

حبيب غلوم يشارك في «رمسة كريم»



حبيب غلوم

الجدير بالذكر أن «رمسة كريم» من بطولة هاني رمزي ورجاء الجداوي وترمين ماهر من مصر، ومن الإمارات رزينة طارش وعبد الله صالح وعلي التميمي وجمال السميطي ومالك الخالدي ورائيا آل علي وعبد الله بن حيدر وغيرهم، ومن تأليف وأخراج لؤي السعدي، وإنتاج شركة «فيلمى بروكشن» الإماراتية.

والسعودية والإماراتية والمغربية، وسيبدأ مخرج العمل في تصوير أول مشاهد بمدينة أبو ظبي مع الفنان حبيب غلوم وبمعهما ينتقل فريق العمل للفاخرة، حيث أن أحداث الفيلم تدور في إطار المشاكل المجتمعية التي يتعرض لها العرب مؤخراً وكيفية التعامل معها بشكل لا يؤثر علينا بالسلب.

انتهى المخرج لؤي السعدي من اختيار كافة أبطال فيلمه الإماراتي المصري «رمسة كريم»، والتي انضمت له مؤخراً الفنانة ترمين ماهر، ومن المفترض أن يبدأ أبطال العمل تصوير الفيلم خلال شهر فبراير المقبل بين القاهرة وأبو ظبي ودبي، وسيتم طرحه بدور العرض في موسم الصيف المقبل في دور العرض المصرية

هاني فرحات يكشف سر نجاح حفلات فنان العرب



المايسترو هاني فرحات

كشف المايسترو هاني فرحات، قائد الفرقة الموسيقية محمد عبده، أن البروفات التي تسبق حفلاته أكثر ما يهم فنان العرب. وقال المايسترو هاني فرحات إن الفترة الصالحة في حياة فنان العرب تتميز باختياراته الجميلة للأغاني التي يؤديها في الحفلات، مضيفاً أن مشاركة الجمهور في الاختيار عبر التصويت الذي يحرص عليه الفنان محمد عبده أعطى تفاعلاً أكبر في الحفلات الأخيرة.

وعد البحري تعود عن قرار الاعتزال



وعد البحري

وأكدت أن تراجعها عن قرار الاعتزال جاء استجابة لطلب محبيها من خلال التعليقات التي تابعتها عبر صفحاتها على «فيسبوك»، لافتة إلى أن دعم القرين منها ساعدها في الجدول عن القرار الذي تعهدت بعدم اتخاذه مجدداً لشدة تعلقها بالفن وعدم قدرتها على الابتعاد عنه.

تراجعت الفنانة وعد البحري عن قرار اعتزال الغناء الذي اتخذته في الشهر الماضي وأعلنته لمتابعيها عبر صفحاتها على «فيسبوك». وبدأت بالتخصيص لمشاريع غنائية جديدة خلال الفترة المقبلة، علماً بأنها طرحت ألبوم مع نهاية الصيف الماضي، لكنه لم يحقق نجاحاً كبيراً.

ديمة الجندي: «غرايب سود» ترك بصمة درامية لن تنسى



ديمة الجندي في مشهد من مسلسل «غرايب سود»

وعند سؤالها عن «إن السوشيال ميديا بدأت تسحب البساط من التلفزيون وعلى المنتجين والمؤلفين أن يضعوا ذلك في عين الاعتبار لمواكبة متطلبات العصر».

فيصل الراشد يطرح جديده «أنا الأستاذ»



فيصل الراشد

مع دخول العام الجديد 2018 بدأ العمل على إصدار أعمال فنية متميزة، وكان الفنان ماجد المهندس، أول من قدم ألبوماً جديداً فيه، وتحديداً في بداية شهر يناير، وحمل عنوان «الدينا دارة»، ويتضمن 24 عملاً فنياً، ويستعد حالياً الفنان فيصل الراشد لطرح ألبومه الجديد من إنتاج شركة روتانا للصوتيات والمرئيات، وسيحمل عنوان «أنا الأستاذ»، ويتضمن 11 عملاً خليجياً، يتعاون فيه الراشد مع مجموعة من الشعراء والممثلين، وهو من توزيع مبحث إبراهيم، ومحمد إبراهيم، ومهند خضر وعبدالله العيسى.

ويتميز الألبوم بالغنائية بطريقة الديو، الأولى بعنوان «أنا الأستاذ»، بمشاركة الفنان محمود السبيلي، وتأخذ طابع الإيقاع المصري، والعمل الثاني «منو ياينا هالجزء» بمشاركة الفنان عبدالله العيسى، الذي قام أيضاً بتقنين العمل.

