

وليد توفيق يكشف عن جديده «القديم»



وليد توفيق

لمزّلها وأنا انتظر إليها دون أن أحدها وكان هناك احترام و خجل»
وعن الأمور التي كان يفعلها دون علم اهله قال : « كنت اتعلم الموسيقى و العود دون علم اهلي كما كنت اذهب في رحلات مع أصدقائي إلى طرطوس و أغني و أعزف ولكن دون أن أخبر أهلي كونه كان هناك مقولة شهيرة في ذلك الوقت أن الفن « ما يعطى خبز »
وأوضح وليد أن تجويزته مع عدد من أبناء جيله وغيرهم أعطى فكرة أن الفن يضم أناس جديين
وعن موضوع مواصفات الفنانة الجميلة من وجهة نظره لفت النجم الغربي إلى أنه يركز على جمال الروح مع جمال الشكل لأنه براهه جمال الشكل ليس كافيا لوحده.

كشف النجم وليد توفيق أنه يتواجد في الاستديو خلال الفترة الحالية من أجل تسجيل أغنية جديدة ستكون مزيج من أغانيه القديمة حيث سيجمع خمس دقائق من كل أغنية.
وقال وليد في مقابلة مع إذاعة « المدينة » : « دائما ما يملكون من الأغاني القديمة رغم أنني أفرح أغانيًا جديدة لذلك أقوم حاليا بتسجيل «مكسيتج» يضم حوالي 15 أغنية من أغاني القديمة وأقربا سيكون جازز»
و بالعودة لعمر العشرين عاما وردا على سؤال إن كان يعاكس الفتيات قال وليد مازحا : « نعم ولكن اعتقد أن ذاك الزمن كان فيه أدب بكل شيء وللاسف اليوم اختلف ذلك اليوم بكل النواحي حتى على سعيد الفن»
وأضاف : « كنت أسير خلف الفنانة من مدرستي

دنيا بطمة بالقفطان المغربي في «ليالي الكويت»

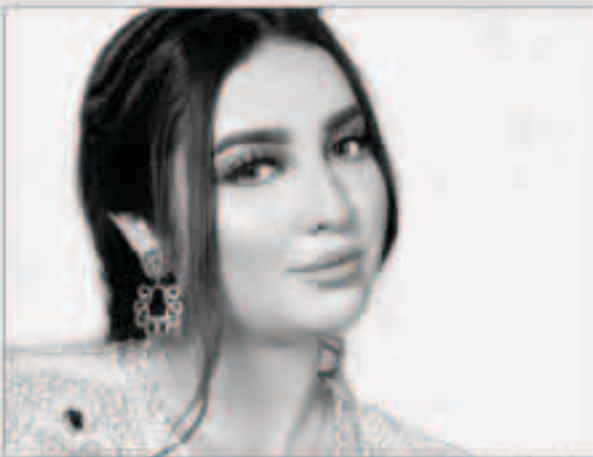


دنيا بطمة أثناء استضافتها في برنامج ليالي الكويت

نضارة أكثر وإشراقا. كما قامت بتسليم الوجه ورسم غمازة على خدّها، حيث ظهرت بشكل مغاير تماما. يذكر أن دنيا تستعد لإقامة حفل ضخم بمدينة مراكش. احتفالا بعبقريتها ابتها «عزل» ، والذي يتزامن تقريبا مع ليلة رأس السنة ، حيث ستحضر الحفل مجموعة من مشاهير عالم الفن والإعلام . علما بأن دنيا افتتحت مؤخرا مركزا للتجميل بمدينة مراكش .

نشرت الفنانة دنيا بطمة، عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام، صوراً لها بإطلالة مغربية فاخرة، أثناء استضافتها في البرنامج الفني «ليالي الكويت». وأشارت إطلالة بطمة إعجاب العديد من متابعيها، الذين وصفوا أنافتها المتميزة، كما أشادوا أيضا بصوتها القوي والمتن. بينما آخرون وجهوا لها انتقادات عديدة بسبب إقترانها من العمليات

تمزج بين اللهجة المغربية والتوزيع الخليجي لبنى الشرقاوي تستعد لإطلاق «كاريزما»



لبنى الشرقاوي

تستعد الفنانة لبنى الشرقاوي المقامة في قطر لإطلاق فيديو كليب أغنيته الجديدة «كاريزما» من كلمات والحنان مروان أصيل، وتوزيع زهير حصادي ومكس يقوم حسن الكورفتي بإخراج الفيديو كليب الذي تقولي الشرقاوي إنتاجه.

