

حليمة بولند تستشير الجمهور حول مسلسل رمضاني



حليمة بولند

الموافقة المبدئية منها للمشاركة في مسلسل سيُعرض في رمضان. وتُشرت «بولند» الفيديو عبر «سناپ شات» وطلبت من متابعيها مساعدتها في اتخاذ القرار الصعب أمام هذا العرض الجميل. حيث أن المنتج عثان عوض هو من انتج فيلم «تصبح على خير» لستامر حسني» الذي أُلقي عليه ووصفه بالمنتج الرائع.

تُشرت المذيعة حليمة بولند تسجيلاً للفنان خالد العجيري سجله لها عبر تطبيق «WhatsApp». ذكر فيه أن المنتج عثان عوض طلب مشاركتها في بطولة مسلسل مع نخبة من النجوم المصريين، سيُعرض في رمضان المقبل. وقال «العجيري» أنه كان متواجداً منذ شهر في مصر وطلب منه المخرج أحمد صالح أخذ

داود حسين وحسن البلام يحضران لبرنامج منوع



حسن البلام



داود حسين

لشهر رمضان المقبل، والتي يحضر لها المسؤولون في وزارة الإعلام ممثلين بقطاع التلفزيون. الجدير بالذكر أن النجم داود حسين شارك في عبد الفضل الماضي يعمل مسرحي بعنوان «سعادة السفير»، في حين كان للبلال حضور مميز من خلال المسلسل الكوميدي «سبل وهبل» الذي عرض عبر تلفزيون الكويت في رمضان الماضي.

الساحر، أي من نوعية البرامج التي سبق أن نفذها الثلاثي سابقاً بشكل أكثر من رائع وقدمت عبر تلفزيون الكويت واستقطبت نسبة مشاهدة عالية ومن أبرزها «فضائيات» و«إرهابيات» و«قرقيعان» وغيرها. ومن المقرر أن يصور البرنامج فور الانتهاء من وضع قائمة الفنانين المشاركين وكافة فريق العمل ووضع اسم للبرنامج، وسيصور في الكويت تمهيداً لعرضه عبر الدورة البرامجية

يعود الثلاثي الفنان الكبير داود حسين والنجم حسن البلام والمخرج أحمد الدوغجي من جديد لتنفيذ برنامج منوع، يتم التجهيز له حالياً لصالح تلفزيون الكويت. يبدأ داود والبلام والدوغجي تحضيراتهم لتنفيذ البرنامج في الشهر المقبل والبدء بوضع قائمة أسماء الفنانين المشاركين. ومن ثم البحث عن كاتب متميز لكتابة حلقات هذا البرنامج والذي من المنتظر أن يحمل الطابع الكوميدي

«دبي السينمائي» يدعم 6 أفلام خليجية وعربية قصيرة



الفنان السليل بجائزة الجاز لفيلم زيرقار حسين

أعلنت إدارة «مهرجان دبي السينمائي الدولي» دعم ستة أفلام خليجية وعربية قصيرة. وقال المدير الفني للمهرجان مسعود أمزاله: «برنامج (إنجاز) التابع للمهرجان يوفر دعماً أساسياً للمواهب السينمائية العربية لعرض أعمالها على جمهور إقليمي وعالمي». وأضاف أمزاله، في بيان: «تم اختيار ستة أفلام لمخرجين خليجيين وعرب لهذا العام، لإبداعهم ومثابرتهم في تقديم أعمال مميزة وأصيلة من ناحية القصص والنوعية». وتابع: «يحرص البرنامج على دعم أعمال سينمائية من منطقة الخليج، ونطلع إلى استقبال المزيد من المشاريع خلال دورة المهرجان الجديدة الشهر المقبل». موضحاً أنه «سيلم دعم المخرجين المبدعين بمبلغ 250 ألف درهم (الدولار يعادل 3.67 درهم) لصناعة أفلامهم القصيرة، وعرضها على أمام الجمهور عالمياً». وقال أمزاله إنه منذ إنطلاقته في العام 2009، أصبح برنامج «إنجاز»، في سوق دبي السينمائي، ركيزة هامة من ركائز نمو صناعة السينما في المنطقة حيث أسهم في أكثر من 300 فيلم. وقدم الدعم لصانعي الأفلام المحليين والإقليميين، فوصلوا أفلامهم إلى جمهور عالمي. وتضمن قائمة الأفلام الجديدة للدعم من المهرجان، فيلم «وضوء» للمخرج الإماراتي أحمد حسن أحمد، وفيلم «شمس» للمخرج الإماراتي علي مصطفى، وفيلم «شرش» للمخرجة السعودية هند الفهاد. كما ضمت القائمة أفلام «4 أربعة عشر» للمخرج العراقي هاشم العيفاري، و«بوكس» للمخرجة العراقية نور العرادي، وفيلم «ولد سدر» للمخرجة السعودية ضياء يوسف، وستعرض أفلام الدورة الرابعة عشرة من «مهرجان دبي السينمائي الدولي» على مدى ثمانية أيام في الفترة من السادس ولغاية 13 ديسمبر المقبل.

