

راشد الماجد يغني في دار الأوبرا بالكويت



راشد الماجد

2017 سيكون مختلفاً بالنسبة لتجمعهم على حد وصفهم. يذكر أن آخر أنشطة راشد الفنية كان «ديو» لو كان بخاطري» مع الفنانة أمال ماهر الذي تم طرحه قبل 11 يوماً، وحقق مشاهدات تجاوزت حاجز الـ 14 مليوناً إلى الآن، وغنى فيه راشد باللهجة المصرية.

أعطي الفنان راشد الماجد الموافقة للفنانين على مهرجان الكويت السنوي للغناء على مسرح دار الأوبرا في شهر فبراير القادم، وتأتي مشاركة «السندباد» بعد أعوام طويلة من الغياب عن الوقوف على المسرح كسرماً في يوليو الماضي بالغناء في حفلة ضخمة شهدها دبي، واستبشر جمهور راشد بهذه الأخبار التي تؤكد أن عام

محمد عبده يستعد لإحياء حفل في جدة



محمد عبده

يذكر أن محمد عبده كان قد أحيى حفلاً كبيراً في مدينة الطائف في شهر أغسطس الماضي خلال فعاليات مهرجان سوق عكاظ. ومن المنتظر أن يشهد حفله المرتقب في مدينة جدة إطلاق مجموعة من أغنياته الجديدة إلى جانب أعماله الشهيرة التي طرّزت مسيرته الغنائية العامرة بالإنجازات الفنية التي تكللت بالتعاون مع عدد بارز من أهم نجوم الأغنية على صعيد الكلمة واللحن.

دخل فنان العرب محمد عبده الاستعدادات النهائية لإحياء حفل في مدينة جدة بعد نحو أسبوعين من الآن، وذلك بعد استيفاء كافة الشروط التنظيمية التي كانت سبباً في تأجيل الحفل سابقاً. وكانت «روتانا للصوتيات» قد أعلنت في شهر سبتمبر الماضي إقامة الحفل في جدة بتاريخ 24 سبتمبر، لكن تم تأجيله لأسباب إجرائية خاصة بعملية التنظيم.

عبد الكريم حمدان يطلق أغنيته الجديدة «ولفي بحلب»



عبد الكريم حمدان

قال النجم العربي إن الأحداث التي تجري في حلب حالياً أدت إلى الأغنية، لذلك قدمت هذه الأغنية لتكون رسالة سلام وحسب بعيدة عن الحرب والوَجع. وتحدث عن شكل الأغنية، فكشف عن أن مطلعها شجن: «لكن في منتصفها تصبح الأغنية إبداعية أكثر». ووصف عمله الجديد بكل شيء، موضحاً أنه من واجبه كإبن لحلب أن يغني لها، مستتركا بالقول: «العنوان لحلب». أما الأغنية وتفاصيلها فهي لسورية وكل المدن السورية». وختم حمدان قوله: «الأغنية لأمت القبول لدى الكثير من شرائح المجتمع وأشاد بها العديد من النقاد في مصر ولبنان والإمارات».

أطلق النجم عبد الكريم حمدان، أغنيته الجديدة والتي حملت عنوان «ولفي بحلب» أهداها لبلده سورية عموماً وللمدينة حلب خصوصاً في ضوء ما يجري في بلادها حالياً. وفي تصريحات صحافية ذكر حمدان أسماء الفريق الذي تعاون معه في المشروع الجديد: الكلمات للشاعرة ياسلة الحلو والألحان للفنان سليمان والتوزيع والتسجيل لعمر صباغ في بيروت. وقال عبد الكريم إن «ولفي بحلب» رسالة سلام ومحبة لحلب وسورية، ولو شعر الناس بأنها حُرّيتة لكنها قريبة إلى قلوب الناس، لافتاً إلى أن الحب وحده يتغلب على الحرب ويصنع السلام». وعن منبع الفكرة التي جاءت الأغنية بسببها

«مزرعة خاصة» تنهي تصوير مسلسل «العاصوف»

قارب مسلسل «العاصوف» الانتهاء من تصويره بعد أن ينهي مشاهدته الأخيرة في إحدى المزارع الخاصة، وقد استغرق تصويره أكثر من شهرين.

ويُنظر أن يحتفي بعض أفراد طاقم العمل بإجازة سريعة، ثم العودة للتأهيل للجزء الثالث من مسلسل «سيفي» الذي تتأهب ورش العمل الخاصة به للانطلاق، ومن المتوقع بقوة عرضه خارج إطار الموسم الرمضاني.

