

شارفت مشاهدته على الانتهاء من تصويره في دبي .. ويعرض مطلع العام المقبل

هدى حسين تنتقم في «حياة ثانية»



محمد القفاص مع فريق مسلسل حياة ثانية



هدى حسين وتركي اليوسف



المنتج هاجر صباح متوسطا فريق مسلسل حياة ثانية

وتقول الفنانة نور الغندور: وجدت ضالتي المنشودة في السيناريو بالذات على صعيد التطور الذي بالأيام للشخصية والصالات الدرامية التي تمر بها الشخصية التي تقدمها من المراحل والمنعرجات وأيضاً المواجهات التي تكاد تعصف بها ولكن علينا ان ننتظر مطلع العام لثرى هذا الجديد المرتقب.

من جانبه قال النجم الاماراتي منصور الفيلي: سعيد بأن يتكرر التعاون مع الدراما الكويتية صاحبة التاريخ والمكانة المرموقة والتي توفر لي شخصيات مساحات من الانتشار والحضور الايجابي كما اجدها فرصة حقيقية لان تصور الاعمال الخليجية في دولة الامارات العربية المتحدة والتي باتت مهيئة لاستقبال اهم الاعمال الفنية من أنحاء العالم.

■ **تركي اليوسف :** هذه التجربة بمثابة المنصة للانطلاق إلى منطقة جديدة من النتاجات الدرامية الخليجية

■ **نور الغندور :** وجدت ضالتي المنشودة في السيناريو التي يمر بالعديد من المراحل والمتغيرات

■ **حسين :** عمل غير تقليدي يجمع أجيالاً من الفنانين وكوادر من مختلف دول مجلس التعاون

■ **المخرج محمد القفاص :** سعيد بتجديد التعاون مع هدى حسين

شارفت الفنانة هدى حسين على الإنتهاء من تصوير مسلسلها التلفزيوني الجديد «حياة ثانية» والذي من المقرر ان يعرض على شاشة الـ mbc مطلع العام المقبل.

المسلسل الذي شارفت مشاهدته على الانتهاء بعد تصويرها في دبي من تأليف الكاتب علاء حمزة وإخراج الفنان محمد القفاص وانتاج صباح بكتشرز ويطولة الفنانة هدى حسين ومشاركة العديد من النجوم من بينهم تركي اليوسف وهبة الدري ونور الغندور وعبدالله الطراوة وأوس الشطي واسيل عمران وزينب غازي ومنصور الفيلي وعدد آخر من النجوم الشباب من دول مجلس التعاون الخليجي.

وعن دورها تقول هدى حسين : أجسد شخصية صاحبة دار نشر

حالة عبد الحسين عبد الرضا في تحسن مستمر



عبد الحسين عبد الرضا

الحرارة. يذكر أن «أبو عدنان» سبق أن تعرض لأزمة قلبية مفاجئة في عام 2003 وأجرى عملية قسرة للقلب في العاصمة البريطانية لندن.

وظهر على المسرح قبل نحو شهر من الآن في افتتاح دار الأوبرا الوطنية، الحدث الفني الكبير وأدى مع الفنان سعد الفرج مشهداً من مسلسل «درب الزلق»، الذي نال شهرة واسعة عند عرضه في العام 1977.

كشف مصدر مقرب من الفنان عبد الحسين عبد الرضا، أن الحالة الصحية للفنان القدير في تحسن مستمر، بحسب تأكيدات الأطباء، وأنه لا صحة لما يتداوله البعض عن إدخاله للعناية الفائقة أو إجرائه عملية، وأن مثل هذه الأخبار تفقد للذة. ويرقد نجم الدراما الخليجية في المستشفى الأميري بالكويت بعد أن أدخل فيه، نتيجة شعوره بالألم في الصدر وارتفاع في درجة

«إنجاز» يدعم 11 فيلماً مشاركاً في الدورة الـ 13 من «مهرجان دبي السينمائي الدولي»



فيلم «إنجاز»



مشهد من فيلم «عسل ومطر وغيان»

سنوات وحتى الآن. وهو جزء مهم من سوق المهرجان. لقد دعم هذا البرنامج العديد من الأفلام الحائزة على جوائز، والتي عُرضت في مهرجان دبي السينمائي الدولي. إنه لشرف حقيقي لنا أن نستمر في وضع المسامات النهائية على هذه الأفلام الرائعة، ونكون جزءاً من رحلة نجاحها على الساحة الإقليمية والعالمية، وتأمل أن نثال استحسان زوار مهرجان دبي السينمائي الدولي في دورته الـ 13، التي سنطلق قريباً.