تقول الفنانة الشرقاوي أن الأغنية « تعالج موضوعا جديدا، كما يدل على ذلك عنوانها فهي تتحدث عن طريقة تفكير الإنسان الذي يتمتع بشخصية قوية تجعل الآخرين منجذبين إليه، ليظل محط الأنظار وتبلى صورته راسخة في أذهانهم وحاضرة بشكل كبير»
و « عن تفاصيل «كاريزما»»

تضيف : «فكرة الأغنية أثار انتباهي وأقررت تصويرها بطريقة الفيديو كليب، كلماتها جميلة باللهجة المغربية التي أعزّز بها، وأرى أن اللحن والتوزيع كانا متناغمين،

إضافة مهمة في مسارها الفني، باعتبارها أول مزيج فني بين الغناء باللهجة المغربية والتوزيع والتصوير في الخليج، علما أنها أطلقت مسبقا أغنية باللهجة المغربية تحت عنوان «خلفني خلفي»، إضافة إلى أغنية أخرى باللهجة الخليجية بعنوان «يشهد الله».

والتصوير يعكس بشكل واضح روح الأغنية وطابعها، العمل سيكون متاحا في أواخر الشهر الحالي إن شاء الله، وأتمنى أن ينال هذا العمل الفني الجديد إعجاب الجمهور المغربي والعربي بشكل عام».

واعتبرت «الشرقاوي» أن «الأغنية الجديدة» تشكل

أبو أمّة والحنان صلاح الشرنوبى في البحرين ، وحلست كضيفة مؤخرا في برنامج طرب مع مروان خوري.
وفي إطار العمل الإنساني قدمت العديد من الأعمال مثل أغنية (البر والإحسان)، (وكلنا جنبك أليمنم)، مهرجان طفل السلام (نظرة هالعيون) (توعية مرض العاسر بحضور جلالة الملك عبدالله الثاني و جلالة الملكة رانيا العبدالله.

الرفاعي)، ومن الجدير بالذكر انها غنت ثمر مسلسل (الملك فاروق)، ومسلسل (ما تنطق) ،(وعلى طول الأيام) بالتعاون مع المؤلف طارق الناصر ، وعرفها جمهورها من خلال أغنية يا ترى تهواني كلمات والحنان الفنان وائل الشرقاوي . كما شاركت في الغناء في أوبريت (أرض الأنبياء) (إلى جانب الفنان لطفي بشتاق والفنانة دلal

بالغناء والعزف في مؤتمر قمة نيبكس في قطر . قدمت العديد من الأغاني الوطنية والعاطفية وقدمت نفسها كملحنة ومؤلفة ، وتعتبرها تجربة ثري مسيرتها لكونها درست بكالوريوس موسيقى من الأكاديمية الأردنية للموسيقى . ومن ألبانها (ملكني هواء، يا عيني كلمة عنب ،يا بلدي ، أروح بلدي ، قصيدة عمان لعبد المنعم

شاركته بالعديد من المهرجانات أهمها مهرجان الأغنية الأردني الثاني وحصدت الجائزة الأولى ، مهرجان اتحاد الإذاعات وحصدت الجائزة الثانية ، مهرجان الأردن ،وافتح مهرجان جرش ،ونالت جائزة أفضل مطربة أردنية في مهرجان جوردن أوردن عام ٢٠١٠ ، وجائزة أفضل مطربة في تصويت مجلة living well. كما قامت باحباء ذكرى الفنانة الرحلة وردة الجزائرية عام 2012، كما شاركت

بعد غياب طويل عن الساحة الفنية عائشة الوعد تعود بكليب جديد

كبار الممثلين والمبدعين. أولهم يبلغ حمدي الذي قام بتلحين لغان وطنية وعاطفية لها، إضافة إلى موسيقار محمد الموجي وحلفي بكر وفاروق الشر «نوبي» اجتذبتها السينما المصرية لتغني في فيلم «وتضحت الأقدار» مع ليلى علوي، ثم فيلم سيدة القاهرة مع يسرا، وتم اختيارها سفيرة للنوايا الحسنة للفنون والحجة والسلام من جانب معهد الثقافة والسلام

