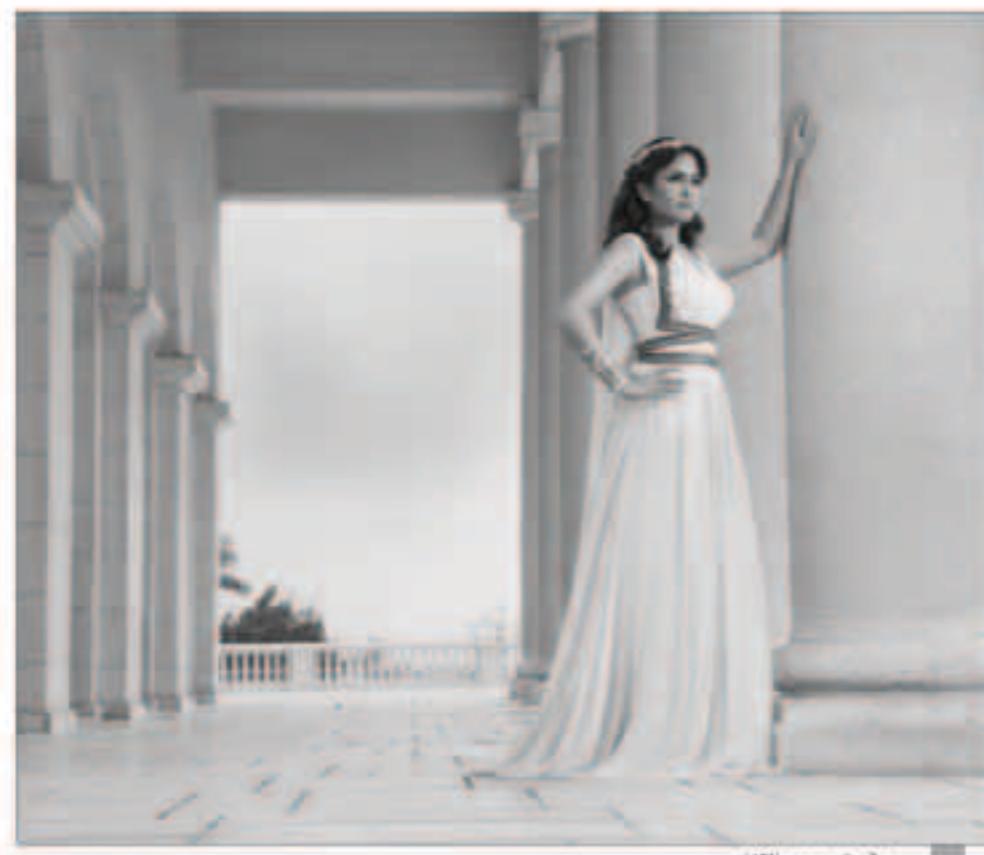


أكّدت أن العمل الذي تشارك به يجب أن يكون ذو مستوى فني مميّز

**هند صبري: لم أنجح بالاغراء وأنتظر «الكنز» لاعرف رأي الجمهور**



٤٣ ملهم من المتنزه



كما أكدت هذه أنها لا تجد سبيلاً  
لعل ابنتها تحمي إعلام فهي  
تب أن تكونا يعذبن عن اجواء  
نهرة حالياً لأنهما في مرحلة  
معه لا تسمح لهما باستعمال

■ أتمنى أن أجد الأفكار المناسبة التي تشجع على خوض تجارب افتتاحية أخرى

وأهـ الشهـرةـ .  
وـ عنـ شـكـلـ العـلـاقـةـ بـينـ  
عـنـ تـشـاهـدـهـ بـينـ عـلـاقـتـهـمـ  
جـهـةـ بـالـحـبـ وـ الـلـوـدـةـ هـاـ  
قـرـيـاتـانـ لـبعـضـهـمـ الـيـعـضـ  
عـرـاـ وـ تـشـارـكـانـ فـيـ اـنـشـطـتـهـمـ  
وـمـيـةـ .  
وـ أـوـضـعـتـ هـنـذـ أـنـهـمـ لـأـقـرـالـانـ  
قـدـرـتـ عـلـىـ قـشـادـهـ الـعـمـالـاـ

■ لا أجد سبباً يجعل ابنتي نجمتي إعلام وأحب أن تكونا بعيدتين  
عن أحواء الشهرة

ومنية.  
واوضت هذه اتهما لا تزالان  
غيرتين على ان تشاهدنا اعمالا  
ملة ولكن منذ يومين شاهدنا  
ستر «حلوة الدنيا» في أحد  
فرقان وعندما قابلتنا بعدها  
تنا منبهرتين وسعيدتين إلى  
حيه هذه لأنهما شاهدنا في  
لاتات الطريق.

