

بين الكوميدي والاجتماعي

الدراما الخليجية تحقق نسب مشاهدة عالية على قنوات مؤسسة دبي للإعلام



حياة الفهد في أحد المشاهد



الدراما الخليجية أثبتت تفوقا كبيرا

اليوم الأسود: نظرة فلسفية على الحياة وسلوكيات البشر

يحمل المسلسل رسائل اجتماعية، وفلسفية، وحياتية من خلال أربع قصص مختلفة لكل منها أبطالها وشخصياتها. ويستعرض العمل كيف يمكن لحدث سلبى أن يؤثر بشكل إيجابى على حياتنا مبدلاً تصرفات الناس وكاشفاً ثوابها ومغيراً مسار حياتنا. كما يدعو إلى التفاؤل والتحلي بالصبر إذ مهما اشتدت الصعاب يبقى الأمل السلاح الوحيد. فلا يجب أن يستسلم الإنسان أبداً لليأس لأنّ لا أحد يعرف ما هي المفاجآت التي يخفيها الغد لنا. يتميز هذا المسلسل الفلسفى الاجتماعى بالبطولة الجماعية فقد ضمّ نخبة من النجوم الخليجيين نذكر منهم إلهام الفضالة، وشجون الهاجري، ومحمود بوشهري، وعبد الله بوشهري، ونور الغندور، وأمل محمد، وى البلوشى، وآخرين. ويعالج اليوم الأسود قضية الزواج التقليدي، والزواج عن حب، والزواج من أجنبية، والترابط الأسري، وحق المرأة في اختيار شريك حياتها، ودورها في المجتمع ومدى تأثيرها في الأولاد.

«رمانة» و«إقبال يوم أقبلت» و«اليوم الأسود» ثلاثة مسلسلات أثبتت أن الدراما الخليجية تستحق المتابعة

الذي يؤدي إلى الجشع والتبذير والتهالي، كما يسلط الضوء على أهمية العلم والثقافة، في إطار كوميدي.

إقبال يوم أقبلت: معاناة إنسانية وتفصيل جريئة

بروي المسلسل قصة إقبال، امرأة في أواخر الستينات مصابة بمرض «الشلل الرعاش» - باركنسون - تجدها الشرطة فاقدة الوعي في إحدى الجزر الكويتية. ما إن تستيقظ، تبدأ باسترجاع أبرز أحداث حياتها التي تدور بين الكويت والقاهرة ولندن، فتبدأ بطولونها وهربها للبحث

حققت المسلسلات الخليجية على قنوات مؤسسة دبي للإعلام نسب مشاهدة عالية خلال شهر رمضان حيث أثارت مواضيعها اهتمام عشاق الدراما فتابعوها على مدار 30 يوماً بترتيب شديد، رمانة، إقبال يوم أقبلت، اليوم الأسود، ثلاثة مسلسلات تستحق المشاهدة إذ أثبتت تكاملها من حيث الأداء، والسيناريو، والإخراج والأحداث.

رمانة: من الفقر إلى الثراء الفاحش بين ليلة وضحاها

بروي المسلسل قصة رمانة (حياة الفهد)، امرأة بسيطة ومتواضعة تعيش مع أولادها الثلاثة فتوح (شيماء علي)، وحميدة (أيلي عبد الله)، وعبد اللطيف (محمود بوشهري)، وغير أن رمانة تنتقل بين ليلة وضحاها من حياة الفقر إلى عالم الغنى الفاحش بعد أن كسبت الملايين من بيع لوحة لجدّها. بعد فشل عدة مشاريع قامت بتنفيذها في البداية قرّرت استثمار أموالها في فندق خمس نجوم في الفجيرة حيث انتقلت للعيش برفقة أسرته. في الفندق تلقي بأسرة غنية وثمّياً المشاكل والمواقف الكوميدية. يطرح المسلسل قضايا مجتمعية مهمة، كالتأثير السلبي للمال على البشر