الراقصين، وأيضا العازقين، ومن المقرر طرحه على YouTube والمتاحجر الإلكترونية خلال أيام. وتميزت عائشة الوعد بتقديمها للأغاني الطربية الكلاسيكية، واكتشفها الموسيقار المصري بلقيس حمدي عندما استمع لصوتها من خلال البرنامج المغربي «مواهب» واقتنع والدها عازف الناي، باحترافها للغناء. انتقلت للقاهرة حيث تعاملت مع

بعد غياب طويل عن الساحة الفنية، تخرج الفنانة عائشة الوعد أحدث فيديو كليب لأغنيها الجديدة باللهجة المغربية بعنوان «أش هاد الشيء» (سأهذأ) من كلمات والحنان شقيقها الفنان المهدي عيده، وتوزيع محمد يسري، وإخراج محمد علي ماهر.

واعتمد الكليب في فكرته على الجو الاستعراضي، بمشاركة مجموعة من

الاستعراض، بمشاركة مجموعة من

يعرض ضمن فعاليات مهرجان «بالم سبرينغز» السينمائي الدولي 2018

«إيمج نيشن أبوظبي» تزيح الستار عن فيلمها الجديد «شباب شياب»



مشهد من الفيلم الكوميدي «شباب شياب»

الأفلام والمبدعين في القطاع السينمائي على مستوى العالم، ويحتفي المهرجان الذي يرحب بأكثر من 135 ألف شخصية بارزة من كبار النجوم العالمين والجمهور والإعلاميين، بمجموعة من الأفلام السينمائية والوثائقية في كل عام.
ويقع مهرجان «بالم سبرينغز» السينمائي الدولي حفل سنوي لتوزيع الجوائز على صناع الأفلام الناجحة، ويكرم أفضل الإنجازات والمواهب المتميزة التي تتنافس عالميا في الإنتاجات السينمائية، ويقعد المهرجان الذي تنظمه جمعية بالم سبرينغز للفيلم الدولية على مدار 14 يوما حافلا بالفعاليات الضخمة وتتضمن عرض أكثر من 180 فيلم سينمائي.

الروائية والتلفزيون لدى شركة إيمج نيشن: «تشكل المهرجانات السينمائية الدولية منصة بارزة لعرض الأفلام الإقليمية وتبسيط الضوء على قطاع السينما في دولة الإمارات العربية المتحدة، الذي شهد نموا مستمرا وبوتيرة متسارعة في الآونة الأخيرة، مما يدل على أهمية الإمارات للسوق الإقليمي. ويؤكد فيلم شباب شياب على ثروة المواهب التي تحتضنها المنطقة، وذلك يشمل جميع العاملين في هذا المجال من الممثلين والمخرجين ووصولاً إلى طاقم التصوير»
والجدير بالذكر أن مهرجان «بالم سبرينغز» السينمائي الدولي يعد من أضخم المهرجانات السينمائية في أمريكا الشمالية، ويشكل منصة متكاملة لصناعي

العرض الدولية، فقد نجح الفيلم بالوصول إلى هذه النقطة بعد جهد كبير ومتواصل من العمل الجاد، والآن تكفل جهود فريقنا بالنجاح، وأرجو أن يستمتع الجمهور بمشاهدة الفيلم وأن ينال إعجابهم»
يأتي إنتاج فيلم شباب شياب في أعقاب مجموعة من الأفلام المحلية التي أنتجتها شركة إيمج نيشن وأطلقتها في أبرز المهرجانات السينمائية الدولية ومن بينها فيلم «المختارون» في مهرجان بي إف آي لندن السينمائي الدولي عام 2016 وقلم «زئزئة» الذي أطلقته خلال مهرجان فنتاستك فيست السينمائي في عام 2014. وفي سياق متصل قال بن روس، رئيس قسم الأفلام

في العالم العربي، مثل الفنان الكبير سعد الفرج (سوق القصيص، درب الزلق)، والنجم سلوم حداد (الكواسر في دور شقيق)، إلى جانب الممثلين منصور القبلي (قلب العذراء)، ونسجوم)، ومرعي الحفيان (خيانة وطن، وديمة وحليمة)، حيث سيؤدي هؤلاء النجوم الأدوار الرئيسية الأربعة في هذا الإنتاج السينمائي. كما شارك في العمل أيضا النجمان الكويتيان فؤاد علي (الحم صقر)، وليلى عبد الله (طارق شو)، إضافة إلى النجم الإماراتي عبد الله الجنيبي (جن، 8 ساعات).
وبدوره قال منصور القبلي، الفنان الإماراتي والممثل المقدم: «الشعربقصر كبير لإطلاق فيلم شباب شياب على منصة

