

تنظمه «روتنا» نهاية مارس المقبل عبد المجيد عبد الله يحيى حفلاً جماهيرياً على مسرح جابر الأحمد الثقافي



عبد المجيد عبد الله

الجماهيرية بالكويت، وفي قل سياسة «روتنا»، الرامية إلى إعادة بعض الوجوه الغائبة عن الحلبات الجماهيرية بابتدأه بعد تجاح أنسية الفنان رائد الماجد التي ملئت ديوان الفناء على كافة قاصفاته». إحياء النجم عبد المجيد عبد الله حفلاً جماهيرياً ضحكت في الكويت وذلك يوم 30 مارس مع حل جماهيري تم الاتفاق على عرضه على مسرح جابر الأحمد الثقافي «دار الأوبرا الكويتية»، والتي احتضنت خلال الفترة الماضية جميع حفلات روتانا اتفاق لستوات عن إحياء النجم السعودي للحلبات بعد التوأم بيتهما.

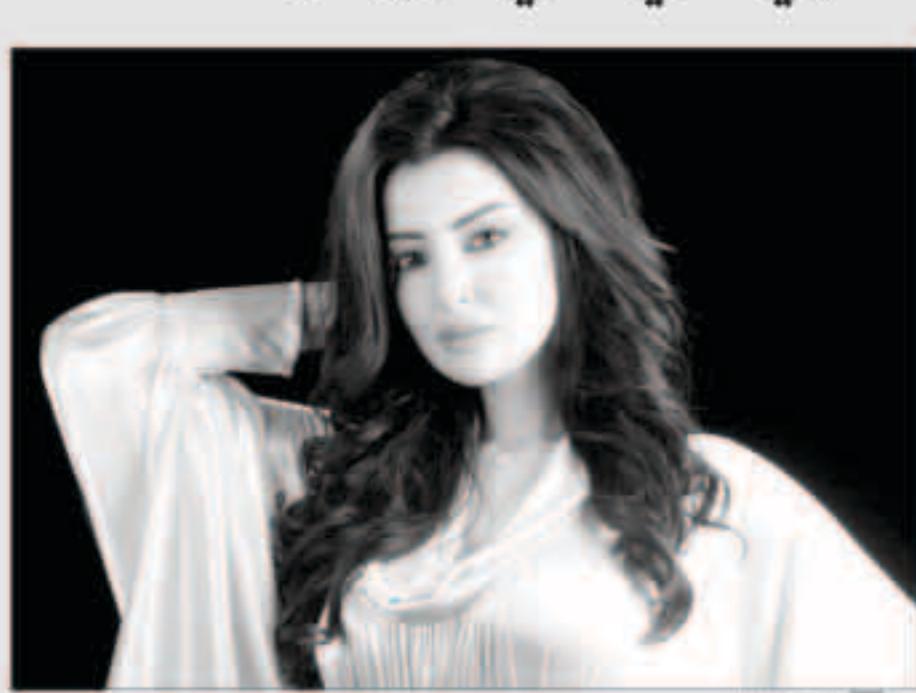
بالأغنية الوطنية «قصتكم شنو» التي أصبحت حديث الشارع باقيس تحقق المليونية في حب الكويت



باقيس في لقطة من الكليب

«أيتها فاطمة»، مجموعة من نجوم الكويت، بعد أن كتبها الشاعر سعد المثلوثي وحمسها فهد الناصر وقام بمعها موسى المصور بطريقة المشاهدة فيه اللطيون مشاهدة خلال ثلاث أيام فقط، بعد أن أصبحت الأغنية التي اشجعها شركة «اوردو الكويت»، حيث الشارع الكويتي وضفت بها فرحاً وحباً لهذا الوطن، وقد تغير العمل بطريقة تصويره واداء باقيس أفرادهم الوطني، والذي شارك فيه إلى جانبها، جماهيره ستعلن عنها قريباً.

