تنطلق فعالياته نهاية يناير الجاري مع أبرز نجوم الغناء في العالم العربي

محمد عبده ونوال والرويشد في «هلا فبراير»

محمد عبده

نوال

عبدالله الرويشد

حفلة متميزة من أبرز نجوم الغناء في العالم العربي ستكون هدية الكويت لجمهور احتفالاتها بالعيد الوطني وذكرى التحرير، والتي تأتي تحت عنوان "هلا فبراير" وستنطلق فعالياتها في نهاية يناير الجاري وتتواصل على مدى شهر كامل عامرة بالوجوه والسهرات الغنائية.

ومن أبرز الأسماء التي أعلنت عنها اللجنة المنظمة لاحتفالات "هلا فبراير" سيكون هناك كل من فنان العرب محمد عبده وأيضا الفنانون راشد الماجد وعبدالله الرويشد ونوال الكويتية وانغام وعدد آخر النجوم.

وأول نجوم الحفلات هو الفنان راشد الماجد، الذي يعود للغناء في الكويت بعد غياب طويل.

وسيحيي الحفل الختامي لاحتفالات "هلا فبراير" الفنان العرب محمد عبده، إلى جانب عدد من نجوم الأغنية الخليجية، ومنهم عبدالله الرويشد، ورابح صقر، ونوال الكويتية، وتضم القائمة عددا من النجوم العرب منهم الفنانة اللبنانية نجوى كرم وإليسا، إلى جانب النجمة المصرية انغام.

كما أكدت مصادر أن القائمة النهائية التي سيتم الإعلان عنها خلال الساعات المقبلة يتوقع أن تضم أيضا الفنان السعودي خالد عبدالرحمن والنجمة الإماراتية أحلام، بالإضافة إلى شيرين.

وأفادت المصادر أن حفلات "هلا فبراير" ستشهد مشاركة عدد بارز من نجوم جيل الشباب من أنحاء العالم العربي، ضمن توجه لخلق توليفة فنية تجمع أجيال الأغنية العربية.

طفلة تقلب حياة شجون الهاجري في «سامحني خطيت»

شجون الهاجري مع الطفلة

تزدحم الأخبار والحكايات حول شخصية الطفلة الرضيعة التي ظهرت في عدد من الصور على الحساب الشخصي للنجمة شجون، بل تجاوز الأمر إلى عدد آخر من النجوم والنجمات، وإن ظلت تلك الطفلة هي الحاضر الأساسي في مجموعة الصور والأفلام التي نشرتها شجون على حسابها على «انستغرام» و«سناب شات».

وتحدثت الفنانة شجون في تصريح صحافي عن الطفلة «جوري»، وهي البطلة الحقيقية لمسلسل «سامحني خطيت» الذي تقوم حاليا بتصوير المشاهد الأخيرة منه مع المخرج عيسى ذياب.

وقالت: «أقدم في المسلسل شخصية الفتاة الضريرة التي تتحدى المصاعب، والتي تدخل في حياتها الطفلة «جوري» لتقلب حياتها رأسا على عقب وتمنحها مزيدا من القوة والإصرار والتحدي، ولا أريد أن أدخل في مزيد من التفاصيل، لأن المسلسل في طريقة للعرض قريبا جدا».

وتعود شجون للحديث عن «جوري» قائلة: حينما نشرت صورة (جوري) للمرة الأولى انهالت الاتصالات وذهب البعض للأسف إلى تخمينات غير حقيقية، وكل ما أستطيع أن أقوله هو إن جوري هي طفلة رضيعة موهوبة تم الاستعانة بها من فريق الإنتاج لتقديم الشخصية، وقد أضافت على أجواء المسلسل والتصوير الكثير من الحياة وهذا ما سيلاحظه جمهور المشاهدين عند عرض المسلسل قريبا وحصريا على «ام بي سي mbc».

وجدير بالذكر أن مسلسل «سامحني خطيت» من تأليف سحاب وإخراج عيسى ذياب، وبطولة حشد من النجوم ومنهم شجون وجاسم النبهان وعبدالله بوشهري وريم أرحمه وغرور وعبدالله الزيد وجواهر، وكم آخر من النجوم الشباب.