لكي تتناسب مع طبيعة الفيلم التي تتسم بالإنارة

الموزع محمد شفيق: أكشن «هروب اضطراري» جعلني أستخدم الموسيقى الإلكترونية

المنتج محمد السبكي: نجاح «هروب اضطرار» كان أمراً متوقعا



الموزع الموسيقي محمد شفيق

رسمياً، لذلك لا يستطيع أن يفصح عن التفاصيل، لافتاً إلى أنه فيلم قوى وكبير ويعد إنتاجاً ضخماً لا يقل أهمية عن فيلم «هروب اضطراري»، وأنه يستعد أيضاً لطرح الألبوم الجديد للمطرب محمد نور المقرر طرحه الأسبوع المقبل، والذي قام بتوزيع 6 أغاني فيه، ومن ناحية أخرى يجهر باليوم المطرب كريم محسن والذي سوف يكون من توزيعه بالكامل، بالإضافة إلى توزيع بعض الأغاني للمطرب تامر عاشور وغيره من المطربين.

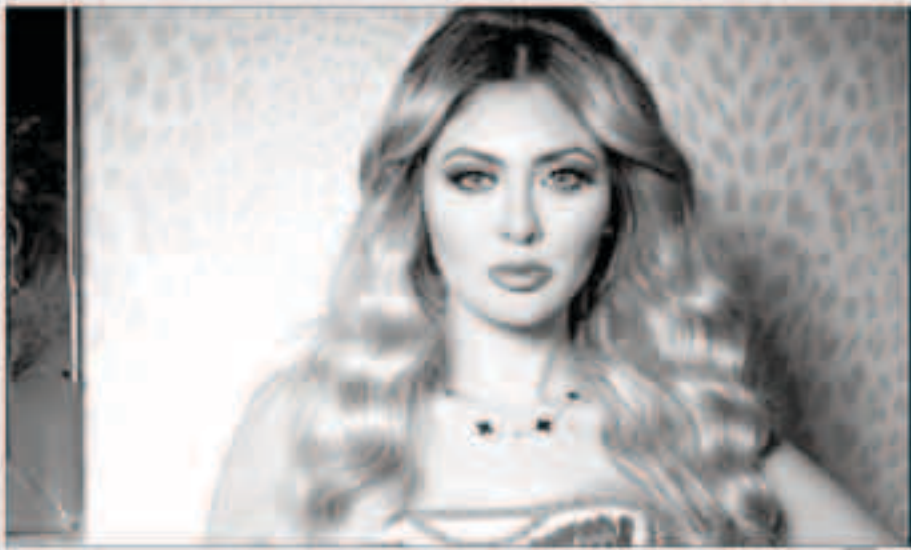
يذكر أن فيلم «هروب اضطراري» بطولة أحمد السقا، وغادة عادل، وفتحى عبد الوهاب، وأمير كرارة، ومصطفى خاطر، وبيومي فؤاد، وأحمد العوضي، وعزت أبو عوف، ومحمد علي رزق، ومحمود حجازي، إضافة إلى وجود ضيوف شرف مثل أحمد حلمي، وأحمد فهمي، وعمر السعيد، وإيمان العاصي، ومحمود الجندي، ودينا الشربيني، وباسم سررة، ومن تأليف محمد سيد بشير، وإنتاج محمد السبكي، وإخراج أحمد خالد موسى.

ومن ناحيته قال المنتج محمد السبكي إن نجاح فيلمه الجديد «هروب اضطراري» للنتج أحمد السقا، كان أمراً يتوقعه،

قال الموزع الموسيقي محمد شفيق له «اليوم السابع» إنه استخدم في وضع الموسيقى التصويرية للفيلم «هروب اضطراري»، الموسيقى «الالكترونيك»، وذلك لكي تتناسب مع طبيعة الفيلم التي تنسم بالأكشن والإنارة، لافتاً إلى أن الدور الذي يقوم به أحمد السقا وظهره في أحداث الفيلم وهو يستقل دراجة ثارية كان أكثر ما يتناسب هذه الشخصية، وهذه المشاهد هي الموسيقى «للإتال»، وذلك لأن معظم سائقي الدراجات الثارية يسمعون هذه النوعية من الموسيقى، مشيراً إلى أن مشاهد المطاردات استخدم لها للموسيقى «الأوركسترا» لكي تتناسب معها، موضحاً أنه حاول استخدام «الالكتروك جيتار» في معظم مشاهد الفيلم، وذلك لكي يزيد من حالة الإنارة والتشويق والأكشن في المشاهد.

