

بمشاركة الأردني جعفر

عمرو دياب ومiriam فارس يشعلان سهرة دبي



ميريام فارس



عمرو دياب

أحبنا الفنانين عمرو دياب وميريام فارس والأردني جعفر، سهرة عيد رأس السنة في صالة أريتا دبي بحضور حاشد كان في مقدمه أشهر الإعلاميين والوجوه المعروفة في العالم العربي. وتميز هذا بالتنظيم على كافة المستويات من الدخول إلى الخروج بتوفير البطاقات لثلاث فئات كي ينسني الحضور لكل الفئات. حيث تعهدت الحفل شركة "مومينت إيفنت" لرجل الأعمال عمر الدسماني وقدمه الإعلامي نيشان، وحضره نخبة من الإعلاميين العرب ومنهم خالد الشاعر وعلا الفارس، مع الفنانة السورية تسرين طافش، وكوكبة من أهل الفن والصحافة.

ناصر القصبى يستعد لـ «سيلفي» جديد



ناصر القصبى

من مطلع شهر رمضان المقبل، يذكر أن العاصمة الإماراتية شهدت تصوير مسلسل «العاصوف» اعتباراً من أيلول/سبتمبر الماضي، حيث تم إنجاز أول ثلاثين حلقة تمثل الجزء الأول، فيما سيتم تصوير بقية أجزائه الأربعة ابتداء من شهر يونيو المقبل. ويروي المسلسل في خمسة أجزاء قصة عائلة تعيش في مدينة الرياض على مدى خمسة عقود من السنين وحتى الوقت الراهن، راصداً تحولاتها النفسية والاجتماعية. ويشارك في البطولة إلى جانب ناصر القصبى وعبد الله السنانى كل من ريم عبدالله، ورماس منصور، حبيب الحبيب، عبدالعزيز السكيرين ونخبة من نجوم الدراما السعودية. والمسلسل من تأليف الراحل عبدالرحمن الوائلي وإخراج اللثني صبح.

دخل النجم القدير ناصر القصبى مرحلة التحضيرات النهائية لتصوير الجزء الجديد من عمله التلفزيوني المتميز «سيلفي» بالتعاون مع الكاتب خلف الحربي والمخرج أوس الشريقي وإنشاج «إم بي سي». على صعيد آخر، احتفل طاقم المسلسل السعودي التاريخي «العاصوف» بانتهاء كافة عمليات تصوير الجزء الأول منه في استوديوهات «تو فورتيفي فور» في العاصمة الإماراتية أبوظبي، بمشاركة الفنان ناصر القصبى والفنان عبد الله السنانى وحشد آخر من الفنانين بالإضافة إلى مدير الإنتاج عبدالرحمن الزايد. هذا وسيبدأ المخرج اللثني صبح بعمليات المونتاج والمكساج وتصبح الألوان وبقية العمليات الفنية لإنجاز العمل الذي سيكون جاهزاً للعرض على قناة «إم بي سي» اعتباراً

الشك يدمر حياة ميلاد يوسف في «شبابيك»

أنهى النجم ميلاد يوسف تصوير أولى حلقاته في مسلسل «شبابيك» من تأليف مجموعة من الكتاب وإخراج سامر برقاي حيث تحمل الحلقة «سوء تقدير» إذ يقف بدور بطولة إلى جانب النجمة السورية ديمة قندلفت. وتحدث الحلقة عن الغيرة المبالغ فيها، وذلك عبر قصة زوجين يسود حياتهما الشك، تحاول الزوجة دائماً امتحان زوجها ووضع الاختبارات للتأكد من صدقه، ورغم خطيئه لامحاناتها بنجاح تتعرض علاقتهما لصدمة كبيرة تؤدي بحياتهما إلى مأساة. وبهذا العمل يعود ميلاد يوسف إلى الأعمال الاجتماعية بعد غياب عنها في الموسم الحالي ومن المقرر أن يصور لاحقاً حلقات أخرى من العمل بشخصيات وحكايات مختلفة. من جهة أخرى أنهى ميلاد يوسف أيضاً تصوير دوره في الجزء التاسع من مسلسل باب الحارث للكاتب سليمان عبد العزيز والمخرج ناجي طعني حيث يتابع أداء شخصية «عصام» في هذا الجزء وتنمحو الأحداث حول بيت عصام وزوجاته حيث سنشهد الكثير من المواقف في هذا المضمار. وأكد لنا ميلاد أن الجزء الجديد تم إنجازه بهدوء وبروية وأنه سيكون مختلفاً.



