

تكريماً واحتفاءً بأعماله في مركز «جابر الأحمد» الثقافي عبود خواجه وفواز المرزوق وفاطمة الكويتية أطربوا الجمهور في ليلة راشد الحملي



فواز المرزوق

الشعبي المختلفة بين سماعي وخماري وصوت وعدتي وموشحات شدا بها المغنون الثلاثة وسط تفاعل الجمهور مع الإلقاء الشعبي التي سادت الليلة. ويواصل مركز (جابر الأحمد) الثقافي فعاليات موسمه الثقافي إذ سيقم في ديسمبر المقبل مجموعة من الفعاليات الموسيقية المحلية والعربية والعالمية تبدأ مع ثلاث ليالٍ غنائية لأعمال الفنان عبدالكريم عبدالقادر.

ونسنتر الفعاليات بليلة كلومييات بصوت الفنانة رحاب مطاوع وحفلات غنائية لكل من الفنانين سميرة سعيد وضابر الرياغي وهاني شاكر وأصالة نصري فيما يحل الفنان العالمي ستيفن ضيغا على مدى يومين في منتصف ديسمبر ويختتم الشهر بليلة لأغنيات عوض دوخي.

وفاء مكي تنتهي من تصوير «سعوديات»



وفاء مكي

انتهت الفنانة وفاء مكي من تصوير مسلسلها الجديد «سعوديات» المقرر عرضه خارج الدورة الرمضانية المقبلة. وهو مسلسل «سعوديات»، وهو مقتبس عن رواية تحمل نفس الاسم للكاتبة سارة العلويي، وإخراج إيهاد خبزوز وسناريو سوسن القايسي، ويشارك في بطولته كوكبة من نجوم الدراما الخليجية منهم شيماء سميت وشيماء سميت ومريم حسين ونورمين محسن وآخرين، وخاضت وفاء مكي السباق الرمضاني لعام 2017 بمسلسل «أصعب قرار»، وشاقش العمل قضايا شخصية واجتماعية واقعية، من بطولة نخبة من نجوم الدراما منهم يوسف الجراح، وخالد سامي، وسروة محمد، وسريع القامدي، ويعقوب الفرجان، وحبيب الحبيب، لملي السلطان، تركي اليوسف، فاطمة الجوسني، وفاء مكي، إبراهيم الزديجاني، ميسون الرويلي، يامور، وفاء الخالدي، بريفيان، محمد غباشي، خالد نجم وغيرهم.

«ذا فويس كيدز» يطلق صفارة البدء بعرض الموسم الثاني منه السبت المقبل



ثانسي عجرم وكاظم الساهر وتامر حسني

تحت شعار «صوت صغير... حلم كبير» أطلق مدربو برنامج «ذا فويس كيدز» ثانسي عجرم وكاظم الساهر وتامر حسني، صفارة البدء بعرض الموسم الثاني منه، يوم السبت المقبل في 2 ديسمبر. حيث طرح كل منهم فيديو قصير وهي يعني قبل أن يطل تطلق من فريقة، ويشاركه الغناء. وكانت الصفحة الخاصة ببرنامج «ذا فويس كيدز» على «تويتر» قد أعلنت عبر تغريدة عن موعد انطلاق أولى حلقات الموسم الثاني من البرنامج، فأعاد النجوم الثلاثة نشرها عبر حساباتهم الخاصة. وجاء في التغريدة «بعد العكس بدأ.. هذا السبت أنتم على موعد مع الموسم الثاني من the voice kids MBC». وكان الموسم الأول من برنامج «ذا فويس كيدز» الذي انتهى بفوز الطفلة اللبنانية لبن حايك من فريق كاظم الساهر بلقب أحلى صوت، قد حقق نجاحاً كبيراً، لم يحققه أي من برامج البوابة الأخرى التي تعرض على شاشة «MBC»، وهي «أراب أندول» و«أراب غوت تالانت» و«ذا فويس» و«X Factor». علماً أن البرنامج الأخير لم يحقق النجاح المطلوب منه لذلك اعتقت المحطة بعرض موسم واحد منه على شاشتها. وبذلك تكون محطة «mbc» قد تجاوزت أولى تداعيات الأزمة التي نتجت عن استبدال الفنانة أحلام بالفنانة نوال الكويتية، والتي تتعلق بتوقيف عرضه، حيث كانت قد أعلنت بأن 2 ديسمبر هو الموعد الرسمي لانطلاق برنامج «ذا فويس» فجاء الحل بعرض برنامج «ذا فويس كيدز» مكانه، علماً أن كل حلقات البرنامج مسجلة باستثناء الحلقات الأخيرة التي يتم عرضها مباشرة على الهواء.