أعلنت إيمج نيشن، إحدى الشركات الرائدة في مجال الإعلام والترفيه، عن تقديم العرض العالمي الأول للفيلم الكوميدي «شباب شياب» المرتقب ضمن فعاليات مهرجان «بالم سبرينغز» السينمائي الدولي 2018، وعمل المخرج وصانع الأفلام ياسر الياسري، على تأليف وإخراج هذا العمل السينمائي الذي ينتمي إلى فئة الأفلام الكوميدية وسيتم إطلاقه في شهر يناير المقبل، وقصة الفيلم مقتبسة من قصة قصيرة تنسج خيوطها الشاعر الكبير كريم العراقي، وتتناول قصة أربعة رجال مسنين يمضون السنوات المتبقية من حياتهم في حالة حزن في ماوي للكتاب، إلى اللحظة التي ينتسم الحظ لهم على نحو غير متوقع عندما يرث أحدهم ثروة كبيرة، ما يمنحهم من العودة لتحقيق أحلامهم السابقة التي طواها النسيان في مغامرة بطوارق دبي.

عمل على إنتاج الفيلم راسي ياسين (زئزئة، المختارون)، مع مشاركة المخرج الإماراتي ماجد الانتصاري (زئزئة) كممثل منفذ إلى جانب منصور القبلي (قلب العذراء).

وفي تعليق له حول مشاركة الفيلم بالمهرجان الدولي، صرح المخرج ياسر الياسري قائلاً: «إنني فخور بنجاح فيلم «شباب شياب» ووصوله إلى منصة العرض الدولية الرموقة، ليمت إطلاقه عالميا وبشكل رسمي في مهرجان بالم سبرينغز السينمائي الدولي. فحقن ثروا أعية هذا المهرجان العالمي الكبير الذي يلقي الضوء سنويا على مجموعة من كبرى الأعمال السينمائية الضخمة ويستعرض دائما أهم الأفلام العربية. وأمل أن يلقي الفيلم إعجاب الجمهور عند مشاهدته». ويشهد العمل السينمائي مشاركة عدد من كبار الممثلين

تحضر لعمل في سيصدر قريباً

زين عوض تتسلم جائزة الإبداع



زين عوض خلال تسلمها جائزة الإبداع

بعدة من امين عام الملقي الاعلامي ماضي الخميس ، وبحضور رئيس الجمعية الدولية للإعلان وليد الشكافي ، تسلمت النجمة زين عوض جائزة الإبداع الاعلامي . وكانت قد شاركت في لجنة التحكيم للتقيم فئات مختلفة مثل : الأعمال الخيرية ، تقنية المعلومات ، الصحة والجمال ، تنظيم فعاليات ، وسائل الاتصال الاجتماعي، إطلاق منتج ، والمؤسسات المالية، بهدف تكريم التميز الإبداعي، في مجال الإعلان والتسويق في الكويت.

ومن أعضاء لجنة التحكيم والمكرمين : عادل ميارن، خالد حملي ، وليد العوضي واسامة مثير والاعلامي نيشان ، طارق علاي محمد الحسيني، عادل محمود ، محمد سويدان. وتعتبر الفنانة زين عوض من الناشطين مؤخرا على مواقع التواصل الاجتماعي بالأخص على تطبيق السذاب نشات وأعلنت انها تود الخوض في تجربة الكتابة والتثليل الكوميدي .

شاركت بالعديد من المهرجانات أهمها مهرجان الأغنية الأردني الثاني وحصدت الجائزة الأولى ، مهرجان اتحاد الإذاعات وحصدت الجائزة الثانية ، مهرجان الأردن ،وافتح مهرجان جرش ،ونالت جائزة أفضل مطربة أردنية في مهرجان جوردن أوردن عام ٢٠١٠ ، وجائزة أفضل مطربة في تصويت مجلة living well. كما قامت باحباء ذكرى الفنانة الرحلة وردة الجزائرية عام 2012، كما شاركت