

ضمن فعاليات حفلات مهرجان «فبراير الكويت»

رابح صقرو نوال يحييان حفلاً غنائياً في «دار الأوبرا» الكويتية



نوال



رابح صقر

صقر، حفلاً غنائياً، الأربعاء 1 فبراير، بمشاركة الفنانة داليا مبارك في فيستيفال أرينا دبي فيستيفال سيتي، والحفل من تنظيم شركة «روتانا» للصوتيات والمرئيات.

صقر بالإضافة لأغنية «أبد يعني»، وهي من كلمات تركي آل الشيخ، والحنان عبادي الجوهر، ومن إنتاج شركة «روتانا» للصوتيات والمرئيات. ويحيي الفنان رابح

الرسمية على موقع «يوتيوب»، وهم «لا تجرحيني» وهي من كلمات بدر بن عبد المحسن والحنان محمد عبد، و«سامحت جرحك» وهي من كلمات ساري، والحنان رابح

الشيخ جابر الأحمد الصباح «دار الأوبرا الكويتية». ضمن فعاليات حفلات مهرجان «فبراير الكويت»، وطرح «صقر» مؤخراً، أغنيتين سينجل، عبر قناته

يستعد صقر الأغنية الخليجية النجم رابح صقر بمشاركة فيلارمة الخليج نوال الكويتية، لإحياء حفل غنائي، الجمعة ٢٧ يناير ٢٠١٧، على مسرح مركز

شيرين تعتذر عن حفلها بأوبرا دبي ٣ فبراير المقبل



شيرين عبد الوهاب

فجأة تقدمت النجمة شيرين عبد الوهاب باعتذار لكل جمهورها بدولة الإمارات عن عدم قدرتها على تقديم حفلها المنتظر يمسرح أوبرا دبي في 3 فبراير المقبل، نظراً لإرتباطها بإحياء عدة حفلات في الموعد نفسه، بعدما تبين ضرورة مشاركتها بحفل «مرتعات طابا» المقرر يوم 27 يناير الجاري ثم السفر برفقة زميلاتها لإحياء حفلات مهرجان فبراير بالكويت، وما بين الحظين عليها متابعة الحفلات الأولى لبرنامجها الجديد «شري استديو» والتخطيط لمفاجأة كبرى ستقوم بتصويرها عقب الاحتفال بعيد الفطر. شيرين ظلت حتى اللحظات الأخيرة تحاول التنسيق بين حفلها «المهم» بمرتعات طابا يوم 27 يناير وبين السفر لدبي قبل الأول من فبراير للتجهيز لأول حفل لها على مسرح أوبرا دبي يوم 3 من الشهر نفسه، ثم الطيران للكويت للمشاركة بمهرجان فبراير خاصة وأنها ممثلة مصر مع انغام فقط، واتخذت بالنهاية قرارها بتأجيل ظهورها على مسرح دبي لضمان أن يكون حفلها الأول «يليق بمكانتها»، خاصة أن المسرح نفسه سيشهد بنفس الوقت حفلات لكبار نجوم الطرب العربي وبمقدمتهم الهضبة.

ما بين زحمة الحفلات والتركيز للدعاية لبرنامجها الجديد «شري استديو» حسمت شيرين موقفها من تكرار تجربة التمثيل، وأكدت أن عملها القادم لن يكون مسلسلاً درامياً كما توقع البعض، وإنما فيلم استعراضي غنائي من بطولتها بالمشاركة مع صديقتها المقربة منة شلبي، ومن تأليف تامر حبيب وإخراج محمد شاكر خضير، وهو قيد الكتابة حالياً ومن المنتظر البدء بتصويره بعد انتهاء مدة من تصوير مسلسلهما الجديد «واحة الغروب».

ديانا حداد «رائدة في الرعاية الطبية»



ديانا حداد خلال حفل التكريم في دبي

جانب عدد من نجوم «بوليو» كاريلما كابور، ورانا داجوياتي، والممثل المالايالي جايارام. وتأتي مبادرة جائزة الصحة السنوية بهدف تعريف ونشر الإنجازات المتميزة في المنطقة وذلك لتشجيع وحث المختصين في مجال الرعاية الصحية من مؤسسات وشركات وأفراد للعمل على تطوير أبحاثهم وبذل كل الجهد لتطبيقها في النهاية.

هذا ومن جهة أخرى، ما زالت تحصد «البرنسيسة» ديانا حداد نجاح أغنياتها المنفردة الجديدة «تؤبر قلبي» بين الجمهور، غير الإذاعات العربية المختلفة، ومواقع التواصل الاجتماعي، متخطية خلال أيام قليلة الثلاث ملايين مشاهدة في قناتها الرسمية بالـ«يوتيوب».

