

خلال عرضه ضمن فعاليات مهرجان القرين الثقافي 23 في سينما ليلي جاليري

رمضان خسروه : « حبيب الأرض » تخليد للذكري وفخر للكويت



فاطمة الحسين مرافقة السينما في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب



پوستر فيلم حبيب الأرض.



الفنان عبد الناصر الزاير

كتاب محمود عبدالراضي

عرض مساء امس الاول الفيلم السينمائي «حبيب الأرض» فائق عبد الجليل ضمن فعاليات مهرجان القرين الثقافي 23 في سينما ليلي جاليري وذلك في اطار تكريم المهرجان للمخرج رمضان خسروه عن حبيب الأرض والفيلم باكورة أعمال شركة دار اللؤلؤة للإنتاج الفني برئاسة الشبيخة انتصار سالم العلي الصباح والحايز على جائزتين دوليتين عام 2016 في مهرجان الاسكندرية السينمائي ومهرجان خليجي 3 السينمائي وذلك وسط حضور جمهوري واعلامي كبير. عقب عرض الفيلم بدء المؤتمر الصحفي بحضور المخرج والكتاب السينمائي للعمل رمضان خسروه قائلا : الفيلم ليس لاسترجاع الالام الغزو وانما عرض تزامنا مع الذكرى 25 له والفيلم يتمحور حول تجسيد لشخصية كويتية كبيرة وملهمة اُثرت في كل من حولها فبرغم سنوات عمره القليلة الا ان انتاجه العملي غزير ومتنوع وكان لابد علينا من منح هذا الرجل الجليل الشاعر فائق عبد الجليل حقه لاداسي هذا الفيلم بـ «حبيب الأرض» لانه بالفعل احب الكويت خلال حياته وضحي بدمه من اجلها لذلك فالفيلم ليس تجسيد لعمله

في احد مقابلاته الصحفية انه بعد 25 عاما سيأتي جيل من الشباب لم التقى به بالجسد ولكن بالروح حيث سيقنوا به تدريجي موضحا ان هذه اللقطة كانت السر وراء عمله لمدة 3 سنوات لتجسيد هذا الشخصية الرائعة المهمة وتجسيدها في فيلم حبيب الأرض الذي احب الأرض حتي الموت ولقد صدق قول شاعرنا: مد اعروك مثل السدرة امسك ارضك وزرع بذرة وعلم كل عيال الديرة واحكم فيها عن عشرة اوضح خسروه . ان ابتلال العمل كان لهم الدور الكبير في تكوين الصورة المطلوبة حيث قام ببطولة الفيلم كل من الفنان فيصل العميري والقائمة حنان المهدي والفنان عبدالله الطراورود بالإضافة الي مجموعة من النجوم وضيوف الشرف المشاركين مثل الفنان القدير سليمان الباسين والفنان جمال الرهمان والقائمة لطيفة المجرن والفنان عبدالله التركماني وآخرون سيناريو رازي الشطي و الموسيقى التصويرية للمؤلف الموسيقي الكبير طارق الناصر والمكياج للمحترف العالمي عبدالله اسكندري . اشار خسروه انه بعد فوز حبيب الأرض بجائزتين دوليتين عام 2016

والتي تعاطى نفس الأسلوب في حياته اليومية مع من هم حوله. أشار المخرج ان الاصرار والتحدي الاكبر كان لشركة دار اللؤلؤة للإنتاج الفني برئاسة الشبيخة انتصار سالم العلي الصباح التي خاضت تجربتها الإنسانية والوطني الي واقع ملموس وذلك من خلال صموده و أسرته واستشهاد في سبيل وطنه مضيفا ان السر ليس في جمال قصائده فقط ولكن في شخصيته الإنسانية الفريدة حيث كان يكتب بأسلوب البساطة المستحيلة



هشام اسد عريف المؤثر والمخرج رمضان خسروه



من كواليس الفيلم

ديانا حداد: تميزت في الأغنية الخليجية بشهادة الجميع

انتهت الفنانة، ديانا حداد، من تسجيل أغنية «نظير قلبي»، من الحان فارس إسكندر، وهي تحمل أسلوبا مختلفا في الكلمة وطريقة الغناء، وقد قدمتها ديانا بأحاساس خاص، بحسب وصفها. وعن نشاطاتها وأعمالها المستقلة، تحدثت ديانا حداد لـ«العربية.نت»، اعتبرت فيه ان الأغنية الخليجية موجودة بقوة على الساحة الغنائية العربية اليوم، وهي أغنية لها روحها التي تتميز في الإيقاع، حيث باتت لها هويتها الخاصة. ورات الفنانة ديانا حداد انها شجعت في تقديم الأغنية الخليجية، مشيرة إلى أن أريشها غني بالعديد من الأغنيات الخليجية، أبرزها أغنية «سأكن»، حيث اعتبرت أنها تميزت فيها «بشهادة الجميع في منطقة الخليج والوطن العربي». وتقوم الفنانة ديانا حداد حاليا بالتحضير لأغنيات خليجية منفردة أو ربما منضمها لليومها المقبل. حسينا ذكرت. شاركت ديانا في مسيرتها الغنائية في أكثر من «ديو» غنائي، أهمها ديو «ماس ولولي» مع الشباب خالد، وحديثا ديو «رومي وجيليت» مع الفنان