حسين الجسمي يشارك في المسيرة الخضراء



حسين الجسمي

أعلن الفنان حسين الجسمي، عبر حسابه الرسمي على موقع تبادول الصور والفيديوهات «إنستغرام»، عن مشاركة الشعب المغربي بالذكرى السنوية للمسيرة الخضراء. ونشر «الجسمي» صورة علم المغرب وعلق: «بكل فخر وفرح نشارك أمتنا وأحبائنا شعب المغرب المسيرة الخضراء في ذكرى مسيرة السلام». حصل الفنان حسين الجسمي مؤخراً على

الدكتوراه الفخرية من الجامعة الكندية بالعاصمة المصرية القاهرة، وأهدى تكريمه إلى بلده دولة الإمارات العربية المتحدة. وأطلق الفنان حسين الجسمي أحدث أعماله الفنية بعنوان «مذل» عبر قنواته الرسمية على موقع الفيديوهات الأشهر «يوتيوب». تعاون «الجسمي» في العمل مع الدكتور مانع سعيد العتيبة في صياغة الكلمات، بينما تولى توزيعها الموسيقار وليد فايد ولحنها الحساس.

Cut.. كوميديا شبابية عن طلاب سعوديين يدرسون «السينما» في أمريكا



مشهد من CUT.

يقوم مجموعة من الشباب السعوديين بالعمل على إعداد أحداث حلقات سينكوم شبابي كوميدي جديد، تحت عنوان CUT. وتتطور فكرته حول حياة أربعة شبان سعوديين في رحلة جامعية في الولايات المتحدة، بهدف دراسة السينما وصناعة الأفلام في هوليوود. وسيُعرض الفيلم حياة هؤلاء الشبان داخل أروقة الجامعة، بالإضافة إلى تفاصيل حياتهم خارج الجامعة، مع توضيح الأسباب التي دفعت كل منهم لاتخاذ قرار السفر. ليستعرض من خلالها خلفياتهم وثقافتهم، مع تسليط الضوء على المواقف التي تواجههم على المستويين الشخصي والأكاديمي. ويتولى الإخراج والتأليف المخرج أسامة الخريجي، بمشاركة أسامة صالح وورشة من الكتاب الشباب، وإشراف عام للنجم ناصر القصبي، أما البطولة فكل من: يوسف الذخيل، وفهد البشري، وأسامة صالح، ومحمد الشعيبي، ونوره البدر، ومجموعة من الممثلين والضيوف. وكشف مؤلف العمل ومخرجه أسامة الخريجي: «لقد بدأنا التحضيرات والتجهيزات ثم الكتابة في يناير 2016..، لافتاً إلى جلسات التصوير تمت كلها في لوس أنجلوس، واستغرقت ثلاثة أشهر لإنتاجها، قبل الدخول في مرحلة المونتاج والبكساج. وتظهر عدة مواقف درامية والكوميديا الطريفة، تضيئ الحلقات على قضية السينما في السعودية، وإبراز القدرات الفنية والإبداعية لدى الشباب السعودي في صناعة الأفلام». ويؤدي مخرج العمل نقاؤله بأول عمل ينفذ بهذه الطريقة، مضيقاً: «حاولنا تقديم البيئة السعودية في قالب مختلف بعض الشيء عن المعتاد»، ويشير إلى أن السينكوم يحوي خطوطاً درامية مستقلة ومتشابهة، تتعلق بطبيعة المشكلات والمواقف التي يتعرض لها أبطاله، وتظهر من خلالها كثير من المواقف الكوميديا الطريفة، وتضيئ الحلقات على قضية السينما في السعودية، وإبراز القدرات الفنية والإبداعية لدى الشباب السعودي في صناعة الأفلام. ثم استعراض الإشكالات التي يقع فيها المغتربون السعوديون، وتوثيق قصص واقعية لطموح وإصرار شباب على الوصول لطموحهم، وصناعة محتوى سعودي ترفيهي كوميدي بجودة ومعايير هوليوودية.



خالد الملا

فيه عن غزو العراق وسأله المصور أين كنت أيام غزو الكويت؟ فاجاب: «انا ونبيل شميل وعبدالله الرويشد كنا في القاهرة لإحياء حفلات فنية يوم 28 و 29 وبقينا هناك. فعاد وسأله المصور بقيتوا هناك إلى أن انتهى الغزو؟ فاجابه قائلاً: «نعم ليه أرد؟ شابغني رامبو ؟» هذا المقطع حقق مشاهدات عالية وتناقله ناشطون عبر موقع «تويتر» مشيرين لعفوية «الملا».

انضم الفنان خالد الملا إلى نجوم مواقع التواصل الاجتماعي بعد أن ألقه الفنان طارق العلي بضرورة فتح حسابات للتواصل مع محبيه، حيث أعلن انضمامه إلى موقع «إنستغرام» وأضاف العديد من المقاطع الغنائية من جلساته، وكذلك جزءاً من أحاديثه مع أصدقائه، فاستطاع أن يجسد مشاهدات عالية، وقارب عدد متابعيه العشرين ألفاً في غضون أيام قليلة. كما انتشر له قبل يوم مقطع فيديو يتحدث