ميسيه مغربي تستكمل تصوير «قلبي معك» في سويسرا



ميسيه مغربي

انتقلت الفنانة ميساء مغربي مع كادر مسلسلها «قلبي معك» إلى سويسرا، إلى جانب تخبة كبيرة من الفنانين في الخليج وسوريا، هذا ما أكدته الفنانة ميساء مغربي، كاشقة عن عمل درامي مشترك من 30 حلقة، تسببت خيوطها الأخيرة من العمل، وعن العمل قال مغربي (قلبي معك) .. مسلسل درامي جديد حكاياته ينبعها، والمسلسل يتحدث عن معاناة الصحافيين في جلب الخبر وبشهرى، وإبراهيم الحربي، وسعود

بنسبة اعيادنا الوطنية طرحت شركة «كوليفي بت» عبر قناتها الرسمية على موقع الفنلة أحalam بعنوان «ياوطن يا زيرقان»، بمشاركة النجم بشار الشطي، ونشرت أحلام عبر حسابها الرسمى على موقع توبرت صور من كواليس تصوير العمل وعلقت عليهم قائلة، «ياوطن يا زيرقان يستاهلون أهل الكويت كل عام والكويت وأميرها وشعبها يخور».

وأطلت الفنانة أحلام في الكليب بالزي التقليدي لدولة الكويت وكذلك النجم بشار الشطي وقدمها أغنية لدولته تقضي فيها بحضورتها وشعبها وأميرها وسط لوحة استعراضية راقصة بمشاركة الأطفال.

وكانت الفنانة أحلام أطلقت مؤخراً عبر قناتها الرسمية على موقع الميديوهات الأشهر أحدث أعمالها الفنلية بعنوان «قصتي وباك» من كلمات الدكتور باطن بن سعيد المتبنية والحنان الفنان فايز السعيد وتوزيع زياد ندم.

«ياوطن يا زيرقان»، كلمات يوسف الشطي، والحان بشار الشطي، وتوزيع بدر كرم، مكسن ومن إخراج خالد الرفاعي.

كشف مدير شركة روتانا للصوتيات سالم البندى عن إحياء النجم عبد المجيد عبد الله حفلاً جماهيرياً ضحكت في الكويت وذلك يوم 30 مارس مع حل جماهيري تم الاتفاق على كافة قاصفاته».

الفنان فايز السعيد وتوزيع زياد ندم.

«ياوطن يا زيرقان»، كلمات يوسف الشطي، والحان بشار الشطي، وتوزيع بدر كرم، مكسن

ومن إخراج خالد الرفاعي.



بشار الشطي وأحلام في أغنية ياوطن يا زيرقان

ضمن تقاليد المهرجان بتكرييم شخصية رائدة

مهرجان أفلام السعودية الرابع يكرم سعد خضر



من مهرجان أفلام السعودية 2016

وكانت الدورات السابقة لمهرجان أفلام السعودية قد أعلنت منذ أيام عن تشكيل لجان التحكيم في المهرجان التي تكونت حسب التالي: «لجنة تحكيم مسابقة الأفلام الوثائقية»، الفنان أحمد ماهر، رئيس اللجنة من السعودية، والمخرج محمد راشد بو علي من البحرين، وبعد الم偈 المكتفي من السعودية.

و«لجنة تحكيم مسابقة الأفلام الوثائقية»، عوض العذاني،

رئيس اللجنة من «السعودية

وحسام الجلوة، كاتب ومخ

من السعودية، ونجوم الفن

من الإمارات العربية المتحدة

واللجنة تحكيم مسابقة أفلام

الفنلة «عبدالفتاح رئيس اللجنة

من السعودية، خالد أمين مطر

من الكويت، وفاطمة مشربك من

الإمارات العربية المتحدة، وألحنة

الفن السابع من القرن العظيم،

علي: سلام العبدالله، وجبار

الأطفال بها عام 1965، أو

الراحل سعد الفريج عام

1970م.

وعدد من برامج الم gio، وهو فيلم

بعد افتتاحها عام 1964، وبعد

الاختلاف تكريمتها للمخرج

السياسي السعودي عبد الله

المحسين في الدورة الأولى

عام 2008م، والفنان والمخرج

إبراهيم القاضي في الدورة

الثانية عام 2015م، والمخرج

مسلاسله «سفرتني في البيت»

عام 1970م.