ميلاد يوسف

علاء قاسم يدخل لوكيشن «وردة شامية»



علاء قاسم

بدأ الفنان علاء قاسم تصوير أحد الأدوار الرئيسية في مسلسل «وردة شامية» للكاتب مروان قاووق والمخرج تامر اسحاق. علاء وصف شخصية «أدهم» التي يؤديها بأنها تدعي الطبيعة على رغم ذكائها الشديد، للوصول إلى أهدافها المتعلقة بالثروة في المرحلة الأولى من خطتها الدرامي، وأوضح أن الشخصية تشهد انقلاباً جاداً فيكشف جوهرها بعد أن تكلف بالتحقيق في ملف النساء المفقودات، ضحايا «وردة» و«شامية». وأضاف أن الشر الكامن في «أدهم» لا حد له، فلا يسلم منه حتى أغز أصدقائه وشقيق زوجته موضحاً أن مصير الشخصية سيكون مفاجأة صادمة للمشاهد، قائلاً: «لن أكتشفه الآن، قمصيره غير متوقع أبداً». وتطور أحداث العمل حول سلسلة من الجرائم التي تهر الحارات الدمشقية على يد الأختين «وردة» و«شامية»، اللتين تؤدي دورهما كل من سلامة معمار وشكران مرتجى، ضمن بيئة الضحايا والقتلة، بدوافع تحركها الخلفيات الخاصة للشخصيات بعيداً من الأسباب العامة، ضمن مسلسل من 30 حلقة، يحمل روح «ربنا وسكينه» ولكن بطابع «البيئة الشامية».

إيهاب أمير يطلق «الأيام»



إيهاب أمير

كشف الفنان إيهاب أمير خريج برنامج «ستار أكاديمي» والخائز على جائزة «الديرجيست» عن انتهائه من وضع المسامات الأخيرة على أغنيته الجديدة «الأيام» التي سيقترحها في غضون الأيام المقبلة، وذكر إيهاب الذي تجاوزت أغنيته الشهيرة «سيليبيطير» حاجز 30 مليون مشاهدة على اليوتيوب بأن تفاعل الجمهور مع أغانيه على مواقع التواصل الاجتماعي وتداول مقاطعها هو الشعلة التي تحاول من خلالها أن يستنير طريقه

كشفت الفنان إيهاب أمير خريج برنامج «ستار أكاديمي» والخائز على جائزة «الديرجيست» عن انتهائه من وضع المسامات الأخيرة على أغنيته الجديدة «الأيام» التي سيقترحها في غضون الأيام المقبلة، وذكر إيهاب الذي تجاوزت أغنيته الشهيرة «سيليبيطير» حاجز 30 مليون مشاهدة على اليوتيوب بأن تفاعل الجمهور مع أغانيه على مواقع التواصل الاجتماعي وتداول مقاطعها هو الشعلة التي تحاول من خلالها أن يستنير طريقه

نقابة الموسيقين تنفى منع كارول سماحة من الغناء في مصر

نفي المتحدث الإعلامي لنقابة المهن الموسيقية طارق مرتضى صحة الأنباء التي انتشرت مؤخراً بعدد من وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي، والتي زعمت منع كارول سماحة من الغناء في مصر بناء على قرار صادر من نقاب الموسيقين هائل شاكر. وقال طارق مرتضى في بيان صحفي تم تعميمه إن كل ما يقال عن منع كارول من الغناء لا أساس له من الصحة، والدليل على ذلك هو أن النقابة منحتها مؤخراً تصريحاً لإقامة حفل غنائي داخل جامعة مصر الدولية. وطالب وسائل الإعلام بتحري الدقة والحذر عند نشر أي أخبار تتعلق بالنقابة أو بفنانين كبار لهم ثقل ووزن على الساحة الفنية مثل كارول سماحة. يذكر أن تأجيل الحفل الأخير لكارول سماحة بمصر أثار الكثير من اللغط خاصة وأن السبب المعلن لم يكن ملقاً، حيث أبدت جامعة مصر أسفها للتأجيل بعدد الانشغال بأعياد الميلاد، رغم أن الموعد كان محدد سلفاً.



كارول سماحة