احتفالاً باليوم الوطني للإمارات الـ 46

الشامي وعبد الواحد وداليا مبارك نجوم حفلات دبي



داليا مبارك

إحتفالاً باليوم الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة، تنظم هيئة السياحة في دبي، ثلاث حفلات غنائية جماهيرية، يحييها الفنانين وليد الشامي وفؤاد عبد الواحد وداليا مبارك، في ثلاث أماكن مختلفة، وذلك غدا الجمعة. الساعة الثامنة مساء من تعهد وتنظيم فني لراشد السعيد. حيث يحيي وليد الشامي حفلته الغنائية في «مول الإمارات»، ويقوم فؤاد عبد الواحد بملاقة الجمهور في «سوق الثمن 2»، بينما تحيي داليا مبارك حفلها في منطقة «لامير» وسط حضور جماهيري كبير متوقع في الثلاث أماكن المقرر إحياء الحفلات فيها. هذا ووعد الفنانين الثلاث أن تحمل أغانيهم وموسيقاهم أجواء إحتفالية خليجية وعربية، إلى جانب تنظيم عروض للألعاب النارية التي ستزين سماء إمارة دبي خلال الإحتفالات في «لامير» و «ذا بيتش» وتحت إشراف ومتابعة هيئة سياحة دبي.



فؤاد عبد الواحد

خلال دورته الرابعة عشرة التي تقام 6 ديسمبر المقبل

مسرح المدينة «أرينا» بالجميرا يستقطب أحدث الأفلام في مهرجان «دبي السينمائي»



ومن فيلم ثلاث لوحات إعلانية خارج إيبينج، ميزوري



مشهد من فيلم شكل الماء

وكريستن ويغ، بالإضافة إلى جيسون سوديكس والممثل الحائز على الأوسكار كريستوف وولتس، ويصور الفيلم قصة رجل وزوجته يجازغان بحياتهما من خلال الخضوع إلى عملية تقليص حجمهما، وتغيير حياتهما إلى الأبد.

وفي هذه المناسبة، قال مسعود امر الله آل علي: «ينجح مهرجان دبي السينمائي في كل دورة من دوراته في تقديم مجموعة من الأفلام الالامعة، والأكثر ترفيها من قبل الجمهور. وقد استطعنا استقطاب مجموعة من الأفلام الحديثة والمهمة، التي ستثقل المتفرج إلى عوالم مختلفة، ومواضيع شتى، منتقلا بين اصناف الأفلام المتعددة من دراما، إلى رومانسية، إلى كوميدية، إلى أفلام الغرب الأميركي. وانتهاء بالخيال العلمي، والتي ستبهر جمهور المهرجان في كل ليلة».

يمكن لمشاق السينما مشاركة المشاهير بالوقوف على السجادة الحمراء خلال عرض أفلام السجادة الحمراء مقابل 100 درهم إماراتي للتذكرة. ومن المؤكد أن قاعة مسرح مدينة جميرا، التي تتسع لـ 1800 شخص، ستقدم تجربة مشاهدة سينمائية لا تنسى مع الأصدقاء والأفراد العائلة، مع تشكيلة الأفلام الأسرة. والعروض الخاصة التي تناسب جميع الأذواق.

وإضافة إلى عروض قاعة أرينا، ستشهد الدورة الرابعة عشرة من مهرجان دبي السينمائي عروض الأفلام على مدار لغاتية أيام مسرح سوق المدينة في جميرا، وفي صالات «فوكس سينما» بمل الإمارات، ولغابريا مول، و«ذا بيتش» (الشاطي)، مقابل منطقة «مشي جي بي آر».

وسيتضمن المخرج والممثل المكسيكي لغيرمو ديل تورو، الذي يُعد أحد أكثر المخرجين إبداعا، لعقد فيلمه شكل الماء (The Shape of Water) يوم الأحد 10 ديسمبر. حصل هذا الفيلم الخيالي على جائزة «الأسد الذهبي» لأفضل فيلم من مهرجان فينيسيا السينمائي، وهو من بطولة سالي هاوكينز ومايكل شانون وريتشارد جينكينز المرشحين لجوائز الأوسكار، بالإضافة إلى أوكتافيا سپينسر. الممثلة الحائزة على أوسكار أفضل ممثلة مساعدة. وبعد إبهار الجمهور في عام 2016 مع فيلم اشتياك يعود الكاتب المصري خالد دياب مع فيلم طويل من إخراج، وهو طلق صناعي (Induced Labor) الذي سيعرض يوم الاثنين 11 ديسمبر. وفي مساء اليوم ذاته يعرض الفيلم الدرامي ثلاث لوحات إعلانية خارج إيبينج، ميزوري (Three Billboards Outside Ebbing, Missouri) من إخراج البريطاني مارتن ماكдона، «الحائز على الأوسكار. حصل الفيلم على جائزة أفضل سيناريو من مهرجان فينيسيا، وجائزة اختيار الجمهور من مهرجان تورونتو السينمائي وسيكون له حظوظ كبيرة للترشح للأوسكار، وللاحدى عشرة جائزة للأفلام البريطانية المستقلة.