في القليل بعيداً عن الإعلام غالباً  
وولم يتعرض للإعلام؟ حياة  
الفنان مثل الطبيب والمهندس  
والدبلوماسي فهي مهنة خارج  
 إطار البيت هل بحق للمتعاملين  
 مع مؤلاء وغيرهم أن يتعرضوا  
 لحياتهم الخاصة بعدهما عن

■ جمهور التلفزيون يحب المضمون الاجتماعي أما في السينما فتتم مناقشة قضايا معينة

من الصعب تكرار تجربة البرامج بسبب انشغاله بالعمل في السينما والتلفزيون

ومضامين تصعب مناقشتها في الأفلام التجارية، وعن عدم تقديمها لبرامج أخرى رغم نجاح تجربتها في برنامج «القرآن»، قالت: قدمت قبل ذلك برنامج «الشقة» وبالفعل حقق نجاحاً غيرًا من الجمهور ومحمد رمضان فنان لديه حضور جميل وإن شاء الله تكون بداية موقفة لأعمال أخرى، وأكدت هذه أنها تتمنى أن تجد الأفكار المناسبة التي تشجع على خوض تجارب إنتاجية أخرى تحتوي على أفكار ومواضيع تحريجة متقدمة انقر هنا

قالت الفتاة هند صبرى في ردتها على سؤال حول الاسس التي تحكم اختياراتها في الدراما والسينما قالت ان العمل يجب ان يكون ذو مستوى فني عالٍ وأن تكون الشخصية التي تقدمها جديدة بالنسبة لها وتضيف لها وأن يكون فريق العمل أمام وخلف الكاميرا عالياً ويشجع على التعاون معه.

وقالت هند في حديثها لـ «سيدتي» إنها لا ترى أن الجمهور واحد فجمهور السينما يختلف عن جمهور التلفزيون مع الوضع في الاعتبار النسبة المتركة بين الجمهورين كما ترى أن جمهور التلفزيون يحب المضمونين الاجتماعيين والأسري وهذا ما تحاول تقييمه. أما في السينما فتتم مناقشة قضايا اجتماعية

# ي يومي فؤاد يصل للأراضي المقدسة لأداء مناسك الحج برفقة زوجته



رسوم فلاد وزوجته السيدة الأرمنية المقدمة

عد أن اتهمه بأنه سمح للكثير بدخول الوسط الفني دون موهبة  
شرف زكي رد على يوسف شعبان:  
مكانتي الصغيرة تمنعني من الرد  
على قتان كبير



اشرف رکی



لیام شاهین

فررت النجمة والممثلة المصرية  
إلهام شاهين، العودة لخشبة المسرح  
القومي بعد غياب تجاوز الـ 20 عاماً،  
مسرحيّة "الرايرة" وهي من تأليف  
مكتاب المسرحي عاطف الغمراني.  
إخراج أحمد إسماعيل.  
وتم ترشيح إلهام شاهين خلال  
فترة الماضية لأكثر من عمل مسرحي  
لكنها كانت تعذر لانشغالها  
بالمسلسل أو الدراما التلفزيونية.  
وكانت النجمة المصرية قد قدمت من  
قبل عدد من المسرحيات منها "بيهول  
في استنبول" مع النجم الكبير سمير  
ياسلم كما قدمت مسرحيّة "المصيدة"  
من تأليف الكاتبة الكبيرة العالمية  
جاتا كريستي.  
والجدير بالذكر أن آخر عمل  
مسرحى رشحت له إلهام شاهين، هو  
مسرحيّة "السلطان الحائر"، ولكن  
مشروع تأثر ولم يخرج للنور.