ومن الألمان نفسها أيضاً بعنوان «عصاتي»، الفنان الشعبي سعد جمعة يدوره، قدم أغنية للراشد من كلماته، ومن الحسان سعد فرج بعنوان «ألا وهني» لبضفي لسة من الموروث الشعبي على جديده، وهذا النوع اعتاد عليه الراشد سواء في طرح الأعمال الفردية، أو الأغنيات التي يقدمها في الجلسات الفنية. وسيضمن الألبوم: «أنا

المبارق، جنوبية، اشتقتك، كذا أنعب، مو تكانه، يا ليل»، «الفنان الراشد عن الألبومات الفنية منذ بداية الألفية، وشارك محبيه بمجموعة منها، كان آخرها عام 2013 بعنوان «طيارة» بالإضافة إلى اكتشافه طرح الأغاني المفردة من خلال قنائه في «يوتيوب»، التي تحققت مشاهدات عالية، كان آخرها عمل من كلمات والحنان فلكورية بعنوان «قوموا

المبارق، جنوبية، اشتقتك، كذا أنعب، مو تكانه، يا ليل»، «الفنان الراشد عن الألبومات الفنية منذ بداية الألفية، وشارك محبيه بمجموعة منها، كان آخرها عام 2013 بعنوان «طيارة» بالإضافة إلى اكتشافه طرح الأغاني المفردة من خلال قنائه في «يوتيوب»، التي تحققت مشاهدات عالية، كان آخرها عمل من كلمات والحنان فلكورية بعنوان «قوموا

المبارق، جنوبية، اشتقتك، كذا أنعب، مو تكانه، يا ليل»، «الفنان الراشد عن الألبومات الفنية منذ بداية الألفية، وشارك محبيه بمجموعة منها، كان آخرها عام 2013 بعنوان «طيارة» بالإضافة إلى اكتشافه طرح الأغاني المفردة من خلال قنائه في «يوتيوب»، التي تحققت مشاهدات عالية، كان آخرها عمل من كلمات والحنان فلكورية بعنوان «قوموا

عايض يطلق «ثمان آلام» بألحان مختلفة



الفنان الشاب عايض

تعتزم شركة «LUXURYksa» إنتاج وطرح أول ألبوم غنائي لها هذا العام، حيث انتهى الفنان الشاب عايض من تسجيل كافة أعماله القادمة والمتوقعة، وضم ألبومه نخبة من أبرز الشعراء والممثلين في الساحة الفنية، بتقديمهم الشاعر عبداللطيف آل الشيخ، فيصل البامي، الجادل، مهنا، فيصل البامي، الأمير عبدالله بن فيصل.

وتضمن توزيع الأعمال المغناة أشهر الموزعين في الساحة، بتقديمهم: سيروس، هشام السكران، زيد نديم، عصام الشرايطي، خالد عز، وبألحان مختلفة، ويتنظر محبوه أن يصدر ألبومه الذي سيحمل عنوان «ثمان الآلام»، ويتضمن: مسكن، جزا الله خير، طارت أماني، يا صاحبي، بكيتك، وين أراضيك، لي بال، ما يهمني، المسافة، تعبت أكذب، أصلها كذبة، أو عدك.

وطالت شاجبيات السبوعه، وأصبحت محل خلاف، حيث كان من المأمول أن يطرحه في فترة عيد الأضحى، أو تزامناً مع نهاية العام الماضي، إلا أن قرار تأجيله ليكون متماشياً مع بداية العام الميلادي 2018 كان في محله.

وحظي الشاعر عبداللطيف آل الشيخ بثلاثة أعمال من ألبومه، لاسمها في ظل انتشار قصائده المغناة في الأونة الأخيرة، بينما

تجاوز عدد المشاهدين لأغنيته عبر موقع «يوتيوب» الأربعة ملايين مشاهدة في عام 2015، وصور أغنيته بطريقة الفيديو كليب، التي اشتهر بها أيضاً، بعنوان «ساقى العيش»، وتجاوزت العشرين مليون

مشاهدة عبر «يوتيوب»، وفي العام 2017 طرح «ميني اليوم» تضمن خمسة أعمال غنائية، حقق من خلالها النجاح، بالإضافة إلى مشاركته من خلال بوابة حفلات هيئة الترفيه في

مشاهدة عبر «يوتيوب»، وفي العام 2017 طرح «ميني اليوم» تضمن خمسة أعمال غنائية، حقق من خلالها النجاح، بالإضافة إلى مشاركته من خلال بوابة حفلات هيئة الترفيه في

كانت للشاعر الجادل أربعة أعمال جديدة. بدايات شهرته جاءت من خلال أغنية «سيتيني»، التي تعتبر من أول أعماله، من كلمات الشاعر فهد المساعد، وحظقت الانتشار الواسع، وظهور اسمه للمرة الأولى، حيث

عيضة المنهالي يتعاون مع حمد القطان في أحدث أعماله الغنائية

طرح صوت الإمارات عيضة المنهالي، أحدث أعماله الغنائية عبر قنائه الرسمية على موقع «يوتيوب»، والتي تحمل عنوان «أزل عليك وخاطري فيك»، وتعاون «المنهالي» في الأغنية مع النجم الكويتي حمد القطان من خلال الألمان

بينما الكلمات لمحمد بن عبد الله بالخشر الخاطري، وتعد أغنية «سويدا القلب» هي آخر أعمال المنهالي الغنائية، والتي طرحها

عبر قنائه على «يوتيوب»، وهي من كلمات محمد بن جمال بن صقر القاسمي، ومن الحان فايز السعيد.