

سوزان نجم الدين تتوج بـ «درع الإبداع»

مع بدء عرض مسلسلها الجديد «شوق» عبر قناة «OSN» من إخراج رشا شربتجي. حيث أن شخصية «روز» حقيقية ومستمدة من الواقع، وهي نموذج من مئآت السيدات اللواتي كن ضحايا الإرهاب، حيث تخطف أثناء توزيع المعونات وتعيش مأساة إنسانية عميقة لتقوم بفعل استثنائي يغير مجرى حياتها. لتكون المرة الأولى في الدراما العربية التي نعيش فيها تفاصيل حدثت حقيقة في الواقع، وهي شخصية صعبة جدا ومركبة. وتظهر نجم الدين في الحلقات الأولى من المسلسل بإطلالة ممثلة محترفة وصادقة تعرف كيف تعيش الأدوار، فتظهر كمتخفية حقيقية من دون تكلف أو ماكياج، وقدرة في إظهار الانفعال الداخلي وتفاعل لعبها معها المشاهد وفي الصميم.



... واتناء تكريمها



سوزان نجم الدين تتلقى كلمتها

تحت عنوان «دورة القدس»، كرم المهرجان اللبناني للسينما والتلفزيون النجمة سوزان نجم الدين عن دورها في فيلم «أنا وانت وامي وابي» للمخرج عبد اللطيف عبد الحميد، مانحا إيها «درع الإبداع» عن دور قدمت فيه شخصية امرأة سورية تدعى «صفاء» يتفصل زوجها عنها بسبب اختلاف طائفتها جراء الأحداث في سورية. ولاقى عرض الفيلم نجاحا كبيرا حيث وقف الجمهور مصفقا لما يحمله من إحساس قوي يعكس الوضع الراهن في سورية، وقد تميزت نجم الدين في دورها الذي يلبس بعضا من وجود حياتها الشخصية، فئاتي مؤثرا تفاعل معه المشاهد والمهرجان الذي كرمها تقديرا لقوة أدائها ولإنجازاتها العربية التي أثرت السينما والدراما العربية.

وأهدت الجائزة إلى القدس وأولاً وإلى أولادها الذين تقربوا بسبب الأزمة ثانياً، «درع الإبداع» التي مزامنا

تكريمها شركت فيها المهرجان وإدراته ومخرج فيلمها،

كان أم صحافة أم مهرجانات، نجم الدين ألفت كلمة أثناء

الوجدان وتعرف كيف تصل بصفتها إلى الجميع جمهوراً

بأني إلا من شخصية حقيقية تعرف كيف تلامس الوجد

المهرجان أتى مشيعاً بالقي لا

فهد الكبيسي يطرح ألبومه الجديد «أنت عشق»



فهد الكبيسي

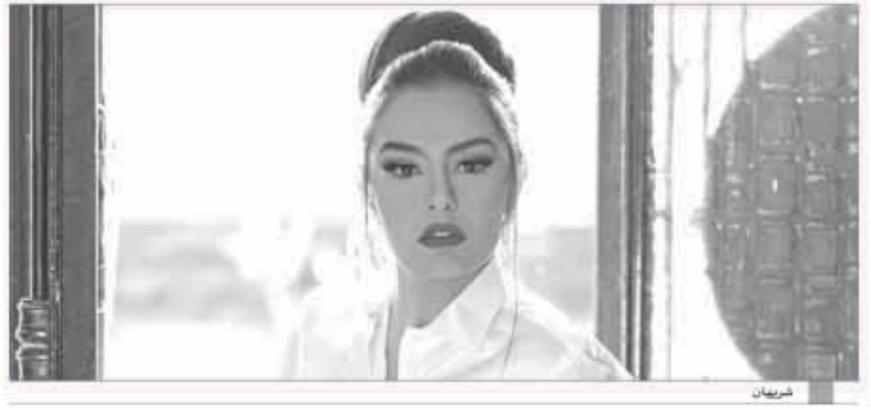
وقد حملت أغنيات الألبوم كلمات الشاعر «الأمان» إلى جانب الشعراء رياض العوض، راشد بن جعثن، عبيد الشوق، أحمد علوي، إبراهيم بن سواد، هشام الشروقي، هند، «بم» علي الفضلي، وسيف فاضل، الذي شارك الملحنين بأسر الفصيح، أحمد الهرمي، الفصل - نواف عبدالله، وعبد الله المناعي، ليستند ويتابع مهمة التوزيع للموسيقي مع الموزعين سيروس عيسى، خالد عز، هشام السكران، مهدي سيف، هاني قرحات، تامر فيظي، وتامر غنيم.

