

راشد الماجد يسجل عملاً غنائياً جديداً



راشد الماجد

نشر الفنان راشد الماجد عبر حسابه الرسمي صورة له من داخل الاستوديو وهو يسجل عملاً غنائياً جديداً من دون أن يكشف عن تفاصيله. وعلق الماجد على الصورة «راشد الماجد أثناء التسجيل في ستديو بي برو». وكان راشد قد طرح أخيراً عبر قناته الرسمية أغنية جديدة بعنوان «يعشك» من كلمات واحد، والحن ياسر يو علي.

كما فاز راشد الماجد بجائزة «ميما» لعام 2016، عن فئة أفضل ديو غنائي جمعه بالفنانة المصرية أمال ناصر بأغنية «لو

نانسي عجرم تعيد الجمهور إلى الأبيض والأسود



نانسي عجرم

أعادت الفنانة نانسي عجرم إلى ذاكرة الجمهور حقبة الستينات بصورة الأبيض والأسود. وعبر إطلاقها الألبوم في فيديو كليب أغنيها «حاسة بيك» من ألومها التاسع الذي ستصدره في الأسواق في نهاية هذا الشهر.

ويحمل الكليب لقطات مؤثرة وتجسدا «عجزم» بقدرائها التمثيلية في عمل جديد يحمل توقيع المخرجة «لبنى كنعان» التي قدمت الأغنية بقلب ضبابي بفكرته التي تلعب فيها «الغنية اللبنانية» دورين بين «الزوجة والحبيبة»، حيث تبقى الفكرة غامضة وسط القرح والدموع حتى تتضح خيوطها في اللقطات الأخيرة من العمل المصور حين تكشف أن حبيبها رجل متزوج ولديه أولاد.

أفتان فؤاد تترقب «العاصوف»

في المسلسل على النجاح المرجو.

وعن جديدتها قالت أفتان إنها تحضر للمشاركة في بطولة فيلم سينمائي سعودي سيصور في مدينة جدة خلال الفترة القريبة المقبلة، وهو أول تجربة سينمائية حقيقية لي وإن كتبت قد شاركت من قبل في أفلام قصيرة مثل فيلم «هيفاء» وأفلام توعوية وخيرية مع الفنانة مريم الغامدي عن الإعاقة الحركية. وتعددت وجود صلات عرض سينمائية تخدم صناعة الفيلم السعودي وتهتم بعرضه أمام الجمهور المحلي «في ظل وجود حراك سينمائي كبير عند الشباب السعودي بخسايه المستوى العالمي وبإمكانات كبيرة ولا يقل جودة عن غيره والدليل حصول الأفلام السعودية على جوائز خارجية ومنها من ترشح لمهرجان الأوسكار».



أفتان فؤاد

وكانت أول إطلالة لها في الدراما المحلية، وقدمت شكرها لكل من ساعدها في «العاصوف» سواء من زملائي الممثلين والممثلات

تنتظر المعلقة الشابة أفتان فؤاد بداية عرض المسلسل المحلي «العاصوف» على شاشة MBC1، والذي تشارك في بطولته إلى جانب الفنانة الفدير ناصر القصبي، وعبدالله السناني، وحبيب الحبيب، وتؤدي فيه شخصية جديدة لم تقدمها من قبل. وعبرت أفتان عن اعتزازها بهذه المشاركة والتي اعتزمها مرحلة جديدة وانتقالها في مسيرتي الفنية، خاصة أنها مع نجوم كبار وعلى رأسهم الفنان ناصر القصبي، والمخرج اللقني صبح، اللذين استقدت منهما الكثير. مضيفة بأنها تترقب عرض المسلسل كما لو كان أول عمل لها «لمعرفتي بما بذل فيه من جهد كبير». وقالت أفتان إنها تفخر بأن أول عمل فني لها كان أياها مع ناصر القصبي في «طاش ما طاش 18» في حلقة «يعبر كوق» التي قامت ببطولتها

شجون الهاجري تدخل في «اليوم الأسود»



شجون الهاجري

بدأت الفنانة شجون الهاجري تصوير مشاهدتها في المسلسل الدرامي الجديد «اليوم الأسود» أمام كاميرا المخرج أحمد المقل. وتسود أحداث المسلسل حول العلاقات الإنسانية داخل المجتمع، من خلال قالب فلسفي جديد حيث تتر كل شخصية في العمل يوم أسود» يغير حياتها للأفضل أو للأسوء فتكيف يكون هذا اليوم 9.