وفي يوم الثلاثاء الموافق 12 ديسمبر، سيستمتع حضور المهرجان بعرض فيلمين، أولهما: لم تكن هنا حقاً أبداً (You were never really here) للمخرجة الحائزة على جائزة البافا لين رامزي، وحقق الفيلم نجاحا في مهرجان كان السينمائي يحصوه على جائزة أفضل سيناريو. كما يعرض فيلم تحجيم (Downsizing) من بطولة نجمي هوليوود مات ديون

والنقاد عقب اقتتاحه «مهرجان تورونتو السينمائي الدولي». ويعرض الفيلم الديكتاتور الطاغية «جوزيف ستالين». مُسلطاً الضوء على حالة الجنون والفساد واللاإنسانية الشمولية. وقد شارك كل من ستيف بوشمي، وسامبون راسل بايل ومايكل بالين، وجيسون إسحاق، وروبرت فريند وأولغا كورلينكو وجيفري تامبور لإحياء الشخصيات التاريخية التي تعرض آخر أيام ستالين قبل وفاته. وختام عروض اليوم سيكون مع فيلم بلد جميل (Sweet Country) للمخرج الأسترالي وورويك نورنتون، الحائز على جوائز عدة، والعمل مستوحى من أحداث واقعية. وفي يوم السبت، 9 ديسمبر، سيعرض فيلم ضمة ورعب (Shock Awe) للممثل والمخرج والكاتب والممثل المرشح للأوسكار روب راينر. يسلط الفيلم الضوء على نزاهة الصحافيين والنضال من أجل البحث في حقيقة قضية أسلحة الدمار الشامل من خلال مجموعة من الصحافيين الذين يتحرون، ويعملون على كشف مخطط الرئيس الأسبق جورج بوش، لغزو العراق واحتلاله عام 2003. كما سيعرض فيلم الخيال والتشويق المشهور جومانجي: مرحبا بكم في الأدغال (Jumanji: Welcome to the jungle) من إخراج جيك كاسدان وبطولة كل من دوين جونسون، وكيفن هارت، وجاك بلوك، وسيتهي عروض اليوم بفيلم السيرة الذاتية الكوميدي الفنان الكارثة (The Disaster Artist) للمخرج والممثل الأميركي جيمس فرانكو، الذي يتناول كواليس وإيعاد فيلم الدراما الرومانسية الغارقة (The Room)، والذي لاقى انتقادات لاذعة ونشلا ذريعا بعد عرضه في عام 2003.

يعرض «مهرجان دبي السينمائي الدولي» خلال دورته الرابعة عشرة، أروع وأحدث الأفلام، في مسرح المدينة «أرينا» بمدينة جميرا، مقر المهرجان، الذي جُزّز بأحدث التقنيات لتقديم تجربة مشاهدة ساحرة، في الفترة من 6 ولغاية 13 ديسمبر المقبل. يُضاف إلى ذلك عدد من الأنشطة الخاصة، لاجل الاحتفاء بالسينما أكثر تميزًا، بما فيها حفلات السجادة الحمراء «غالا»، والعروض السينمائية الخاصة. وإضافة إلى مسرح مدينة الجميرا، ستعرض الأفلام في فوكس سينما، بمول الإمارات، و«ذا بيتش» مقابل منطقة «مشي جي بي آر».

تبدأ عروض مسرح مدينة جميرا «أرينا»، يوم الأربعاء 6 ديسمبر، مع فيلم على شاطئ تشيسيل(On Chesil Beach) للمخرج البريطاني دومينيك كوك، والمقتبس من رواية بنفس العنوان للكاتب البريطاني إيان ماك إيوان. ويعكس العلاقات العاطفية في أوائل الستينات. يليه عرض فيلم صف الأوركسترا (Orchestra Class)، للممثل والمخرج رشيد حامي، والذي يعكس قدرة الموسيقى على بناء العلاقات وإعادة الأمل. وفي يوم الجمعة، 8 ديسمبر، سيتم عرض ثلاثة أفلام في قاعة «أرينا»، منها فيلم التحريك المشارك في برنامج سينما الأطفال، فيردناند (Ferdinand)، للمخرج البرازيلي كارلوس سالदानا، والذي يروي قصة ثور إسباني مصارع غير تقليدي، أدى صوت جون سيد. يلي ذلك عرض لفيلم موت ستالين (The Death of Stalin) للمخرج السكوتلندي/ الإيطالي أرماندو لاونتشي، والذي حظي بإشادة واسعة من قبل الجمهور