

الرويشد والجوهر في أمسية غنائية بالدمام



فبراير الجوهر



shàng jí wǔ yuè

امارة الشارقة سيعمل مع الفنانة يليسيس ضمن فعاليات مهرجان الشارقة للموسيقى العالمية بدورته الخامسة في التاسع عشر من يناير الحالى وذلك قرور انتهاء حفله فى الدمام بالإضافة إلى مشاركته فى مهرجان حفلات « هلا فبراير » وسيحيي مناسبة مع الفنانة أصالة نصري يوم الخميس فى الثامن من فبراير المقبل .

الجدير بالذكر سيقام الحال في مركز معارض الظهران الدولي بعد أن تعرفت الجماهير على مسرح الصالات الخضراء وباتي يدعم من الهيئة العامة للترفيه التي اطلقت حاشتاقاً غير «توبر» يغدوان لا تغدر سافر الذي ندرج في مثيلتها روزنامة مكلفة في نشاطاتها الفنية تحت مسمى «خلافات السعودية» وتنقلهم من روتانا للصوتيات والمرئيات.

عنوان «ليلة مع الجوهر» تغنى في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي «الأورا الكويتية»، في توقيف الماضي في حفل ناجح بال الكويت. في حين تم تأجيل حفل كان من المزمع إقامته في الثالث والعشرين من توقيف الماضي سجنه مع الفنان نبيل شعيل في جهة ولكن لظروف الأحوال الجوية تم تأجيله لوقت لاحق وطرح آخر اليومات الفنية تزامناً مع عيد الفطر الماضي بعنوان «خلاص أرجع».

في حين سطرب «الرويشد» جماهيره في الدمام مشاركة الأولى بالمنظلة بعدما صدح على مسارح جهة الرياض في مجموعة من الحفلات الغنائية التي أقيمت بالعام الماضي. ويتوهض عبد الله هذه الحفل بعد أن شارك في مناسبات عدة ويتقن يسلسله من المشاركات في شهر يناير ويفبرير ابرزها حفل سباقات على مسرح المجاز في

تستأنف الحفلات الغنائية بالمنطقة الشرقية يوم الخميس المقبل في الثامن عشر من يناير وذلك بعد أن أرتوت مدينة الدمام بصوت فنان العرب محمد عبد ورایح صفر بنهاية عام 2017 . وسيغنى كل من الفنانين عيادي الجوهر وعبد الله الرويشد لأول مرة بالساحل الشرقي .

وتأتي مشاركة عيادي الجوهر في الدمام بعد ما تغنى على مسرح مدينة الملك عبد الله الرياضية في الصالة المخططة في محافظة جدة في أكثر من مناسبة وطنية ابرزها حفل القيم في الخامس أيام وسادس أيام عيد الفطر بالرياض بالإضافة إلى مناسبتين وطنيتين كانت الأولى بمناسبة اليوم الوطني السعودي والثانية ب المناسبة تأهل المنتخب السعودي في حفل تكريمي القيم بالرياض .

ولم يتغيب الجوهر في المناسبات الفنية بالخليج وتحت

تقديم المسرحية الكوميدية «البيت بيـت أبوـنا» الـيـوم في الـريـاض

**هيا الشعيب: أحب الشعب السعودي وأنا قريبة
منه وعشت بيته**

أخلت الفنانة هiba الشعبي عبر برنامج «صباح السعودية»، قبيل عرض مسرحية «البيت بيت أبونا»، في مدحتي جدة والرياض.

هذا أشارت إلى أن سبب تقريرها من الشعب السعودي يعود إلى محبتها له، كما قالت إنه شعب خفيف الدم، متسامح، متعاطف، عطوف، حنون، رحيم ومتفهم، مؤكدة أنها عايشت الشعب السعودي وجاءت بيدهم، وأن سر تقريرها منه هو مسلسل «غشوشم» الذي استمر عدة خمس سنوات في السعودية.

كما قالت إنها حضرت أغنية خاصة بالمسرحية وهي أول أغنية من تأليفها بهذه القوقة، وأول ظهور لها بهذه القوقة، عدا عن أنها أول فنانة تعتنى بالمسرح وتقدم عملاً للنساء والرجال على حد سواء، مشيرة إلى أن الأغنية هي للكويت وال سعودية.