وأشار شفيق إلى أن العمل مع المخرج أحمد خالد موسى مريح جداً، وأنه مخرج واعى ودؤوب وملف، مؤكداً أنه لم يفرض على أي شيء أو أفكار وترك لى مهمة وضع الموسيقى التصويرية للفيلم بالكامل. وأضاف شفيق أنه عرض عليه العمل في فيلم جديد وهو الآن بدأ في قراءة السيناريو، ولكن لم يتم حتى الآن التوقيع

مريم حسين تهدد: أقسم بالله لأذبحكم



مريم حسين

مريم أكدت أنها قامت بتحويل كل تعليق أساء لاسمائها الشديد من قِبل بعض أشخاص مواقع التواصل الاجتماعي بالهجوم على ابنتها "أميرة" وسبها.

تذكر أن مريم أنجبت «أميرة» من طليقها، عارض الأزياء فيصل الفيصل، فبرابر الماضي، وقد خضعت الفنانة الشابة لعملية جراحية لتكبير الدجّون في منطقة البطن للتخلص من وزنها الزائد الذي اكتسبته بعد الحمل والولادة

عبرت الفنانة العراقية مريم حسين عن أسبائها الشديد من قِبل بعض أشخاص مواقع التواصل الاجتماعي بالهجوم على ابنتها "أميرة" وسبها. الفنانة العراقية قالت إنها قد تتقبل توبيخه السباب لها ولكنها لن تتقبله على ابنتها. وهددت من سيوا ابنتها، بقولها: "أقسم بالله العلي العظيم لأذبحكم، عادي أروح إعدام ولا مؤيد مو مشكلة".

العيدان تهدد بمقاضاة دنيا بطمة



هي العيدان ودنيا بطمة

أريد أطفالاً وهذا شيء مؤ عيب ويخصني ما يخصك، هذا قرارى، وإذا انتي عابريني الناس بتمعه الله عفيكي فهو قادر على أن يأخذها منك". الإعلامية أكدت أنها سترفع دعوى قضائية ضد دنيا بطمة، بسبب سبها لها، مؤكدة أن القضاء الكويتي سيرد لها حقها منها.

الموضوع؟، ليش انتي زعلتي على ابنتك؟ في بنت ناس ثانيين انتوا استغلطوها وما عاشت طفولتها، كانت مهنتها ترقص وتغني عشان المال". كما ردت على معابرتها لها لأنها ليس عندما أطفال، معابرك اذا بخصوص الأطفال، أنا لا

رنت الإعلامية دي العيدان على الهجوم الحاد الذي شنته عليها الفنانة دنيا بطمة، بعد أن قالت لها إن طفلها غزل سندخل مجال الفن، وطالبناها بالبدء في تعليمها الرقص. هي أبدت تعجبها من غضب دنيا بطمة من كلامها، وقالت: "شو لي زعلك؟ اذا امها فنانة وابوها فنان، شو

إيمي وحسن الرداد في رأس البر مع العائلة

سافر الفنان المصري حسن الرداد مع زوجته الفنانة إيمي سمير غانم إلى رأس البر، حيث مسقط رأس حسن. حسن الرداد نشر صورة له من أمام أحد الفنادق الشهيرة هناك، وظهرت في الصورة معه زوجته إيمي ووالدته، وأقاربه، بينما وجه الفنان الشكر لإدارة الفندق على استقبالهم الرائع. حسن حرص على زيارة مسقط رأسه دمياط لقضاء إجازة الصيف، بدلاً من اختيار شاطئ آخر، ورحب به كل جمهوره من هناك. يُذكر أن حسن الرداد لم يظهر مع زوجته في الفترة الأخيرة وأثار الجدل بشأن وجود خلاف بينهما.



حسن الرداد وإيمي سمير غانم