ماجد المهندس ورابح صقر في حفلات جدة والرياض

ماجد المهندس

رابح صقر

يستعد النجمان رابح صقر وماجد المهندس للمشاركة في الحفلتين المقررتين في الرياض وجدة، حيث سيشارك المهندس في الحفلة المرتقبة في جدة يوم 30 يناير بصحبة فنان العرب محمد عبده، فيما سيكون الصقر على موعد مع جمهوره في الرياض خلال حفلة غنائية يشارك فيها الفنان خالد عبدالرحمن والفنان الشاب ماجد مدني يوم 4 فبراير. وستكون الحفلتان من تنظيم شركة «روتانا» تحت مظلة هيئة الترفيه التي أدخلت الحفلات الموسيقية ضمن روزنامة الترفيه في 2017.

تجدر الإشارة هنا إلى أن التفاؤل الكبير من الجمهور مشوب بالحذر، لا سيما أنه سبق أن تمّ إلغاء حفلتين في سبتمبر الماضي بعد ضجّة كبيرة في مواقع التواصل الاجتماعي سببها فريقا القبول والرفض.

الجسمي وشيرين يتألقان في «الشارقة للموسيقى»

حسين الجسمي

شيرين

في ليلة طربية بامتياز، أحيا كل من الفنانين شيرين عبد الوهاب وحسين الجسمي، أولى حفلات مهرجان الشارقة للموسيقى العالمية في دورته الرابعة التي افتتحت الجمعة الماضية، لتكون بداية مبهرة لمهرجان نجح في أن يلفت الأنظار إليه رغم سنواته القليلة.

وعلى مسرح المجاز، الذي امتلأ مقاعده بجمهور لم يتوقف عن التفاعل مع الفنانين حتى آخر الحفل، قدم النجمان باقة متنوعة ومختارة من أجمل أغنياتهما، التي حققت جماهيرية واسعة بين جمهور الوطن العربي.

وأطلت شيرين على المسرح، بفستانها الأسود الأنيق، وتدفق صوتها الدافئ كنهر عذب أغرق المسرح على آخره بحميمية من نوع خاص، وقدمت مجموعة من أجمل أغنياتها التي غلب عليها اللون الطربي، وابتدأتها بـ«طريقي»، و«مشاعر»، لتواصل غناء «كدة يا قلبي» و«كلي ملكك»، و«جرح تاني»، و«ماشربتش من نيلها»، وغيرها، لتمتثل بعد ذلك لمطالبات الجمهور بغناء «آه ياليل» و«مش بتاعت الكلام ده» و«أنا في الغرام» التي تفاعل معها الحضور تفاعلا كبيرا بالتصفيق الحاد.

وفي لفتة جميلة، اختارت شيرين أغنية «ستة الصبح» للفنان حسين الجسمي الذي شاركها الحفل، فنثرت لحظات فرح وسعادة امتزجت بخفة ظلها التي جاءت على هيئة تعليقات بين أغنية وأخرى، لتنهي حفلها بتعبيرها عن سعادتها بالغناء في الشارقة.

