أتمنى أن يتم تناول المشاكل الإنسانيّة ضمن الأعمال الدرامية

لقاء سويدان: لن أكرر تجربة الزواج من فنان ولا أنكر جميل حسين فهمي

لقاء سويدان

أكدت الفنّانة لقاء سويدان أنّها من المستحيل أنّ تكرر تجربة الزواج من فنان، في الوقت الذي أكّدت فيه أنّها غير نادمة على زواجها السّابق من الفنان حسين فهمي، وأنّها من المستحيل أنّ تنكر الجميل لأن كل تجربة فيها الأمور الجيدة والسيئة.

وقالت سويدان خلال لقائها ضمن برنامج «بيت الفن» لم أكنّ أتخيّل يوما إنّني من الممكن أنّ ارتبط بفنان ولكنّ النصيب شاء ذلك، وبالعموم من الصّعب أنّ تجد الفنّانة زوج يتفهّم طبيعة عملها حتّى لو كان هو فنانا، مؤكدة أنّ العقليّة الشرقيّة تطغى على الرّجل عندما يتزوّج مهما كان مشهورا أو شخصيّة عامّة».

وتمنّت الفنّانة المصريّة، أنّ يتم تناول المشاكل الإنسانيّة ضمن الأعمال الدراميّة، بشكل يحترم المشاهد، ويراعي الذّوق والآداب العامّة، مبديّة تحفّظها على بعض الأفلام التي تركّز على البلطجة والعري والألفاظ الخادشة للحياء، مؤكّدة أنّ مهمّة الفن هي تقديم المشكلة والحل، وليس زيادة المشكلة. وأضافت سويدان: «عندما نقلّد الغرب علينا أنّ نقدّمهم في شيء مفيد، مثل حبّهم للعلم وإخلاصهم في عملهم، وليس فقط تقليدهم في نمط الأفلام التي يطرحوها والتي لا تناسب مجتمعنا»، مشيرة إلى أنّ سبب ابتعادها عن السينما يعود إلى أنّ أغلب الأفلام المصريّة تعالج المشاكل بشكل فج على حد تعبيرها.

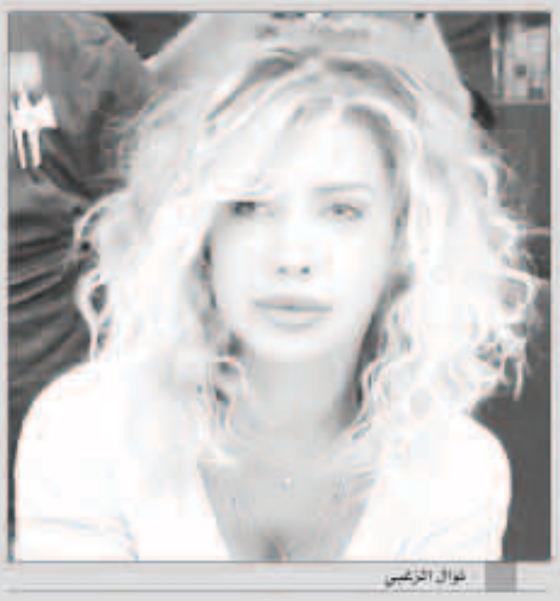
وعلى الصّعيد الدرامي، أشارت سويدان إلى أنّ مسلسل «صاحب السعادة» مع الفنان عادل إمام، هو أهم عمل قدّمته في رمضان الفائت، مشيدة في الوقت نفسه بتجربتها في المسلسل العربي المشترك «لو»، وأنّها كانت سعيدة بتجربتها فيه مع الفنّان عابد فهد الذي تعتبر نفسها من جمهوره ومعجبيه.

وعن مسلسل «الأخوة»، قالت سويدان: «لم أكن مرشّحة للأخوة ولم يكلّمني أحد من صنّاع العمل، شاركت إعلاميّا فيه فقط، ولا أدري كيف نشرت المواقع الالكترونيّة خبر مشاركتي فيه».

وعن عدم تكلّمها باللهجة اللبنانيّة إطلاقا رغم أنّ والدها من أصل لبناني، قالت سويدان: «في صغري كنت متأثّرة باللهجة اللبنانيّة، ولكن دراستي وعملي وحياتي كانت في مصر، لذا أنا متأثّرة جدا ولاشعوريّا باللهجة المصريّة، وبالمقابل عندما أزور لبنان أتكلم تلقائيّا باللهجة اللبنانيّة».

وحول اهتماماتها اليوميّة قالت سويدان: «أحب الطبخ، وأستيقظ مبكرا، وأحرص على أن أوصل ابنتي لباص المدرسة، وأحضّر لها كل شيء بيدي، وأدرّسها بنفسي، ومن هواياتي الأساسية الطبخ، والقراءة في جميع المجالات في الدين والطبيعة والعلوم».