وتسجيلها منتقلاً من ألبومها بين عدد كبير من الاستوديوهات في الدوحة، إلى جانب عدد من الاستوديوهات في دبي والقاهرة والبحرين وتركيا، ومن إنتاج «فهد الكبيسي بروداكشن». وقد تم تجهيز الألبوم فنياً وموسيقياً تحت إشراف ومتابعة رفيق درب فهد الكبيسي، الملحن القطري عبد الله المناعي، الذي شارك في تقديم خمسة أغنيات من ألبومه في هذا الألبوم «أنت عشق»، ليتم إسناد مهمة الإشراف العام ومتابعة جمع تجهيزات طرح العمل لـ أحمد

أعلن الفنان فهد الكبيسي عنوان ألبومه الجديد «أنت عشق»، يضم 11 أغنية جديدة، إختارها من بين مجموعة كبيرة من الأغنيات التي سجلها، وأكد من خلال حساباته الرسمية المختلفة في مواقع التواصل الاجتماعي بأن أغنيات الألبوم جميعها باتت متوفرة في «الآي تونيز»، iTunes من إراد الحصول مسبقاً قبل طرحه. وأوضح الكبيسي أن الألبوم الجديد يحتوي على مجموعة متنوعة من الألوان الموسيقية، قدمها جميعاً بإحساسه بعد جهد كبير في إعدادها وتنفيذها

تأجيل مسرحيات شريهان الاستعراضية رغم الإعلان عن عودتها قبل شهر رمضان

تقرر بشكل نهائي إجراء المسرحيات التي تعود من خلالها الفنانة شريهان إلى الشاشة عبر عروض مسرحية تقدم حصرياً من خلال شاشة قنوات dmc وتقوم شركة العدل غروب بإنتاجها. يذكر أنه كان من المقرر أن تكون عودة شريهان من خلال مسلسل درامي قبل أن يتم تعديل الفكرة لتكون مسرحيات استعراضية كان يفترض أن ينطلق عرضها اعتباراً من الشهر المقبل وحتى بداية شهر رمضان لكن القرار اتخذ بتأجيل المشروع إلى ما بعد عيد الفطر لعدم الانتهاء من الأفكار التي ستقدمها. هذا ومن المتوقع أن تخرج المسرحيات للنور في الربع الأخير من العام الجاري تحت إدارة المخرج خالد جلال، علماً بأن الشركة المنتجة لم تعلن عن المسرح الذي ستقدم عليه المسرحيات الجديدة.



شريهان

ليلى عبدالله تصور مسلسلاً «رمانه»



ليلى عبدالله

بدأت الفنانة ليلى عبدالله تصوير مشاهداتها الأولى في المسلسل التلفزيوني الجديد «رمانه». والمسلسل الجديد تحت إشراف حسام الحجواي، ومن المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل. مسلسل رمانه تأليف بدر الجزارف ومحمد العززي وفكرة يوسف الغيث يشارك في بطولة المسلسل نخبة فنانين الخليج على رأسهم الفنانة القديرة حياة الفهد وهما الشعبيي وأحمد الجسمي ومحمود بوشهري وشعما علي وهادي الكندري ومحمد صفر ومحمد الرمضان وباسم عبد الأمير وغيرهم. ويرتكز مسلسل رمانه على محور أساسي بإطار فكري لفصحة سيدة فقيرة تدخل عالم الثراء باستثمارات ضخمة وتجنّب أزمات مالية لا تعرف كيف تتفقاها، وهنا تتعدد المواقف والحكايات وتبدأ الحكمة الدرامية الشيقة. وستدخل الفنانة ليلى عبدالله أيضاً السباق الرمضاني المقبل في عمل درامي جديد بعنوان « ممنوع الوقوف » إخراج علي العلي وتأليف محمد الكندري.

علي كاكولي ينضم لأسرة مسلسل «كان ياما كان»



علي كاكولي

انضم الفنان علي كاكولي إلى أسرة مسلسل الدرامي «كان يا ما كان» الذي يصور حالياً في إحدى قرى العاصمة البحرينية المنامة بمشاركة كوكبة من نجوم الدراما الكويتية والخليجية. أمام سترديلا الشاشة الخليجية سعاد عبدالله، ولم يسبق أن جمعتهما عمل رغم مشاركة الفنان في بطولة العديد من الأعمال الدرامية الكويتية والخليجية. ومن المنتظر أن يلعب كاكولي أحد أدوار البطولة في المسلسل الذي يعتمد على مجموعة من الحلقات والحكايات. ويتكون المسلسل من حكايات تمتد على مدى حلقتي أو ثلاث لكل واحدة مضمونها وأبعادها وفريقها الفني. والعمل من تأليف الكاتبة هبة مشاري حمادة، وسيعاون في إخراجها عدد من المخرجين منهم محمد الفاضل ومثير الزعبي وأحمد يعقوب الملقلة وخالد الرفاعي وغيرهم وسيتم تصويره بين البحرين وعدد من الدول الأوربية. ويعيد «كان يا ما كان» من أضخم الأعمال الدرامية التي ستعرض في السياق الرمضاني المقبل. ويشترك في بطولة المسلسل عدد كبير من الفنانين الخليجيين منهم سعاد عبدالله، شجون الهاجري وفاطمة

شما حمدان تطلق «أبي أفهم»

أطلقت المطربة شما حمدان أغنيها الجديدة التي تحمل اسم «أبي أفهم». وذلك عبر فنانها الرسمية على موقع اليوتيوب. والأغنية من الحان وغناء المطربة الإماراتية، ومن كلمات الشاعر أحمد الصانع، وتوزيع موس. وتقول كلمات الأغنية: جديدة لعنتك هذي... رجوعك ليش... أبي أفهم؟ ترى ما جيت في وقتك! أنا مو حاسب حسابك... نسيتك أو تناسيتك... نخيل الله! لا نهنم... وأبشر! وجه حزاني... ضحك لي وقلب يابك. وكانت آخر أغاني طرحها شما حمدان، أغنية بعنوان نحن هنا، وهي من كلمات عبد الطيف آل الشيخ، ومن الحان راكان، وتوزيع هشام السكران، وإنتاج إبراهيم حسن.



شما حمدان