

يا لها للذهب !

مديت شوفي سما وانفاس صدرى سحاب
وبكىت من وحشة الايام وابكيتها
احيان حتى دموعك من وراها ثواب
لاصار من خشية الرحمن هاليتها
غريبه الهم قفى عن ضلوعي وغاب
يا الضيقه اللي الياغابت تباطيتها
من هو قدر يطفي بصدرى زفير العذاب
يمكن صلاة بجوف الليل صليتها
من بعدها كل هم في خفا الروح طاب
لو إن حفنة جروح الوقت ما احصيتها
اليا انقل بباب .. فك الله مليون باب
حقيقة مع مرور الوقت حسيتها
انا اذكر اني وحيد بين ناب وناب
سكت وحالوق بعض الناس سديتها
عرفت كيف الخطاين بت مكانه صواب
يوم الشياطين ترجمني .. وصديتها
ضمائر ما بها مخطي من الذنب تاب
ولا أحد تستمع لذكر الله في بيتها
ياعلها من عقب موت الضمائر ذهب
ما عاد يفرق معاي الحبي من ميتها

سعد المطلق

كسر العظام

ما احتاج منك كلام احتاج منك اهتمام
حلاقه الحب في صدقه وعفويته
لوازرت في ثرى سمعي غصون الكلام
دون اهتمام وموهه كنناها بيته
نظرة وبسمه تكفي عن كلام الآلام
اللي يبين غالا قلبك وحنيته
لو ان كسر الخواطر مثل كسر العظام
كلن جبر خاطره واقفي على نيته
لكن على الملام ولا عليك الملام
يستاهل الجرح من يرضي بماريته
وليانكر الغصن لاوراقه وطار الحمام
ما عاد يغيره لا لونه ولا فيته
والله لواني صحارى وانت وصلك غمام
ماتي شفوق على شوفه ولا جيته
اللي حطبي بفاسه ماتركني حطام
اشعل هشيم الخلاوع بنار وحشته
ابساله بعدهذا يفعنيته تناه
ماكل من هو طلاق يعيش حريته
اهل القصور لعنى راحة اهل الخيام
والفقير ملعون لا من سل جنبيته
يا صاحبك لوطال فيه المقام
على دروب الوصول وخط مرتبته
غلاك مامر في صدره مرور الكرام
لكن خطاك ايتصادم مع مثالتيه
لك غصن تقدير في صدره وعذق احترام
ما ينكر العهد لو ان الضمى بيته
وان كنت تحسب على ضعفه يجيك انهزام
والله ليتعبك ما شافت انهزاميته
ابشرك تنبض احلامه وحاله تمام
لو ميسن البعد من يقوى على كيته
ولي اسمع بخبر موته وعفت المنام
الله يعينك على فقاده قبل ديه

عطالله ممدوح