أبت بنعلا، و«مبّل يا غزّيل» للمخرجة إيمان الرامب، و«ربيع» للمخرج فائتي بولغورجيان، و«ألفلتي» للمخرجة ريم البيات، و«زينب تكبر اللج» للمخرجة كوتر بن هنية، و«تجك هادي» للمخرج محمد بن عطية.

وقال سعود امرالله آل علي، المدير الفني لمهرجان دبي السينمائي الدولي: «يسخر برنامج إنجاز بتوفير الدعم اللازم لصناعة السينما في المنطقة العربية منذ عدة

برنامج «إنجاز» ركيزة لتنو صناعة السينما في المنطقة ودعم أكثر من 120 فيلماً. وتشمل تشكيلة الأفلام الأسرة والمجموعة من البرنامج التي سيتم عرضها هذا العام: «علي معزة وإبراهيم» للمخرج شريف البنداري، و«أشالله استقلت» للمخرج محمود المسادر، و«فلاش» للمخرج حسن كياني، و«عسل ومطر وغيان» للمخرجة نجوم الغانم، و«نار من نار» للمخرج جورج هاشم، و«البابسة» للمخرج لوران

سأهم «سوق دبي السينمائي» في مهرجان دبي السينمائي الدولي، بدعم 11 فيلماً مميزاً من خلال برنامج «إنجاز»، والتي ستعرض خلال الدورة الـ 13 من للمهرجان بين 7 و14 ديسمبر.

ويوفر البرنامج الدعم للمشاريع العربية في مراحل ما بعد الإنتاج، لمساعد مخرجيها على وضع المسامات الأخيرة لأعمالهم وعرض مشاريعهم الفنية على الشاشة الفنية. ومنذ إنطلاقه في العام 2007، أصبح

فريال يوسف تبدأ «حجر جهنم»



فريال يوسف

بدأت النجمة فريال يوسف تصوير دورها في مسلسل «حجر جهنم»، حيث تظهر في شخصية «سمية»، وهي سيدة أعمال تمتلك «شركة أدوية». بجانب عدد من الشركاء ولكنها تكون واجهة تلك الشركة، ولديها علاقات متعددة ومتشعبة، وتشتغل علاقاتها في تصنيع أدوية مشبوهة، وأيضاً كل من يكتشف ذلك الأمر تحاول التخلص منه لأنها دائماً تمتلك المبرر لتفعله.

و «حجر جهنم» بطولة مجموعة كبيرة من الفنانين، منهم إيهاد نصار وكندة علوش وأروى جودة وشيرين رضا وفريال يوسف وهاني عادل وسنوي عثمان وفارس سعيد وريم مصطفى وآخرون. ومن تأليف هالة الزغندي، وإخراج حاتم علي، ويتكون من 45 حلقة وسيتم إذاعته خارج السباق الرمضاني.

ريم مصطفى تعتذر عن «الذكاء المدمر»

اعتذرت الفنانة الشابة ريم مصطفى عن المشاركة في بطولة فيلم «الذكاء المدمر» الذي يتقاسم بطولته نجمة فرقة مسرح مصر علي ربيع ومحمد عبد الرحمن. وجاء اعتذارها بسبب انشغالها بتحضير عمل درامي مع الفنان مصطفى شعبان، فيما يبحث المخرج سامح عبد العزيز عن بديلة لها خلال الفترة الحالية، علماً أنه يُفترض البدء بتصوير العمل خلال الأيام الحالية لكونه مرشح للعرض خلال موسم الربيع المقبل.

يشار إلى أن اعتذار مصطفى وضع فريق العمل بمأزق اختيار بطلة نسائية، الأمر الذي دفع المخرج لاتخاذ قراره بالبدء بالتصوير مع إرجاء تصوير مشاهد البطولة النسائية لحين الاستقرار على بديلة الفنانة الشابة.



ريم مصطفى