اللجنة من السعودية، وحسن

حداد من البحرين، رواني طويل من تاليفه وانتاجه،

منتهي سعادتان ونصف، كان عازف

كمان في الجيش السعودي قبل

وهي بمكة المكرمة عام 1943م،

وولد بعكة لكرمه عام 1962م،

ويشارك في عدة أعمال

يظهر في بعض المشاهد الفنية

شخصية فرج الله» التي عرفة

مع مثنين سعوديين مشاهير

الأطفال بها عام 1965م، وجبار

بن نحيت وخلف بن هلال العتيبي

وعود مع الجيو، وهو فيلم

حادي من السعودية، وروانى طويل من تاليفه وانتاجه،

ويذكر أن الفنان سعد خضر

ولد بعكة لكرمه عام 1943م،

وهو مثل مؤلف ومنتج له

العديد من الأعمال في التلفزيون

والإذاعة، يبرز اسمه في أواخر

العقد السادس من القرن العظيم؛

وهو أول من قدم فيلماً سينمائياً

سعودياً عام 1980م بعنوان

وعسى الإحساس، شارك في

اللجنة من السعودية، وحسن

حداد من البحرين، رواني طويل من تاليفه وانتاجه،

منتهي سعادتان ونصف، كان عازف

كمان في الجيش السعودي قبل

وهي بمكة المكرمة عام 1943م،

وولد بعكة لكرمه عام 1962م،

ويشارك في عدة أعمال

يظهر في بعض المشاهد الفنية

شخصية فرج الله» التي عرفة

مع مثنين سعوديين مشاهير

الأطفال بها عام 1965م، وجبار

بن نحيت وخلف بن هلال العتيبي

بن نحيت وخلف بن هلال العتيبي

وعود مع الجيو، وهو فيلم

حادي من السعودية، وروانى طويل من تاليفه وانتاجه،

ويذكر أن الفنان سعد خضر

ولد بعكة لكرمه عام 1943م،

وهو مثل مؤلف ومنتج له

العديد من الأعمال في التلفزيون

والإذاعة، يبرز اسمه في أواخر

العقد السادس من القرن العظيم؛

وهو أول من قدم فيلماً سينمائياً

سعودياً عام 1980م بعنوان

وعسى الإحساس، شارك في

اللجنة من السعودية، وحسن

حداد من البحرين، رواني طويل من تاليفه وانتاجه،

منتهي سعادتان ونصف، كان عازف

كمان في الجيش السعودي قبل

وهي بمكة المكرمة عام 1943م،

وولد بعكة لكرمه عام 1962م،

ويشارك في عدة أعمال

يظهر في بعض المشاهد الفنية

شخصية فرج الله» التي عرفة

مع مثنين سعوديين مشاهير

الأطفال بها عام 1965م، وجبار

بن نحيت وخلف بن هلال العتيبي

بن نحيت وخلف بن هلال العتيبي

وعود مع الجيو، وهو فيلم

حادي من السعودية، وروانى طويل من تاليفه وانتاجه،

ويذكر أن الفنان سعد خضر

ولد بعكة لكرمه عام 1943م،

وهو مثل مؤلف ومنتج له

العديد من الأعمال في التلفزيون

والإذاعة، يبرز اسمه في أواخر

العقد السادس من القرن العظيم؛

وهو أول من قدم فيلماً سينمائياً

سعودياً عام 1980م بعنوان

وعسى الإحساس، شارك في

اللجنة من السعودية، وحسن

حداد من البحرين، رواني طويل من تاليفه وانتاجه،

منتهي سعادتان ونصف، كان عازف

كمان في الجيش السعودي قبل

وهي بمكة المكرمة عام 1943م،

وولد بعكة لكرمه عام 1962م،

ويشارك في عدة أعمال

يظهر في بعض المشاهد الفنية

شخصية فرج الله» التي عرفة

مع مثنين سعوديين مشاهير

الأطفال بها عام 1965م، وجبار

بن نحيت وخلف بن هلال العتيبي

بن نحيت وخلف بن هلال العتيبي

وعود مع الجيو، وهو فيلم

حادي من السعودية، وروانى طويل من تاليفه وانتاجه،

ويذكر أن الفنان سعد خضر

ولد بعكة لكرمه عام 1943م،

وهو مثل مؤلف ومنتج له

العديد من الأعمال في التلفزيون

والإذاعة، يبرز اسمه في أواخر

العقد السادس من القرن العظيم؛

وهو أول من قدم فيلماً سينمائياً

سعودياً عام 1980م بعنوان

وعسى الإحساس، شارك في

اللجنة من السعودية، وحسن