و«العاصوف» مسلسل درامي اجتماعي يستعرض تغيرات الحياة وطبيعتها في العاصمة الرياض خلال 50 عاماً، ويتكون من 150 حلقة تلفزيونية موزعة على خمسة أجزاء في قالب درامي شعبي، كما تعمل عدد من الورش على قدم وساق لعمل المونتاج وإكمال النصوص والسيناريو والحوار للعمل كون كاتب المسلسل الراحل الدكتور عبدالرحمن الوائلي لم يكتب سوى جزأين فقط، الأمر الذي دفع القائمين على المسلسل للاستعانة ببعض المراجع التاريخية التي توثق مراحل مدينة الرياض في فترة الستينات.

والعمل من إنتاج شركة «نوافذ» التابعة للفنان ناصر القصبي، وتأليف د. عبدالرحمن الوائلي، وإخراج المخرج صبح، ويشرف على العمل عبدالرحمن الزايد، وهو من بطولة كل من: ناصر القصبي، وعبدالله السنائي، وحبيب الحبيب، وليلى السلمان، وسامي حازم، وريم عبدالله، وعبدالعزیز السكيرين، وسناء بكر يونس، وأمنان فؤاد، وريماس منصور.



صورة تجمع القصبي والفنان عبدالله السنائي

«المختارون» فيلم إماراتي هوليوودي يبحث الحياة بعد الدمار



مشهد من فيلم المختارون

يترقب جمهور وعشاق السينما في الإمارات فيلم المختارون للمخرج الشاب علي مصطفى الذي شارك في بطولته الفنان سامر المصري من سوريا والفنانة راكمي سعد من الأردن والفنان حبيب غلوم من الإمارات وآخرون. أكد مصطفى أن العمل سيشكل نقلة نوعية للأفلام الإماراتية والعربية على حد سواء كونه استعان بممثلين من هوليوود لإنتاجه، كما وصفه بالعمل الفريد من نوعه على حد تعبيره. وتدور أحداث المختارون في المستقبل القريب تحديداً عام 2033 في عالمنا العربي، حين نحاول مجموعة من الناجين من حرب مدمرة البحث عن مصادر جديدة للمياه والتأقلم مع الوضع الجديد.

من المقرر طرح العمل قريباً في دور العرض الإماراتية حيث أكد منتجوه أنه سيعرض بداية العام القادم، آمين أن يحقق نجاحاً جماهيرياً كبيراً بسبب تقنية الجرافيك المتميزة التي استخدمت في إنتاجه.

«حلاوة الدنيا» تجمع بين ظافر العابدين وهند صبري



ظافر العابدين

يجمع مسلسل «حلاوة الدنيا» بين ابني البلدين الواحد النجم ظافر العابدين والفنانة هند صبري، والمسلسل مأخوذ من فورمات إسباني ويكتب له السيناريو والحوار ورشة السيناريست تامر حبيب، تحت إشرافه، ويخرجه حسين المنياوي وينتجه محمد مشيش، ومقرر عرضه في شهر رمضان المقبل.

«حلاوة الدنيا» هو العمل الثاني الذي يجمع بين هند صبري وابن بلدها ظافر العابدين، بعدما شاركا سوياً في مسلسل «فرتيجو» تأليف محمد ناير وإخراج عثمان أبو لين، وتم عرضه عام 2012، وكان العمل هو الظهور الأول للفنان التونسي في مصر بعد مشاركته في عدد من الأعمال التونسية والأجنبية في لندن، وبعد «فرتيجو» انطلق بقوة في الدراما المصرية.



هند صبري

صبا مبارك تشارك في فيلم عالمي

انتهت الفنانة صبا مبارك، من تصوير أحداث الفيلم العالمي الذي تشارك في بطولته "The Guest"، وتنتظر حالياً عرضه في عدد من المهرجانات الدولية والعربية. الفيلم تم تصويره بتركيا ويتناول قصة ما يواجه بعض اللاجئين من سوريا الذين في طريقهم لألمانيا، ويعتبر هو الفيلم العالمي الأول الذي تشارك في بطولته.

يذكر أن آخر أعمال "مبارك" هو مسلسل "أفراح القبة" الذي عُرض في رمضان المنقضي، ومن بطولة منى زكي وإياد نصار وجمال سليمان ودينا الشربيني وصبري فواز، و سيد رجب والعمل مأخوذ عن رواية تحمل نفس الاسم للروائي الراحل نجيب محفوظ ومن إخراج محمد ياسين.



صبا مبارك