«اليوم الأسود» تأليف فهد العلوية، وبشارك في بطولته كوكبة من فنانين الخليج أبرزهم أسيل عمران، وعبدالله بوشهري، وشجون، وإلهام الفضالة، ومحمود بوشهري، وعي البلوشي، وزينب غازي، وحسن البلام، ومناي سلامة، ونور الغنور، ومن المقرر أن يدخل السباق الرمضاني المقبل.

وانتهت الفنانة شجون مؤخرا من تصوير مشاهدتها في المسلسل الدرامي «سامحنى خيت» إلى جانب عبد الله بوشهري ونجوم آخرين تأليف سحاب وإخراج عيسى ذياب.

نسليم حمود يدمج في «وينو وينو» الخليجي والمغربي



نسليم حمود

بعد أن إختارها من بين مجموعة كبيرة من الأغنيات، أطلق الفنان نسليم حمود أغنية منفردة جديدة حملت عنوان «وينو وينو» دمج من خلال اللحن والتوزيع الموسيقي والإيقاعات بين الخليجي والمغربي، إلى جانب الكلمات أيضا التي جاءت باللهجتين. وأضعا بذلك أغنية ذات مواصفات مختلفة أكمها في الأداء الجميل الذي قدمه بصوته وإحساسه.

حملت أغنية «وينو وينو» كلمات والحن حاتم منصور، وتم توزيعها موسيقيا بين المايسترو زيد نديم والمايسترو رشيد محمد على للتوزيع المغربي، مؤكدا نسليم حمود سعادته بها وبالأصاء الأولى للأغنية لدى الجمهور في الوطن العربي، من خلال وسائل التواصل الاجتماعي وقناة الخاصة في «اليوتيوب» بعد عرضها مباشرة، وقال: «أحببت أن تخرج أغنيتي الجديدة إلى الجمهور بشكل مختلف عما يقدم في عالم الأغنية، وأخذت الأغنية مني الوقت الكثير من أجل إخراجها بهذا الشكل الذي لاقى إعجاب الجمهور». وقال أيضا أنه يستعد للتواجد في دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة، والمغرب وعدد من الدول العربية لترويج الأغنية وتسويقها وتقديمها عبر الإذاعات المختلفة.

وقد سجل نسليم حمود الأغنية في استوديوهات فايز السعيد في دبي، وأشرف على هندسة الصوت رشيد محمد علي، وتم تسجيل صولة الكمان مع الموسيقي أشرف كزاوي، وتمت عملية التصوير الفوتوغرافي مع عدسة المصور وجدي جاسوسي، وتحت إشراف ومناصرة داليا حمود.

هذا ويستعد نسليم بعد هذه الأغنية «وينو وينو» لتنفيذ وتسجيل الأغنية المفردة التالية، وأنه سعيد بخطواته المدروسة التي يقوم بها تحت إشراف إدارة إعلامية متخصصة، إلى جانب إستعداداته لإحياء مجموعة من الحفلات الغنائية في لبنان والمغرب والخليج.

حمد أشكناني يصور «كان في كل زمان»



حمد أشكناني يصور «كان في كل زمان»

مضمونها وأبعادها وقربها الفني ويظهر أشكناني بعدد من هذه القصص. كما يشكل المسلسل تجربة جديدة للنجم الشاب مع أعمال الكتابة هبة مشاري حمادة

بدأ الفنان الشاب حمد أشكناني تصوير المسلسل الدرامي التلفزيوني «كان في كل زمان» تأليف هبة مشاري حمادة الذي يصور بين الكويت ومملكة البحرين بمشاركة كم كبير من نجوم الدراما الكويتية والخليجية تمهيدا لعرضه في رمضان المقبل. ويشكل العمل عودة أشكناني للعمل من جديد مع سنديلا الشاشة الخليجية الفنانة الفديرة سعاد عبدالله بعد أن شاركها في العديد من الأعمال الدرامية الناجحة على امتداد السنوات الماضية من أبرزها مسلسل «زواره خميس» و«أما رويحة الجنة» قبل أن يغيب عن مشاركتها في العام الماضي من خلال مسلسل «ساق البامبو».