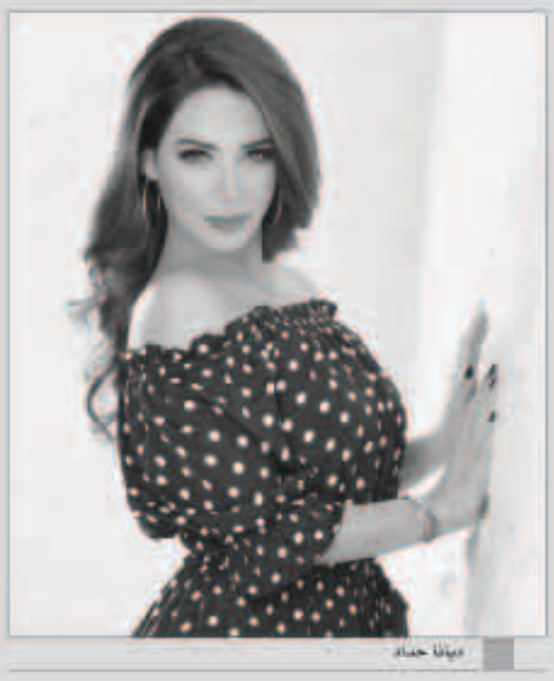
وبعدها، أطل حسين الجسمي بترحيب حار، وبدأ حفله بالحديث عن إنجازات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، في مختلف المجالات الحياتية، وثمّن دعمه لكل ما يرتقي بالإنسان وفكره، ثم افتتح فقرته بـ«بحر الشوق»، التي لاقت تفاعلا من الجمهور، وأتبعها بـ«يا تاج على الراس» و«فقدتك يا أعز الناس»، و«بحبك وحشتيني» و«بشرة خير»، كما نثر باقات طرب مستحضرا فيروز، فغنى «نسّم علينا الهوا»، ثم عاد ليكمل تقديم أجمل أغنياته مثل «عمرك سمعت بطير» وغيرها.

وفي ثاني ليالي المهرجان، استضافت جزيرة العلم مساء أول أمس، ليلة «أسطورة العود» التي أحياها عازف العود نصير شمة، إلى جانب المبدعين الفنان حسين سيسبي، و خالد محمد علي، و نجاتي تشيليك، ليتهادى وقع العود بكل عذوبة، ساحرا الجمهور بروعته.

وتتواصل فعاليات المهرجان، الذي ينظمه مركز فرات قدوري للموسيقى، برعاية هيئة الشارقة للاستثمار والتطوير (شروق)، وبمشاركة 24 فنانا من 14 دولة عربية وأجنبية على مدار 9 أيام متواصلة، وتقام الحفلات والعروض الموسيقية خلال ليالي المهرجان في مسرح القصباء، وجزيرة العلم، وواجهة المجاز المائية.

من اللون اللبناني كلمات وألحان فارس اسكندر

ديانا حداد تتخطى المليون مشاهدة لأغنية «تؤبر قلبي»


ديانا حداد

تخطت الأغنية المنفردة الجديدة للفنانة ديانا حداد «برنسيسة الغناء العربي» بعنوان «تؤبر قلبي» حاجز المليون مشاهدة خلال 48 ساعة من وقت عرضها عبر قناتها الرسمية في موقع «اليوتيوب»، والتي طرحتها من اللون الموسيقي اللبناني متعاونة بها مع الشاعر والملحن اللبناني فارس أسكندر من ناحية الكلمات والألحان، ومع الموزع الموسيقي عمر صباغ.

وأعربت ديانا حداد عن سعادتها بتفاعل الجمهور مع «السنغل» الجديد قبل طرح الأغنية وعرضها، شاكرة متابعتهم المستمرة لجديدها وأخبارها عبر جميع مواقع التواصل الاجتماعي، مؤكدة حرصها المستمر على تقديم ما هو مختلف ومتميز من ناحية الأفكار إن كانت في الكلمات أو الألحان أو التوزيع الموسيقي، وقالت: «سعيدة أيضا بتعاوني من خلال أغنية «تؤبر قلبي» مع المبدع والمتميز فارس اسكندر، الذي تعجبني أفكاره في الكلمة واللحن، وأعتبرها من الأغنيات التي ستلاقي إنتشارا أوسع عربيا بسبب مع تحمله من إحساس وإختلاف عن المطروح خلال الفترة الماضية».

وقد تم تسجيل وتنفيذ أغنية «تؤبر قلبي» موسيقيا في ستوديو عمر الصباغ في بيروت، وتم تركيب صوت ديانا حداد على الأغنية استديو حسام كامل في دبي، وقام بعملية المكس والماستريتغ محمد مقهور، وذلك تحت إشراف ومتابعة مدير أعمالها حلمي بشير، وجاءت الأغنية من إنتاج ديانا حداد الخاص.