

تنتقل بين الكويت وعجمان

إلهام الفضالة تبدأ تصوير «صوف تحت حرير»

أبراج وكم آخر من النجوم من الإمارات. وتابعت الفنانة الحديث عن حديثات النقلة بين الكويت وعجمان قائلة: «عدد من الأعمال الدرامية الكويتية يتم تصويرها في الإمارات وذلك للدعم الذي تقدمه العديد من الجهات الرسمية في دولة الإمارات لاستقبال الكثير من المشاريع الدرامية الجديدة، حيث يصور حالياً أكثر من عمل درامي كويتي جديد هناك».

وفي معرض تعليقها عن سفرها المتكرر قالت الفضالة: «التمتع بأسرتي لا يحدده حدود، والزمان يعمل الفني هو الآخر يتطلب الكثير من التضحيات، ولهذا أجد نفسي خلال الشهرين المقبلين في المطارات والطائرات من أجل إرضاء أسرتي أولاً وعدم الإخلال بالزمامات الفنية.. هذه هي الضريبة».



.. ومع خالد أمين والخرج محمد دحام الشمري



إلهام الفضالة

تضطر النجمة إلهام الفضالة أن تقضي قرابة الشهرين والنصف موزعة بين الكويت وإمارة عجمان بحيث تقضي مطلع الأسبوع في بلدنا الأم بينما تقضي عطلة نهاية الأسبوع في الإمارات حيث تصور أحدث أعمالها الدرامية التلفزيونية «صوف تحت حرير».

وعن حياتها هذا السفر والتقلبات المتواصل، تحدثت الفنانة إلهام قائلة: «أعلم أنها مهمة صعبة وتتطلب الكثير من الصبر. ولكن ظروفنا في الأسرة تحتم علي أن أكون قريبة من أسرتي، وعلى هذا الأساس، فأنتي أقضي الأيام الأولى من الأسبوع في الكويت، وذلك اعتباراً من مساء يوم السبت كي أتابع دروس أولادي ومراجعة كثافة التفاصيل الخاصة بالمدارس، بينما أسافر إلى دبي ومنها أنتقل إلى عجمان ظهيرة

الدراما الكويتية والخليجية، منهم الفنان خالد أمين وأحمد السلطان وأحمد الهزيم ولطفية المسجرن وعبدالله البارون

يوم الخميس من أجل الالتحاق بفريق عمل مسلسل صوف تحت حرير، يذكر أن للمسلسل من تأليف الكاتبة إيمان سلطان وإخراج محمد دحام الشمري وبطولة عدد بارز من نجوم

قبل انطلاق النسخة الرابعة من برنامج «شاعر العرب»

فايز بن دمخ : 52 شاعراً يتنافسون على جائزة الأمير سعود بن محمد آل سعود



فايز بن دمخ

كشف الإعلامي فايز بن دمخ رئيس مجلس إدارة قناة رؤيا عن أسماء شعراء اللوحة الرابعة من برنامج الشعر الجماهيري «شاعر العرب» الذي يقام هذا العام على جائزة صاحب السمو الأمير سعود بن محمد آل سعود رحمه الله خلال الفترة من 11 نوفمبر الجاري إلى 30 ديسمبر المقبل على مسرح عبد الحسين عبد الرضا، وقال بن دمخ في تصريح صحفي إن إجمالي المشاركين وصل إلى 52 شاعراً تم تقسيمهم في أربع مجموعات وهم من أبرز الشعراء على مستوى الخليج والوطن العربي ومعروف عنهم جزالة كتاباتهم وشاركوا في العديد من المسابقات حامية الوطن حيث من المتوقع أن يشهد مسرح عبد الرضا نزلاً شعرياً راقياً وذلك مساء الجمعة من كل أسبوع.

وشعراء السعودية الرابعة لبرنامج شاعر العرب على جائزة الأمير سعود بن محمد آل سعود رحمه الله هم:

المجموعة الأولى:

أحمد السديري - السعودية، وحسين بن نوره البامي - الكويت، وصالح عيسى السادة - البحرين، وصالح بن سعيد المشايخي - عمان، وصالح صويح العنزي - السعودية، وعبدالله بن طهيمان - السعودية، وعكاش بن غزالي - الكويت، وعلي بن جازي الشبيب - السعودية، وعبد بن جيبم العبيوي - السعودية، وعبيران عساف الجويسر -

السعودية، وفلاح محمد الشمري - الكويت، وموسى لافي المطيري - السعودية، ومنصور سعود الحربي - السعودية
المجموعة الثانية:
إبراهيم عبدالله محمد - عمان، وأحمد دلي العنزي - السعودية، وبيضان حجاب السبيعي - السعودية، وجايز مقلب -

السعودية، وعلي عبدالله بن سعيد - عمان، وعززي بن مغيب الأكلبي - السعودية، وعمر بن عباد العطاوي - السعودية، ومبارك رشيد السوراجي - الكويت، ومحمد بن علي الشمري - السعودية، ومعتاد بن حمد السلمي - السعودية، ونايف محيا المطيري - السعودية، وباسم عبد الرحمن الصمغري - السعودية

المجموعة الرابعة:

بدر مسروي الشاطري - السعودية، وحمدان خلف الخالدي - السعودية، وراشد عبدالله المشرفي - عمان، وسعود بخيت الشطيبي - السعودية، وعبدالله عوجان الرشيد - السعودية، وفداح صباح الزويكي - السعودية، وفضل حامد السواط - السعودية، ومحمد ياسين خلفه - الكويت، وناصر علي الحارثي - السعودية، وناصر ستار العنزي - الكويت، ونايف ساير الشمري - السعودية، ونايف كسار العنزي - السعودية، ونايف مستور العتيبي -

السعودية، وياسر سعد القعيداني - السعودية
المجموعة الثالثة:
إبراهيم لقي الميموني - السعودية، ورايح نايف العتيبي - السعودية، وشامس الأسمر الرويلي - السعودية، وشباب فيحان اليقيني - السعودية، وعبدالله السمين الحزيمي -

أشارك باختبار فريق العمل ولا أشتراط

شجون الهاجري تستعد لتصوير «سامحني خطيت»



شجون الهاجري

أكدت الفنانة الشابة شجون أنها لا تشترط وجود فنانين آخرين في أعمالها الفنية، لكنها تشارك باختبار فريق العمل مع المنتج والخرج بما يتناسب مع ظروف المسلسل وبشخصياته. وقالت شجون في ردها على اتهام لها بتدخلها في فرض عدد من الشخصيات بأعمال قامت ببطولتها، «أبدو متحفظة بعض الشيء على مغررة «تدخل»، لكنني في حقيقة الأمر أشارك باختبار فريق العمل الذي أعمل معه مع القيادات، خاصة المنتج والخرج، أما إن اشترط فهذا أمر لا أقبله علي نفسي، لأنني اتقهم جيداً احتياجاً كل عمل وظروفه».

وتابعت شجون بتصريح صحفي قائلة: «لو تأملنا خارطة الأعمال الفنية التي قدمتها سنجد أنني عملت مع جميع الفنانين وأجبتهم، عملت مع كبار ومع جميع الزملاء والزميلات من جيل الشباب، وكل عمل ظروفه».

وحول تكرار عدد من الأسماء في أعمالها الأخيرة قالت شجون: «كما أسلفت، أنا أشارك في ترشيح عدد من الأسماء، وهم في الغالب الأشخاص أرتاح للتعاون معهم، من بينهم الفنانون ريم أرحمة وفاطمة الصفي وعلي كاكولي والتعاون لدول الخليج العربي».

مسلسل «سامحني خطيت» من تأليف سحاب، وإخراج المخرج الكويتي الشاب عيسى نديب، وفي العمل عدد بارز من النجوم، وسيعرض المسلسل حصرياً على قناة «ام بي سي» في مارس 2017.

وحمداشكخاني وفيفيل العميري وفرح الصراف وغيرهم من جيل الشباب الذين يمثلون مرحلة جديدة من نجوم الساحة الخليجية».

إبداعات شعرية تعزز من قيم الانتماء والوفاء للوطن

وزارة الثقافة الإماراتية تجمع أبرز الفنانين في ألبوم وطني «يوم العلم»

وتوزيع بدر كرم، أما الرابعة فهي «الشامخ الخفاق» وهي من كلمات الشاعر علي السبعان والحنان الملحن أحمد الهرمي وغناء أطفال الإمارات وتوزيع هشام السكران، والخامسة بعنوان «هيمه علم» وهي من كلمات الشاعر أحمد الزرعوني والحنان الملحن موسى محمد وغناء الفنان فيصل الجاسم وتوزيع إبراهيم السويدي، والسادسة والأخيرة حملت عنوان «رغرف يا علم» وهي من كلمات الفنان بشار الشطي وغناء الفنان طلال الصيدلاني وتوزيع ربيع الصيداوي.

وقامت وزارة الثقافة وتنمية المعرفة بتصوير أغنية بعنوان (بجما العلم) بأسلوب الفيديو كليب تحت إدارة المخرج خالد الرفاعي، فقام المخرج عبود ايضاً بعمل المونتاج للأعمال الغنائية في اليوم يوم العلم الإماراتي 2016.



فيحة النهالي

الثانية في هذا الألبوم والتي حملت اسم «سارية علمنا»، وهي من الحان الملحن القدير خالد ناصر



نبيل شعيل

لشاعر الإماراتية جموح فيما قام بتلحين الأغنية الفنان عادل عبدالله وتوزيع زيد نديم لتقديم

تحت رعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة، وبمناسبة يوم العلم الإماراتي 2016، أطلقت وزارة الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع شركة الخوار للإنتاج الفني اليوم غنائي تضمن 17 أغنية وطنية تحت شعار «ارفعه عالماً ليبقى شامخاً»، ومنها 6 أغنيات جديدة ونذاع للمرة الأولى، وتصدى للإشراف العام والفني بالتسجيل والتدقيق على جميع الأغاني شاعر الوطن الشاعر علي الخوار وتختي بها كبار المطربين الإماراتيين والعرب ومنهم الفنانة عبدة المنهالي وكنوزال أطفال والفنان نبيل شعيل والفنان فيصل الجاسم والفنان طلال الصيدلاني، لإصداره إلى كل المؤسسات الحكومية والخاصة والمدارس والجامعات وكل وسائل الإعلام، كما أمدت الوزارة بالتعاون مع شركة الخوار للإنتاج الفني كل الإذاعات والتلفزيونات المحلية نشراً من الألبوم لإذاعتها عبر البرامج الإذاعية والتلفزيونية، والنتج للجمع الاستماع بالأغنيات والمشاركة بالفعليات، وتضمن الألبوم الجديد والذي