وعن المنتظر أن يجسد أشكناني أحد أدوار البطولة في المسلسل الذي يعد تجربة درامية جديدة بكل المواصفات. ويعتمد على مجموعة من الحلقات والحكايات، ويتكون المسلسل من حكايات تمتد على مدى حلقتين أو 3، ولكل حلقة

فهد الكبيسي يصور كليباً جديداً في أوكرانيا



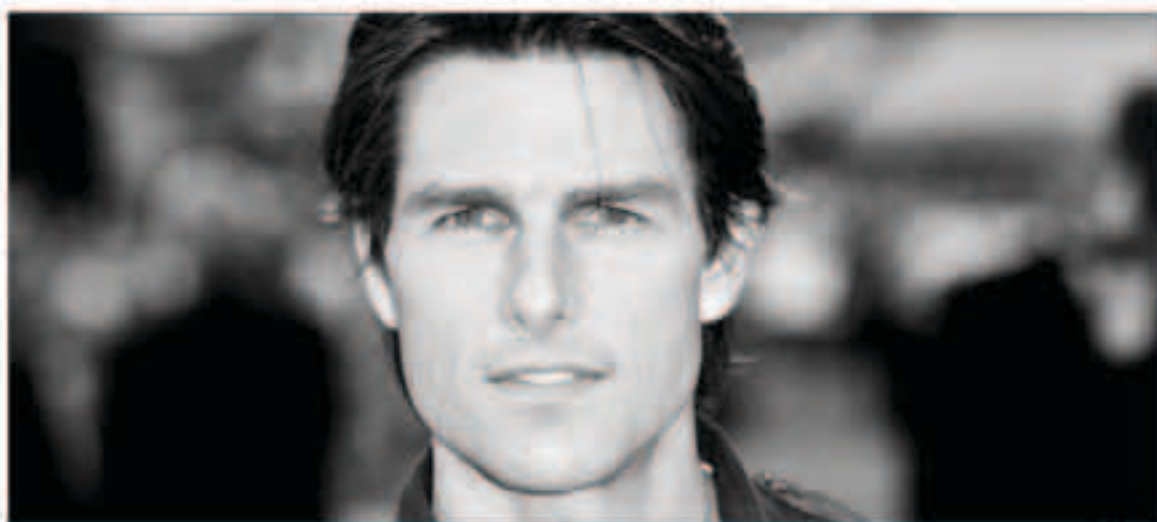
فهد الكبيسي

سافر الفنان فهد الكبيسي إلى أوكرانيا لتصوير أغنية من ألبومه الجديد «أنت عشق» على طريقة الفيديو كليب تحت إدارة المخرج سعيد الماروق.

ونشر «الكبيسي» عبر حسابه الرسمي صورة من كواليس تصوير الكليب وعلق قائلا: «تصوير فيديو كليب جديد في أوكرانيا مع المخرج الجميل سعيد الماروق».

يشار إلى أن الفنان فهد الكبيسي طرح منذ أيام قليلة ألبومه الغنائي «أنت عشق» الذي تضمن 11 أغنية وهي: «أنت عشق»، واشتقت لك، والحظ الأقس، والله يكثر، وكل الزيادة، ونعم عاشق، ويا بعدي، وروح، وانقلاب، وأحب الليل، وفيك الشبه».

ممثلة عربية بطولة فيلم توم كروز الجديد



توم كروز

ستشهد في عامنا الجاري إصدار أحدث الأفلام للممثل الأمريكي توم كروز Tom Cruise، «المومياء The Mummy» الفيلم مصنف في خاتمة أفلام الرعب وفيه تعود المومياء «ألمينات Ahminat» إلى الحياة بعد فتح قبرها المجاور لأهرام الجيزة في مصر من قبل عالم الآثار «نيك مورتنون Nick Morton» الذي يلعب دوره النجم العالمي.

إلا أن المومياء التي ستعود إلى الحياة تجسد دورها الفنانة الجزائرية-الفرنسية صوفيا بوتلة Sofiat Boutella، وستكون بطولة الفيلم مناصفة مع كروز.

صوفيا هي راقصة وعارضة أزياء وممثلة جزائرية من مواليد العام 1982، واشتهرت بظهورها في إعلانات «كما شاركت في عدة أفلام أمريكية، أبرزها: Street Dance 2»، وهي أديبة الموسيقى والمغن الجزائري صافي بوتلة.

يذكر أن كروز قد وصف هذا الفيلم بأنه «مرعب جداً»، وقال إنه قد ترعرع وهو يشاهد أفلاماً كهذه.