نوال الزغبي تقص شعرها تضامناً مع حملة التوعية بسرطان الثدي


نوال الزغبي

في خطوة لافتة منها تطرحها كأول فنانة في الوطن العربي، قامت الفنانة نوال الزغبي بقص شعرها كما تظهر في الصورة أعلاه، وتبرعت به ووضعته في تصرف النساء اللواتي تعانين من مرض سرطان الثدي، مؤكدة أن ثقة المرأة بنفسها هو مقياس جمالها. ونشرت نوال صورة لها بعد أن قصّت شعرها وأرفقتها بتغريدة قائلة: «ليس شعرك الذي يجعلك جميلة بل قلبك، قصّ شعر لمحاربة السرطان».

يذكر أن نوال انتهت من تصوير كليب أغنية «ولا بحبك» التي صورتها في وسط مدينة بيروت مع المخرج اللبناني الأسترالي جاد الهبر، ومن المتوقع أن يتم عرضها على الشاشات المحلية والفضائية خلال 15 يوما.

وفور قيام نوال بنشر صورتها بلوكها الجديد على إنستغرام، حصدت إعجابا كبيرا من متابعيها عبر مواقع التواصل الإجتماعي، وأثنوا على فكرتها المميزة التي تحمل رسالة إنسانية لتوعية النساء، دون أن ينسوا الإشادة بروعة لوك نوال الجديد.

بدوره، دعا مصفف الشعر اللبناني طوني متدلق الذي قصّ شعر نوال، إلى التبرع بالشعر وغرّد قائلاً: «كوني ذهبية وساعدي الآخرين من خلال قصّ شعرك من أجل التوعية على مرض سرطان الثدي. نوال الزغبي قامت بذلك وأنت أيضا تستطعين».

سوزان نجم الدين تعود لصوت القاهرة

سوزان نجم الدين

بعد سلسلة من التوقفات التي حدثت لمسلسل «كش ملك» الذي تقوم ببطولته الفنانة سوزان نجم الدين بسبب أزمات إنتاجية متتالية واجهت شركة صوت القاهرة المنتجة للعمل، عاد للتصوير مجددا على قدم وساق، حيث تم تصوير حوالي 8 ساعات ويتبقى 14 ساعة، ومن المتوقع ألا يعرض العمل في شهر رمضان المقبل وينضم إلى مسلسلات الموسم الدرامي الثاني.

ويشارك في بطولة مسلسل «كش ملك» بجانب سوزان نجم الدين كل من الفنانين مجدي كامل ومحسن منصور ونهال عنبر وخالد محمود، والقصة والسيناريو والحوار لرضا الوكيل والإخراج لحسام عبدالرحمن.

إلهام الفضالة وهيا الشعيبي في عمل مشترك

إلهام الفضالة

هيا الشعيبي

أبدت الفنانة إلهام الفضالة موافقتها المبدئية على المشاركة في بطولة عمل «بنات الروضة»، حيث ستعمد خلال الأيام القليلة المقبلة إلى توقيع العقد على أن تبدأ التصوير قريبا.

يحمل العمل الطابع الكوميدي وسيضم إلى جانب الفضالة، نخبة من نجوم الكوميديا، منهم الفنانة هيا الشعيبي، علما أنه من المقرر عرض المسلسل في شهر رمضان 2015 وهو من تأليف أيمن الحبيل وإخراج حسين أبل.

يذكر أن إلهام حققت نجاحا باهرا في رمضان الماضي وذلك من خلال مسلسلي «العاقور» و«مسكنك يوفي»، وقد أكدت أنها تسعى في الفترة الأخيرة إلى حصر مشاركتها في عمل أو اثنين في العام الواحد، معتذرة عن كل العروض الأخرى التي تقدم لها.

محمد حسن يتزوج بعد الانتهاء من «Arab Idol»

متسابق Arab Idol، محمد حسن

كشف المتسابق المصري محمد حسن، أنه ينوي الزواج من فتاة أحلامه بعد الانتهاء من مشاركته في برنامج اكتشاف المواهب "Arab Idol 3".

وصارح حسن محبيه بأنه تعرف على فتاة مصرية تدعى مي بالصدفة منذ حوالي سنة ونصف، عندما كانت تغني مع فرقة موسيقية مع أصدقائه، فنشأت بينهما علاقة وطيدة سرعان ما تحولت إلى خطوبة ثم زواج بعد انتهاء "Arab Idol".

وأكد حسن أن مي تحرص على متابعة مشواره في "Arab Idol"، معتبرا أنها السبب فيما وصل إليه حتى الآن في المسابقة، مشددا على أنه يتمنى لو كانت موجودة معه لتشاركه فرحته بالنجاح، حسب ما ورد بموقع "MBC".

