

بحضور حشد من الجالية المغربية في مهرجان ربيع سوق واقف

حاتم عمور «أنا الأول» والسستاني أشعل المسرح



حشد من الحضور



عبد العزيز السستاني



حاتم عمور

الفرق الشعبية تبهر جمهور مهرجان الربيع

الخليج والى الحضارات العربية بشكل عام. وأشار رئيس فرقة النشاما إلى أن إقبال الجمهور خلال اليومين الماضيين كان كبيرا على جميع أنواع التراث وهو أمر يثلج الصدر ويحفز على تقديم الأفضل في الأيام القادمة.

وقال السيد نبهان العلوي رئيس فرقة فرقة الأجيال للفنون الشعبية من سلطنة عمان: هذه المشاركة الخاصة في المهرجان، مشيدا بحالة التجديد التي شهدتها هذا العام من حيث المسارح والإقبال الكبير من الجمهور. وأشار العلوي إلى أن الفنون الشعبية في السلطنة تختلف من منطقة إلى أخرى، حيث قدمت الفرقة في اليوم الأول الفن البحري وفن اللبوا والمظبورة. مقيدا بأن العنصر التشائي موجود في الفرقة، باعتبار أن أغلب الفنون الشعبية تعتمد على لوحات نسائية، أو نسائية ورجالية، ومنها الرجالية فقط مثل فن الرزحة والفنون البحرية.



جانب من عرض الفرق الشعبية

من شماله لجنوبه، وتقدمه في قالب واحد. وتوجه بالشكر لمهرجان سوق واقف على الدعوة واتاحة الفرصة للمشاركة وتلبية لرغبة الفرقة في بناء بيت الشعر الذي يرمز للحضارة الأردنية والى

وسليمان الشمري، وأمير صلاح. تقدم الفرقة عروضاً في عدة مسارح واستدعاء من الساعة السادسة تراقق الفنانة سلوى العاص من خلال لوحات استعراضية جميلة، ونحاول أن نجتمع كل تراث الأردن

الوجود في السوق، بالإضافة إلى الخيمة الأردنية التي ستحتضن عدداً من الفنانين المعروفين والأساسيين مثل الفنانة القديرة سلوى العاص، وهي قامة من قانات الفن الأردني، والفنانين أحمد بنسام،

تواصل الفرق الشعبية بسوق واقف عروضها اليومية لتمتع الجمهور وزوار مهرجان الربيع، فتقدم الفرق الشعبية الموجودة بالاحتفالات عروضها الومية التي يتفاعل معها الحضور ويستمتع بأدائها وفنونها المميزة. وأبهرت عروض الفرق الشعبية الجمهور الذي يحضر يوميا منذ الساعة الرابعة من إنطلاق الاحتفالات وحتى نهاية اليوم، وتفاعل الجمهور بشكل ملحوظ مع تلك الفرق التي قدمت عروضها طيلة اليوم الثالث، فقد شهدت ساحة السوق عرضاً فنياً قدمتها فرق شعبية المملكة العربية السعودية وسلطنة عمان. قال محمد خليل رئيس فرقة الشامية للفلكلور الأردني: تقدم لوحات استعراضية بطريقة مطورة، تعرف الجمهور بالعرس الأردني، حثة العروس، وغيرها من العادات الأردنية، وقد بدأت تقديم عروضاً منذ اليوم الأول من المهرجان.. تتنقل بين المسارح

التوفيق للمنتخب المغربي وأنا احبكم بزاف وبعدها غنى الغنية وطنيه مغربيه بعنوان» بنت بلادي» والتي من خلالها ارتفعت الاعلام المغربية مع اكثف الجمهور فقد بيت الحماسة في المهرجات لها. ثم غنى» الو قيتك» وبعدها قدمه اغنيته شهيره له بعنوان» عشتيتي فيها»والتي رقص الجمهور عليها كثيرا ثم غنى» حسيني طباخ» و» حسونا» فقد كان الإيقاع المغربي سيطرا على الجمهور من خلال تفاعله مع الفنان حاتم وبعدها غنى» قوليلي» و» خديجه» و» غضب غضب» وختم وصلته الغنائية بالغنية» مرا وكاده» وعنده الساعة العاشرة كان الفنان القديم عبد العزيز السستاني على موعد» الريد كاريب» والذي رحب بالحضور وشكر إذاعة صوت الريان على هذه الدعوة والتي تعتبر هي زيارته الأولى في دولة قطر وقال» اتصني أن تكون عند حسن ظن المهرجان وعند حسن ظن الجمهور»

وعندما اعتلى خشبه المسرح توافعت صرخات الجمهور ترحيبا به وبفرقة الموسيقية» قدمت أولى الأغنيات وصلته الغنائية بعنوان» راني ياسميتي غريب» وهي من الأغنيات ذات الرتم السريع ثم غنى الغنية» جربت الناس» ومن ثم غنى الغنية الشهيرة» فيزا» وباسبورت على الكمانجا التي كان يحملها في كل حفلاته طلب من الجمهور أن يرددها معه»

ومن ثم قدم اغنيته» البابور» وبعدها غنى الغنية» العلود» والتي تعتبر من الأغنيات الشعبية في المغرب ثم غنى اغنيته» الغايه» واغنيته» كايته ظروف» وغنى» سيدي قلبي عليا وهي من الأغنيات الكلاسيكية وختم حفله التاجحه بالغنية» الزغري»

الدوحة - منصور المطرود: كانت الليلة الحادي عشرة من ليالي مهرجان ربيع سوق واقف والتي تنقله إذاعة صوت الريان مميزة بلونها وتكبتها حيث كانت ليلة مغربية خالصة بإميتان اشترك فيها نجمي الأغنية المغربية الفنان حاتم عمور والفنان عبد العزيز السستاني.