عاصي الحلائي، وهذا الديو كان فكرة للموسيقار طلال، الذي لحن هذه الأغنية وكانت أولى الحائنه البعيدة عن الفن الخليجي، وهي كانت سعيدة جدا بهذا الديو، الذي جمعها مع الحلائي والذي يتضمن الشجن الجميل، على حد تعبيرها. في ذات السياق، قالت ديانا حداد إن هناك فترة ديو عربي-عالمي، ويحمل مواصفات متميزة، لكنها لن تستطيع إعطاء تفاصيل أكثر احتراماً لرغبة المنتج. وشاركت ديانا حداد في لجنة تحكيم لهواة اكتشاف المواهب في سلطنة عمان وقبلها في مسابقة

«تجم الخليج» على قناة دبي الفضائية، حيث إنها تشجع مثل هذه البرامج لأنها تخلق أصواتا جيدة. يذكر أن ديانا حداد بدأت مسيرتها الفنية في سن مبكرة جدا، ومن خلال برنامج الهواة «استديو الفن»، وقد أكدت أن أجمل ما تحصدته اليوم في رحلتها مع الفن هو حب الجمهور لها والتجاذب، ولكن في المقابل الفن أخذ منها الكثير من الجهد وشد الأعصاب، ومع ذلك فهي متفائلة بالاستمرارية، لأنه لا يزال لديها الكثير لتقديمه وتعطيه في الفن.

الشاب خالد ضيف شرف في دراما رمضان

يستعد ملك الراي الجزائري الشاب خالد، للمشاركة في السياق الرمضاني المقبل لعام 2017، كضيف شرف في أول تجربه الدرامية، وذلك من خلال مسلسل «عائلات من الشمال» للمخرج عبد السلام دحو. وتدور أحداث المسلسل حول العلاقات الأسرية في زمن الحروب والهجرة، وغيرها من الأمور التي تؤثر على الأسرة في ظل الأزمات التي تمر بها المنطقة العربية حاليا. ويعد المسلسل أول عمل درامي عربي مشترك بين الجزائر وسوريا والأردن والمغرب ومصر وليبيا ولبنان، سيقوم ببطولته عباس التوري، وأمين زيدان، وأحمد حجازي، وعيمير شمس الدين، وليما كرم، وهو من تأليف الكاتبة السورية فائق السكري. وطرح الشاب خالد مؤخرا أحدث أغنياته التي تحمل عنوان «وحدة بوحدة» من كلمات الشاعر خالد المريخي، والحنان للموسيقار طلال، وإخراج يعقوب المهنا، والذي استعان بأحدث تقنيات التصوير العالمية، متعاوناً مع فريق عمل من الولايات المتحدة الأميركية، وفرنسا، وبريطانيا، وصورة مشاهد الكتيب في تركيا داخل عدد من المواقع الخارجية والداخلية، على مدى عدة أيام.

راشد الماجد يطلق «إلا هذا»

أطلق الفنان والنجم راشد الماجد، أحدث أغنياته والتي تحمل اسم «إلا هذا»، والتي من المقرر أن يطرخها خلال مشاركته في مهرجان «هلا فبراير» بالكويت. والأغنية الجديدة من كلمات الشاعر خالد المريخي، ومن الحان الموسيقار الكبير طلال، ومن توزيع موسيقي وماستر للموسيقار حسام كامل، وإشراف عام خالد أبو منذر. وكانت آخر أعمال راشد الماجد، مع الملحن طلال العام الماضي حيث قدم معه الأغنية الطربية الشهيرة الليل والناس الضيوف، والتي لاقت نجاحاً جماهيرياً كبيراً، وسوف يشدو راشد الماجد بالأغنيتين خلال مشاركته في مهرجان «هلا فبراير» الأسبوع القادم.

شبه حمدان تطرح أغنية جديدة بعنوان «نحن هنا»

طرحت الفنانة شبه حمدان، عبر قناتها الرسمية على موقع «يوتيوب»، أغنية جديدة بعنوان «نحن هنا»، وكلمات عبداللطيف آل الشيخ، والحنان راكان، وتوزيع هشام السكركان، ومكساج جاسم محمد. وتعمل شبه على تحضير اليوم غنائي جديد لها، سيحمل عنوان «مثل الورد»، وشاركت

جمهورية مؤخرا بمطعم فيديو قصير منه معلنة عليه بـ «تشميات الألبوم». وكانت آخر أعمال شبه، أغنية «انتقل بسلام» التي طرحتها عبر قناتها الرسمية على موقع «يوتيوب»، وهي من كلمات الشاعر الإماراتي أنور المشيري، والحنان سفير الألمان فايز السعيد، وتوزيع زيد نديم، ومكساج أسير القاسم. بالإضافة لأغنيات «معجبة»، وهي كلمات أحمد الصانع، والحنان شبه حمدان، وتوزيع موس، ومكساج أسير القاسم، و «فكر فيك» وهي من كلمات والحنان تركي الشريف، وتوزيع رافت، وماستر طيف عادل، و «مقر» من كلمات سارة، والحنان شبه حمدان، وتوزيع موس.