تعال نشوف

تعال نشوف
تعال ندوّر في الدنيا
ونسال
... من زرع هالخوف!؟
تعال نشوف
ونهدي له
... المنا والعيون الهايمه بكسوف
تدوّر في المدى غيره
تبرر.. كل تقصيره
بـ حيره
تبحث بهالناس
ولا تلقى سبب يغدر به المعروف
.. ويتخطى ثمر خيره
خطيره
كل انفاسه.. وشريره
تعال نشوف
... ونرسم كل تفاصيله

على جذوع الشجر اللي يودنيا
من اول شيٍ يبكينا
..... إلى آخر غرابيله!
ولا تهتم لتاويله.. لكل اللي يهتينا
ثقيله سوء نياته
وحتى زيف ضحكاته
.... تحاول دوم تنفينا
وتهدم كل أمانينا
.... وترمينا
.. فـ وسط الصبح / يدفينا
ولا صبحه دفا للروح
ولا يرحم أبد ليله!
تعال
وداخلي يمطر
وغيمه بوحنا.. هالعين
نعيش سنين
ونتعلم بان أيامنا حيه

وآخر ذكرنا هالطين

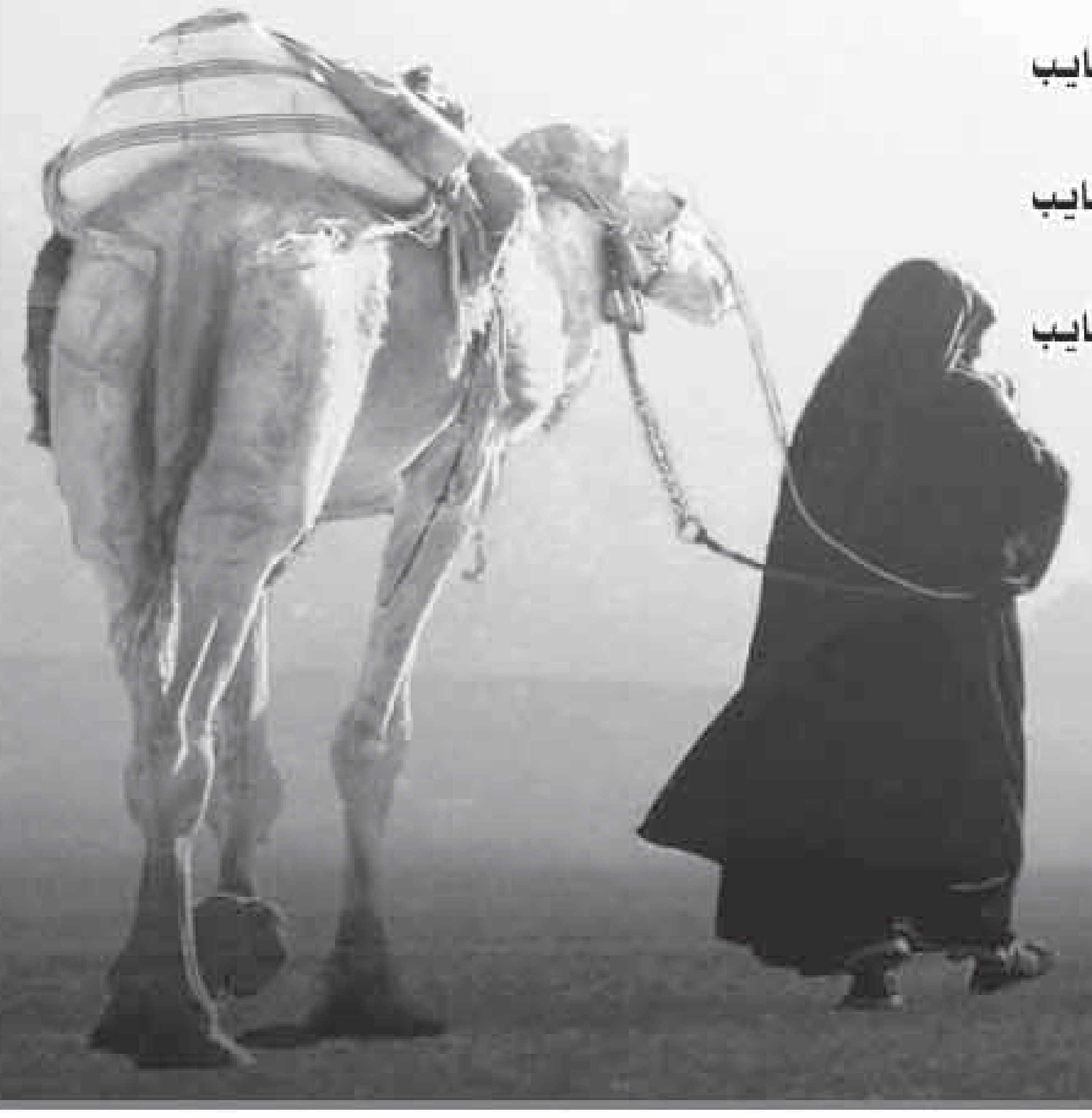
سقت عيني قلوب العاطشين وفاض بي ترتيل
يدوّي في سما آهي ويكوي داخلي ضيّه
ولا كني ذرفت الهم واهديت لـ/ صباحي ليل
ولا كن ابتساماتي تداري جروح مخفيه
برغم الضعف اتبسّم واتحمّل عنا.. واشيل
بقايا من تفاصيلي / ارتبها.. على التيه
انا والصمت والحيره ونظره.. تحتري تعليل
وهذا الضيم يتمادى ويفرش لي عطا غيه!
فقدت الحرف في أول متاهات الأمل، والميل
بداية خطوته: كلمة، وراها الف مرثيه!
ومرثيه
نعلقها على جدار الزمن
... ونطير
...... ومرثيه
نخبيها / عشان شرور.. ورديه

تعال نشوف
تعال ندوّر في الدنيا
ونسال
... من زرع هالخوف!؟
تعال نشوف
وانت اسال..!
انا تعبت عيوني تساله.. والحال يتبدل
ويبدا ضيم تاويله!
تعال
وانثر الدمعه ضما وحروف
تعال
ولا تصدق كذبه المكشوف
... وتحرم هالعيون الشوف
تعال وشوف

محمد الكحلاني

أفواه الحبايب

علام القصيد يروح ويغيب
ويهجر مثل هجر القرايب
وهو يدري اني ما أقدر أطيب
الى صار طول الوقت غايب
لو يمرني مثل التراحيب
الي أبطت من أفواه الحبايب
نشف ريق صبري يامكاتيب
وأنا أنطر هماليل السحايب
على طاري أهل الشط والريب
وش اللى ورا كثر الطلايب
يدين تساقط من مقاضيب
قلوب ..تفرق.. يا غرايب

على طاري أصحاب المواجيب
ذكرت الحظوظ مع الوهايب
عبر.. واختلافات .. ومكاسيب
تجارب من ايام العجايب
تختل سواد الراس ياشيب
لو الراس قبل يشيب شايب
عوى ذيب والا ماعوى ذيب
وش اللي ورا عوج النصايب
لك الغيم ياعطب المضاريب
ولك ابعد سماء والبال طايب
ضلوعك جناحين ومخاليب
وسافر .. مع انفاس الهبايب

فهيد زيد