كما تحدثت هiba الشعبي عن صلحها مع الفنان فايز المالكي، وقالت إنها أرسلت له الوردة، وهي تكن له كل� الاحترام والتقدير لأنـه إنسان محترم ويقدر من يتعامل معه، وأوضحـت في الأساس لم يكن هناك خلاف بينـنا، وإنـا كـسانـان الناسـ عبرـت عن رأـيـنـ في مـوضـوعـ معـينـ.

يـشارـ إلىـ أنـ «البيـتـ بـيتـ أـبـوـناـ»ـ مـسـرـحـيـةـ كـوـمـيـدـيـةـ،ـ تـقـدمـ بـرـعاـيـةـ «ـأـمـ بيـ سـيـ»ـ وـيـدـعـمـ مـنـ «ـهـيـنـيـةـ الـعـامـةـ لـلـتـرـفـيـهـ»ـ،ـ وـهـيـ مـنـ بـطـولةـ هـيـاـ الشـعـبـيـ وـسـعـادـ عـلـىـ بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ عـدـدـ مـنـ تـجـمـاتـ الـكـومـيـدـيـاـ الـخـلـيجـيـةـ،ـ وـسـوـفـ يتمـ عـرـضـهـ فـيـ الـرـياـضـ عـلـىـ مـسـرـحـ الـأـمـيـرـةـ نـورـةـ بـيـتـ عـبدـ الرـحـمـنـ فـيـ 11ـ وـ12ـ وـ13ـ يـانـيـرـ 2018ـ وـفـيـ جـدةـ فـيـ حـديـقـةـ الشـلـالـ التـرـفـيـهـيـةـ فـيـ 25ـ وـ26ـ وـ27ـ مـنـ الشـمـنـ،ـ نـفـسـهـ.

بعد أن قرر اعتزال الفن

أمل عرفة لسيف الدين سبيسي:
«ربما أنتم السابعون ونحن اللاحقون»



سیدالدین سعیدی



أمثلة عرض

استاذى هيثم حق سيف سباعي الذى يتنفس فناها هو
يعلن اعتزازه للهيبة ليتركها يعززه من الاسى والتسليم
لمجموعة امين لاذفو بدراماها إلى الهابوبة سيف سباعي
لا الوحدة يا اخي وصدقى ولكنها اذنار كبير ومؤام سيف
سباعي يعتزل !!! ربما انت السابقون ونحن اللاحقون».«
من جهة اخرى يبدو ان اهل لن تستقر على مشروع درامي
للموسم الحالى يسبب عدم ملاءمة النصوص المعروضة عليهما
فيما يبدو انها تتوجه للسبتها حيث اتها ستؤدي دور البطولة
في فلم «عزف متفرد» المخرج عبد اللطيف عبد الحميد .

ويمثلن وممثلات ليس لديها أدنى حرص على ما ورثناه من اجيال سابقة من كنز حقوقن اسمه دراما سوريا ليس فقط حرص وإنما لا يملكون لا رؤيا ولا بصيرة». وأضافت أمل مؤكدة أن الدراما السورية ليست بخير: «الدراما السورية ليست بآيادي أمينة اليوم والجهات العليا وأصحاب القرار غافلون». وتابعت أمل: «سيف سباعي ابن البيت الأصيل المعجون بالفن على يد أكبر وأهم عربين الدراما السورية طريق سباعي سيف سباعي الذي تلتزم على مد المخرج الكبير تفاعدت النجمة أمل عرفة مع قرار المخرج سيف الدين سباعي اعتزال الفن وأكدت أن الحالة الفنية أصبحت لا تطاق. ولتحت أمل إلى أن استمرار تردّي وضع الدراما السورية ربما يقودها للاعتزال أيضاً. وقالت أمل في تعليق نشرته على صفحتها الخاصة على فيسبوك: «قبل أن تطالب سيف بعدم الاعتزال علينا أن نطالب بمحاسبة أسباب الاعتزال الرعن لم يعد يشينا المتوجهون ليس بعذرنا التحاور معهم الوجود الجديدة التي تقود الدفة من مفتحين ومخرجين