وأوضح حسن أن سبب بكائه على مسرح "Arab Idol" في حلقة السبت 25 أكتوبر عندما كان مهددا بالرحيل عن البرنامج، يرجع إلى تفكيره في أنه قد يخذل خطيبته. ودخل الثلاثي محمد حسن وسهر أبو شروف وحميد العبدولي منطقة الخطر في حلقة أمس، ليختار بينهم الجمهور المتسابق الذي سيتأهل إلى المرحلة التالية.

وقد حسن أعصابه تماما بعدما علم أن واحد فقط من المتسابقين الثلاثة سينتقل إلى المرحلة التالية، لدرجة أنه ظل يبكي على المسرح وحاولت سهر أبو شروف تهدئته بكلماتها المطمئنة، وطلبت منه أن يهدئ من روعه ويتوقف عن البكاء، كما ظهر على الشاشة.

لكن من أن أعلن مقدم البرنامج أحمد فهمي أن حسن سينتقل إلى منطقة الأمان وبقاء كل من حميد وسهر في منطقة الخطر، سجد حسن شكرا لله بعد تأكده من انتقاله إلى مرحلة العروض المباشرة المقبلة.

وغادر كل من حميد العبدولي من الإمارات وسهر أبو شروف من سوريا برنامج Arab Idol بعد حصولهما على أدنى نسبة تصويت، وامتناع لجنة التحكيم عن منح أحدهما البطاقة الذهبية.

ديانا حداد تلاقي جمهور «الفجيرة»

ديانا حداد

تستعد الفنانة ديانا حداد لملاقاة الجمهور في إمارة الفجيرة من خلال حفل تقيمه يوم الجمعة المقبل في المجمع التجاري "سيتي سنتر الفجيرة". ووضعت "برنسيسة الغناء العربي" برنامجا متنوعا يحوي أجمل أغنياتها القديمة والجديدة اللبنانية والخليجية والمغاربية والمصرية والعراقية.

ويأتي الحفل بعدما كانت قد أطلقت كليب أغنيتها الجديدة "حبيبي مصري" عبر قناتها على اليوتيوب ثم الفضائيات العربية. وقد صورت الأغنية في استوديوهات دبي والقاهرة.

وأكدت حداد عن سعادتها بأصداء أغنية "حبيبي مصري" التي تحمل اللون والإيقاع المصريين، وقالت: "أسعى دائما الى إختيار ما هو مناسب لي وما ينتظره الجمهور مني، وأحببت من خلال هذه الأغنية الإيقاعية أنّ أقدم للجمهور العربي والمصري بشكل خاص أغنية تحمل كلمة مصري، وهي ما ترجمها لنا الشاعر مصطفى مرسي بالشكل الذي ظهرت عليه، والملحن أشرف سالم الذي أضاف اللحن المناسب للكلمة، والحمد لله وفقنا بها".

وأوضحت أنها تعتز بتأدية الألوان الغنائية العربية المختلفة، معتبرة هذا التنوّع منهاجها وهويتها كمطربة عربية شاملة، قدمت وتقدم كل الألوان الموسيقية.

وتأتي أغنية "حبيبي مصري" قبل طرح ألبومها المقبل الذي إنتهت من وضع صوتها على جميع أغنياته، وأصبح في مرحلة التنفيذ النهائي. وستقوم ديانا خلال الأيام المقبلة بتسليم الماستر والغلاف الى الشركة المنتجة كأول تعاون يجمعها مع شركة "روتانا".

كندة علوش توافق على «ذهاب وعودة»

كندة علوش

وافقت الفنانة كندة علوش، على تجسيد دور البطولة النسائية أمام النجم أحمد السقا في المسلسل الجديد «ذهاب وعودة»، الذي يعود به السقا إلى الدراما التلفزيونية بعد غياب عامين منذ أن قدم مسلسل «خطوط حمراء» عام 2012.

وأبدت كندة موافقة مبدئية على المشاركة في المسلسل، ومن المقرر أن تتعاقد بشكل رسمي على العمل خلال الأيام القادمة، التي ستشهد أيضًا تعاقدات مع باقي فريق العمل، حيث تم ترشيح العديد من الفنانين لباقي أدوار المسلسل الذي سيتم البدء في تصويره نوفمبر المقبل.

ويعد مسلسل «ذهاب وعودة»، هو العمل الثاني الذي يجمع كندة علوش، مع السقا بعد فيلم «المصلحة»، ويتناول المسلسل حادثة حقيقية وقعت في مصر خلال عام 2010 ، والمسلسل من إخراج أحمد شفيق.