

بمشاركة 100 فيلم من 54 دولة

أمل العوضي تشارك جمهورها كواليس مسلسل «نوايا 2»



أمل العوضي مع سعاد عبد الله

شاركت الممثلة أمل العوضي جمهورها ومتابعيها صوراً من كواليس تصوير مشاهد مسلسل «نوايا» يجزئه الثاني. ونشرت العوضي صورتي غير صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، الأولى جمعتها بالمشكلة سعاد عبد الله وعلقا عليها بالقول: «سندريلا المشاة الخفيفة». أم عبدالعزيز.. وهم نوايا .. سعاد عبدالله تفزيون دولة الكويت.

أما الثانية فجمعتها بإحدى أبطال المسلسل أيضاً وعلقت عليها بالقول: «أم راكان.. هم نوايا نوايا 2 تلفزيون الكويت قريباً». وكانت العوضي قد انتهت من تصوير مسلسل «نهاية الحلم»، الذي لم يعرض حتى الآن ويشاركها البطولة كل من أميرة محمد، أحمد السلمان، ثواف نجم، أمل محمد، ملاك فهد البناي، ومن إخراج خالد راضي الفضي وتاليف دخيل النبهان.

رمضان خسروه : الفوز جاء نتيجة اجتهاد كل العاملين في الفيلم من فنانين وفنيين

و فكر مؤلف حبيب الأرض راوي الشقي ومؤلف سرب الحمام لطيفة الحمود الذين هم نتاج وأعضاء الفرقة السينمائية الأولى لما كنت أستطيع أن أبحر في خيال الصورة السينمائية وأجسدها بتلك الطريقة.

وكان مهرجان دلهي يضم 4 مسابقات المسابقة العالمية للأفلام الروائية الطويلة والمسابقة العربية الأفلام الروائية الطويلة والمسابقة الإقليمية للأفلام الروائية الطويلة ومسابقة عالمية للأفلام القصيرة وشهد سنتر بارك حفل الختام في الهواء الطلق بالقرب من أكبر سارية لعلم الهند في الهند وكانت أجواء مهرجان دلهي مليئة بالفعاليات والعروض السينمائية من شتى أنحاء العالم وتضمنت المنافسة في مسابقة الأفلام العربية فيلم سرب الحمام للمخرج رمضان خسروه وبطولة داود حسين والفيلم السوري الأب للمخرج ياسل الخطيب وبطولة أيمن زيدان وفيلم رد القضاء إخراج نهدت أنور وغيرهما من الأفلام التي كانت تتنافس على الجوائز.



داود حسين ورمضان خسروه يحملان جائزتين في مهرجان دلهي الدولي

فيلم حبيب الأرض في الستين الماضية.. وأضاف أنه لو لا جهود

لولا دعم الشقيقة انتصار سالم العلي الصباح المتواصل لدفع عجلة السينما لما كان هذا التتويج الذي اعتبره مكمل لما توج به

داود حسين : العمل يعتبر نقطة في بحر العطاء الذي أخذناه من الكويت الحبيبة

حصل الفيلم الكويتي «سرب الحمام» جائزتين تملكتا في أفضل مخرج وأفضل فيلم في مهرجان دلهي السينمائي 2017 أكثر من 100 فيلم من 54 دولة مشاركة منهم 20 فيلم في المسابقة العربية، حيث تسلم درع التكريم المشرف العام للفيلم أحمد الأميري بالنيابة عن الفريق للمشترك.

بدوره أعرب الفنان داود حسين أحد أبطال الفيلم عن سعادته بهذا الفوز الكبير في مهرجان دلهي قائلاً أن ما قدمناه في هذا العمل يعتبر نقطة في بحر العطاء الذي أخذناه من الكويت الحبيبة مضيفاً أنه منذ اللحظة الأولى في العمل بهذا الفيلم كنت على يقين أننا سنرتقي منصات التتويج وهذه هي البداية فقط متمنياً أن يحوز الفيلم على استحسان الجمهور وحصد أكبر عدد من الجوائز والتكريمات لأنه فيلم وطني بكل ما تحمله المعاني.

من جانبه صرح مخرج الفيلم الفائز بجائزة دلهي المخرج رمضان خسروه بأن هذا الفوز جاء نتيجة اجتهاد كل العاملين في الفيلم من فنانين وفنيين وإته

أسعد الزهراني: أعد الجمهور بقنبلة كوميدية في رمضان



أسعد الزهراني

يستعد الفنان أسعد الزهراني لتقديم عمل كوميدي جديد من بطولته، سيتم عرضه خلال الفترة الذهبية على قناة MBC في شهر رمضان القادم. وصرح أسعد الزهراني أعد الجمهور بقنبلة كوميدية في رمضان 2018، ولكني لن أكشف عن تفاصيلها الآن حتى تكتمل الصورة. ولكن هناك الكثير من المفاجآت تنتظر الجمهور في هذا العمل.

