمل سينمائي يذهب إلى منطقة جديدة في التصدي للقضايا معاصرة بعد تجربتي في فيلمي «تورا بورا» الذي لا يزال يثير الجدل في العديد من المهرجانات والمثليات السينمائية التي يشارك بها، إضافة لعدد من المشاريع الثقافية والفنية الجديدة.

«إن إقامة هكذا مهرجانات سينمائية تأتي تجسيدا للاهتمام الذي توليه قيادات دول المنطقة بصعيد الكتابة والإخراج والتعليل وغيرها من الحرفيات الفنية، وهو ما يمثل نقلات حقيقية تستحق من الباحثين والناقد الكثير من التحليل والرصد والاهتمام والمناقشة».

من عمر مهرجان دول مجلس التعاون الخليجي قدمت مجموعة من الاكتشافات السينمائية على من جيل الكوادر الشابة، والتي تسعى لتحقيق حضورها وبصمتها.

الجديدة في القضايا المطروحة، وايضا مساحة الاحترافية العالية التي تتعامل بها فرق العمل من جيل الكوادر الشابة، والتي تسعى لتحقيق حضورها وبصمتها.

مهرجان دول مجلس التعاون الخليجي الذي تختتم اعماله اليوم الخميس في العاصمة الاماراتية ابوظبي، إنه لس ومن خلال مجموعة العروض التي تابعها وايضا عبر مجموعة من المهرجانات والمثليات السينمائية التي تتواصل اعمالها على مدار العام في دول المنطقة الكثير من الملاحظات الإيجابية، والتي لعل أبرزها تلك

أكد المخرج القدير وليد العوضي أن السينما الخليجية أمام نقلات حقيقية وإضافة خلال السنوات الخمس الأخيرة من مسيرتها التي تعود إلى مرحلة مبكرة من تأسيس دول المنطقة.

تردي الحالة الصحية للفنان محمود عبدالعزيز



محمود عبدالعزيز

الفنان المصري يعاني من نقص نسبة الهيموغلوبين في الدم، كما يعاني من وجود انسجة داخل الفم أدت لتورم بالته، وتمت إزالته جراحيا، لكنه ما زال يعاني من مشاكل في التنفس.

أكدت مصادر أن الحالة الصحية للفنان محمود عبد العزيز، الملقب بالساحر، غير مستقرة وقد يتم نقله للخارج للعلاج.

وفي تصريح لوسائل إعلام مصرية، قال نجل الفنان إن والده «مصاب بالأنيميا، وأنه يعاني من ضعف المناعة ونقص وزنه بشكل عام».

ورفض مسؤول بتقابة الممثلين المصريين التعليق له «العربية.نت» حول حالة الفنان الصحية قائلا «أدعوا له بالشفاء»، فيما أكد الفنان إيهاب قهني، عضو مجلس الثقافة، أنه تم منع الزيارة عن الفنان الكبير حيث يرد داخل مستشفى الصفا بالمهندسين، ويبحث بجانبه ابنه محمد وكريم وزوجته الإعلامية بوسي شلبي، والذين يرفضون الحديث عن حالته الصحية مخففين يطلب الدعاء من كل من يسأل عنه.

هند صبري تستعد لحضور مهرجان أيام قرطاج السينمائية في تونس



هند صبري

تستعد التجمة التونسية هند صبري لحضور فعاليات الدورة الـ 27 من مهرجان أيام قرطاج السينمائية في تونس، التي تنطلق يوم 28 أكتوبر الجاري، وبعدها تعود إلى القاهرة لارتباطها بأعمال فنية جديدة منها فيلم الكثر مع المخرج شريف غرارة ومسلسل لبرصان 2017.

وتتواجد هند صبري حاليا في الهند لفضاء عطلتها هناك حيث نشرت صورة من أمام البحر هناك عبر حسابها الشخصي بموقع تبادل الصور إنستجرام، ومن المقرر أن تظهر من هناك إلى تونس مباشرة قبل انطلاق فعاليات مهرجان قرطاج.

يذكر أن آخر أعمال هند صبري الفنية الغيم التونسي «زهرة حلب» مع المخرج رضا الباهي، ولم يتم عرضه في السينمات حتى الآن، وتقدم هند شخصية «سلمى» وهي أم، تعيش تغيرات تونس بعد الثورة، إضافة إلى تغيرات طرأت على ابنها الوحيد المراهق، وتتازم الأحداث عندما يكتفى ابنها في ثرور غامضة.

وأكد مجدي منيب أن المخرج أحمد مجدي حصل على وسام الجمهورية للفنون من الرئيس السابق عدلي منصور، وبالتالي لا يجوز أن يكون هناك تعميم منيب مسجلة في جمعية المؤلفين والممثلين، والجمعية لتضامن معهم في هذه الأزمة.

أعمال محمد منيب من أجل حل الأمر ولكنه لم يجز عن اتصاله. وكشف وكيل الورثة عن كون منير لديه 43 أغنية من الحان لم تلحن، وأنهم ينتظرون رد الفعل الخاص بالثقافة فيما يخص حطة اليوم.