بمنظمة دائرة التنمية الاقتصادية دبي وجامعة الخليج الطبية ومجلة الصحة، تكرمت الفنانة ديانا حداد «برنسيسة الغناء العربي» بجائزة مجلة الصحة السنوية 2017، كرلة من رواد المجال الصحي، وذلك في الحفل الافتتاحي للجائزة الذي أقيم بقاعة غودولفن يابراج الإمارات الجبر، والذي يعد الأول من نوعه ويجمع أكثر من 600 من مختصي ورواد الرعاية الصحية بدولة الإمارات بقطاعها العام والخاص.

وقام رئيس مجلس إدارة هيئة الصحة دبي وضيف الحفل حميد عبيد الفطاسي بتقديم الجائزة للفنانة ديانا حداد، ولجميع المكرمين الثلاثة من مختلف مجالات الرعاية الصحية، التي

الشك يدخل حياة ديمة قندلفت في مسلسل «جنان نسوان»

تستعد النجمة ديمة قندلفت لأداء أول بطولتها الدرامية لموسم رمضان المقبل 2017، من خلال مشاركتها في بطولة مسلسل «جنان نسوان» من تأليف وإخراج وإنتاج هادي غازي.

ويخرج المسلسل ضمن إطار الاليت الكوميدي الخفيف حيث يتناول موضوع الثقة بين الزوجين وما يمكن أن تتعرض لها حياتهما من الشك والريبة وما يترتب من ذلك على العلاقة بينهما وذلك ضمن إطار كوميدي خفيف، وتؤدي ديمة التي تخوض التجربة لأول مرة شخصية سيدة تخبرها صديقها بأن زوجها الذي يؤدي دوره النجم وإلل رمضان يخونها فليبدأ رحلة البحث والنقصي وملاحقتها بهدف التأكد من أنه قام بهذا الفعل بحق حيث لا ينخلو الأمر من المعالجة الكوميدية الخفيفة.

يشارك في بطولة العمل مجموعة من النجوم منهم محمد خير الجراح، رواد عليو، أنثريه سكاف، دالة جبر، خلود عيسى وآخرون. وهذه المرة الثانية التي تؤدي فيها ديمة شخصية امرأة يدخل الشك إلى قلبها هذا الموسم بعد أن صورت بطولة حلقة من حلقات مسلسل «شبابك» التي تحاول دائماً امتحان زوجها ما يسبب لهما مأساة كبيرة في حياتهما. على صعيد آخر ردت ديمة على الشائعات التي لم تفارقها منذ زواجها بوزير الاقتصاد السوري والتي تقول إنها على خلاف معه ومع ذويها الذين رفضوا زواجها، للؤكد أن زواجهما على أحسن ما يرام وأنهما يعيشان حياة ملؤها الحب والسعادة وأن علاقتها بأهلها طبيعية ولم تتغير.



ديمة قندلفت

نجوى كرم تستعد لحفل غنائي في دبي

تسافر شمس الأغنية نجوى كرم، إلى مدينة دبي الإماراتية، لإحياء حفل غنائي ساهر لها في فندق الحبتور جرات يوم الجمعة 20 يناير، ويشاركها الحفل المطرب محمد خيرتي. وكانت تذاكر حفل النجمة اللبنانية قد نفذت منذ أيام، إذ يشهد الحفل إقبالا جماهيريا كبيرا بعد نقاد تذاكره. وينظر أن تقدم نجوى كرم باقة من أروع أغانيها القديمة والحديثة، التي يطلقها جمهورها في كل حفلاتها من بينها «ما في نوم» و«خليتي أشوفك بالليل»، وغيرها من الأغاني.



نجوى كرم

محمد عساف يكشف عن أغاني ألبومه الجديد



محمد عساف

الحنان زياد مرجي، بالإضافة إلى أغنيتين مصريتين كلمات أمير طعيمة، الحان إيهاب عبد الوهاب، وأغنية فلسطينية، وأغنية خليجية بعنوان «ما وحشناك» من كلمات الشاعر علي الخوار الحان هادي شرارة وهي مزيج بين كلمات خليجية ولحن لبناني.

الثاني، عكس البومته الأول الذي حمل الكثير من الأغاني الدرامية، لأن الجمهور يحبه في هذا اللون اللحن بالفرح والرقص، الجديد بالذكر أن عساف ضم عدد كبير من الأغاني إلى ألبومه منها أغنية «يرعل على سين» كلمات أحمد ماضي،

كشف الفنان محمد عساف، عن آخر أغنية قام بتسجيلها لألبومه الغنائي الجديد وهي «عالبومة»، حيث ستكون باللهجة البيضاء وملونة بالديكة واللون الذي يعشقه جمهور عساف منه. وقال إن اللون الشعبي سيكون الغالب في البومته