ويجري حالياً كتابة سيناريو المسلسل الجديد من خلال ورشة لكتابة النص في الإمارات يشرف عليها الكاتب خلف الحربي. والتعاقد مع عدد من الفنانين الكومبيين في السعودية والخليج للمشاركة في العمل.

وسط حضور جماهيري كبير بقاعة «مسرح الحمراء»

«مذكرات بحار» تستعرض التراث البحري الكويتي في «أيام قرطاج المسرحية»



مشهد من المسرحية



جانب من مسرحية مذكرات بحار خلال فعاليات أيام قرطاج المسرحية

لدى تونس علي الظفيري في تصريح مماثل أن «مذكرات بحار» عرض مسرحي شيق بإداء رائع من الممثل مشاري مجيب حيث نجح في إحياء عبق التراث البحري الكويتي في تناول طريف للنص الجميل للشاعر الكويتي محمد الفايز. وأكد أن الجمهور التونسي استمتع بهذا العرض مضيفاً «نحن منعشون لعروض من هذا القبيل لتعريف الجمهور التونسي بالثقافة الكويتية». وأنطلقت الجمعة الماضية فعاليات الدورة 19 لـ «أيام قرطاج المسرحية» وسط حضور جماهيري كبير فيما قررت اللجنة المنظمة التخلي عن كل المظاهر الاحتفالية تضامناً مع القدس وتخصيص العديد من الفعاليات لدعم القضية الفلسطينية.

السريع : المهرجان حدث ثقافي يتيح فرصة كبيرة للتعرف على العديد من المدارس والمسرحيين

الظفيري : مشاري مجيب نجح في إحياء عبق التراث البحري الكويتي

العمل يسعى لطرح هذا النص الجميل على الأجيال الجديدة من الشباب وتعريفهم به. وحول مشاركة مسرح الخليج العربي بهذا العمل في (أيام قرطاج للمسرحية) أعرب السريع عن فخره بذلك خاصة وأن هذا المهرجان حدث ثقافي عالمي يتيح فرصة كبيرة للتعرف على العديد من المدارس والمسرحيين المجال الإبداعي.

من جهته ذكر سفير الكويت

رسم رؤية تعود بنا إلى البحار في فترته وفيما بعد تم تقديمه كوبريت في 1979 مضيفاً أنه على الأرض فيخيل إليه بأنها صواري مراكب ويدخل معها في حوار يدور حول معاناة البحار الكويتي لاسيما من الظروف المناخية.

وأشار إلى أنه تم تأليف هذا الحوار بين البحار والصواري أو منصات النفط بالعديد من الأصايرج والأناشيد والأغاني التراثية الكويتية مؤكداً أن هذا

عام 1964 وقدم بقصيدة جميلة في فترته وفيما بعد تم تقديمه كوبريت في 1979 مضيفاً أنه على الأرض فيخيل إليه بأنها صواري مراكب ويدخل معها في حوار يدور حول معاناة البحار الكويتي لاسيما من الظروف المناخية.

وأشار إلى أنه تم تأليف هذا الحوار بين البحار والصواري أو منصات النفط بالعديد من الأصايرج والأناشيد والأغاني التراثية الكويتية مؤكداً أن هذا

«كوئاء» : وسط حضور جماهيري كبير بقاعة (مسرح الحمراء) بتونس العاصمة نجح الممثل مشاري مجيب أمس الأول بحركاته المتناغمة وصوته الجميل في شد انتباه الحضور ونقله إلى حياة البحار الكويتي بطولها ومرها.

وعلى الرغم من أن مسرحية (مذكرات بحار) لمسرح الخليج العربي لم تتجاوز نصف الساعة من الزمن إلا أنها كانت غنية بالأناشيد والأغاني والأهازيج التراثية الكويتية التي شدت أذان الجمهور التونسي وإن استعصت عليها بعض المفردات الكويتية. في هذا الصدد قال مخرج مسرحية (مذكرات بحار) يوسف السريع في تصريح لـ (كوئاء) إن (مذكرات بحار) هي نص للشاعر الكبير محمد الفايز وقد كتب في

سميرة سعيد تتألق في مركز «جابر الأحمد» الثقافي



سميرة سعيد على المسرح

أحييت الديفا سميرة سعيد حفلاً غنائياً ضخماً على المسرح الوطني في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي بالكويت.

وقدمت سميرة سعيد 12 أغنية خلال الحفل وياقة من أجمل أغنياتها المصرية، المغربية والخليجية القديمة والجديدة فتفاعل معها الحضور بشكل كبير ولافت ورددوا الكلمات عن ظهر غيب على وقع موجات تصفيق حارة وصيحات حب ملأت المكان.

وأستلهمت وصلتها بأغنية «هوا هوا» والتي أعادت غناها في نهاية الحفل لتكون أغنية الافتتاح والختام، أما ثاني أغنياتها فكانت «يا لطيف»، ثم قدمت «عاليلال» وأتبعنها بأغنية

أحييت الديفا سميرة سعيد حفلاً غنائياً ضخماً على المسرح الوطني في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي بالكويت.

وأستلهمت وصلتها بأغنية «هوا هوا» والتي أعادت غناها في نهاية الحفل لتكون أغنية الافتتاح والختام، أما ثاني أغنياتها فكانت «يا لطيف»، ثم قدمت «عاليلال» وأتبعنها بأغنية

أحلام تتفرغ لأعمالها الفنية وتطرح «على كثر الوفا فيني»

أعلنت الفنانة أحلام غير صفحتها الرسمية على الإنستغرام أنها بصدد طرح أغنية جديدة بعنوان «على كثر الوفا فيني» حصرياً عبر حسابها الرسمي على اليوتيوب، من كلمات والحنان عبدالرحمن العثمان وتوزيع المصري عصام الشرايطي، ويعتبر الشاعر والممثل عبد الرحمن العثمان من الأسماء التي منحها أحلام فرصة عرضها من خلال تعاونها معه في أغنية «ومستغرب» التي أثنى عليها الجميع وكانت من كلماته والحنان فايز السعيد.

وبعد هذا العمل الذي الثاني الذي نظرحه أحلام في أقل من أسبوع بعد أغنية دولة الإمارات، والذي جاء بمناسبة عيد الإمارات الوطني، الجماهير رحيب كثيراً بعودة أحلام لتشاطها الموسيقي وطرح الأعمال الغنائية بعد أن كانت مشغولة كثيراً بالبرامج الفنية والمقابلات، والنشد والجذب مع زملائها الفنانين.



أحلام

«حرب النجوم» : الجيداي الأخير في ختام «دبي السينمائي»

ستعرض ضمن فعاليات مهرجان دبي السينمائي عاماً بعد عام، ولا تختلف الدورة الرابعة عشرة من المهرجان عما سبق، حيث ستعرض الجزء الجديد من ملحمة سكاى ووكر «حرب النجوم الجيداي الأخير» خلال الحفل الختامي للمهرجان. تستحوذ قصة وشخصيات سلسلة حرب النجوم على قلوب وعقول الملايين من الناس في جميع أنحاء العالم، وتكتمل السلسلة من بناء قاعدة جماهيرية هائلة» وأضاف، «سنحضر الميزات من بناء وتعرضها على شاشة المهرجان كما عودنا الجمهور لتأخذها في رحلات لا تنسى.»

«القوة تنهض» حيث انتهى بهروب كايلاو رين من الكوكب المتحطم وعلو راي على لوك سكاى ووكر آخر محاربي الجيداي. يشارك في الممثل عدد من أشهر النجوم العالميين، منهم: مارك هاميل وكاري فيشر، بالإضافة إلى مجموعة من الممثلين الصاعدين. وكتب الفيلم وأنتجه ريان جونسون، ومن إنتاج كاتلين كينيدي وارن بيرلمان، ومن إنتاج والت ديزني. ج. ج. أبراهام، وتوم كارنوسكي وجيسون مكجالتن.

وقال عبد الحميد جمعة، رئيس مهرجان دبي السينمائي الدولي: «يسعدنا أن نعلن عن أسماء بعض من أقوى الأفلام التي

سيُعرض فيلم «حرب النجوم: الجيداي الأخير» في الحفل الختامي للدورة الرابعة عشرة من مهرجان دبي السينمائي الدولي، يوم 13 ديسمبر في مدينة جيميرا، مقر المهرجان. وسيكون الحضور على موعد مع متابعة انطلاق المعركة بين الجانب الفضي والمظلم، حيث يستخدم الصراع بينهما ما أحدث جزء من ملحمة سكاى ووكر.

ويكمل هذا الجزء أحداث سلسلة «حرب النجوم»، حيث يواصل أبطالها مغامر تهم الكبرى التي تكتمل لهم الكثير من الغايات الماضية فيما يتعلق بالقوة، قصة الفيلم تحدث بعد نهاية الفيلم السابق