البداية كانت على» الريد كاريب» حيث التقى الفنان حاتم بالصحافة برجال الصحافة الخليجية والعربية حيث وجهوا له بعض الاسئلة قبل الصعود على خشبه المسرح حيث تحدث عن تجربته مع الفنان القطري فهد الكبيسي وتحدث عن تعاونات جديدة بصدد التجهيز لها وقال» أنا سعيد جدا لمشاركتي في مهرجان ربيع سوق واقف والشكر لجميع الفنانين على هذا المهرجان واتمنى أن اقدم الشئ الذي يرضيكم وقال انتهى الفوز الليلة لمنتخبنا المغربي»

وعند التاسعة والربع اطل على الجمهور المذيع المتألق فواز مرز الذي رحب بالحضور وبالفرقة الموسيقية المغربية بقيادة المايسترو مصطفى الرجائي وقبل تقديم النجم الضيف حاتم عمور ارتفعت الصيحات مرحبه به فقد صادف بالضبط توقيت الحفل بياراد منتخب المغرب ومصر الشقيقين وبالرغم من هذا التوقيت إلا أن مهرجات مسرح الريان أملاات بالجالية المغربية والخليجية والتي أتت لتستمتع بالحفل»

وبدا أول وصلته الغنائية بالغنية الشهيرة» أنا الأول» والتي تفاعل معها الجمهور بشده ومأن انتهى منها حتى قال كلمه» الشكرم على تواجدكم في حفلي واتشرف أن أكون في قطر وشكر لقطر وتمحيه لقطر وشعبها وكل الشعوب العربية واتمنى

المخرج الإيراني أصغر فرهادي لن يحضر حفل توزيع جوائز أوسكار



أصغر فرهادي

أعلن المخرج الإيراني أصغر فرهادي الحائز لجائزة أوسكار، أول أمس أنه لن يحضر حفل توزيع جوائز أوسكار الذي سيجري الشهر المقبل، مشيها قرا الرئيس الأميركي دونالد ترامب بخنق دخول مواطني سبع دول إسلامية بسلوك المنشدين في بلاده.

وقال فرهادي المرشح للفيل جائزة أفضل فيلم اجنبي» البائع» في بيان نشرته وكالات الأنباء الإيرانية أنه كان يعتزم في البداية حضور الحفل الذي سيجري في لوس أنجلوس، إلا أنه اجبر على تغيير برنامجيه.

والجمعة وقع ترامب امرا تغليظا يحظر دخول مواطني كل من إيران والعراق وليبيا والصومال والسودان وسوريا واليمن للولايات المتحدة لثلاثة اشهر.

وقال المخرج الإيراني» لم اكن اقوي عدم حضور الحفل ولم اكن اريد مقاطعة الحدث لافتقار اعترافني، لاني اعلم بان العديدين في قطاع السينما الاميركية واكاديمية فنون وعلوم السينما يعارضون التعصب والتطرف الذي يجري الآن أكثر من أي وقت مضى».

وأضاف» ولكن الآن يبدو ان احتمال هذا الحضور تشوبه الشكوك وهو امر لا اقبله يتأتا حتى لو تم اتخاذ استثناءات من اجل تأمين رحلتي».

واعتبر ان المنشدين في ايران والولايات المتحدة يتصرفون بالعنفية نكسة.

وأوضح» على مدى سنوات وعلى جانبي المحيط، حاولت مجموعات من المنشدين ان تقدم لشعوبها صورة غير واقعية ومضللة عن الدول والثقافات الاخرى من اجل تحويل أختلافاتهم الى خلافات، وخلافاتهم الى عداوات، وعداوتهم الى مخاوف».

ولاحظ ان» زرع الخوف هو أداة مهمة يستغلها افراد ضيق الافق لتبرير التصرفات المتطرفة والمتعصبة».

وكان فرهادي فاز بجائزة أوسكار لأفضل فيلم اجنبي عن فيلمه» انفصال» في 2012.

عيضة المنهالي يحصد نجاح « صدكم»



عيضة المنهالي

خلابية من إصارة رأس الخيمة التي تتميز بإطالاتها ما بين الجبال والوديان، خاصة أن الأغنية «صدكم» هي من ضمن مجموعة أعمال جديدة سيقدمها لشعراء إماراتيين من إمارة رأس الخيمة وسيطاحها ثابعا. الأمر الذي سبق وأعلنه «المنهالي» عبر حساباته على وسائل التواصل الاجتماعي.

وعن هذا العمل المصور قال صاحب الأغنية: «أشعر بالسعادة والفخر لما حصده هذا العمل من إعجاب جماهيري واسع، خاصة أنه عمل موقع بإياد إماراتية سواء من حيث الكلمات والألحان والغناء أو حتى التصوير والإخراج. مروا بامكان التصوير. وهذا ما يحفزني لتصوير عمل آخر خلال الأيام القادمة». وأكمل المنهالي: «أغنية (صدكم) هي واحدة من سلسلة أغنيات سأطلقها ثابعا لإرضاء جمهوري الذي يطالبني بالجديد دائما، وأتمنى ألا أكون قد قصرت معهم خاصة أنني أتلقى لهم الأجل دائما».

حصده الفنان عيضة المنهالي نجاح أغنيته الجديدة «صدكم» ما يزيد عن 4 ملايين مشاهدة على قنائه الخاصة على موقع «YouTube» بالإضافة لأكثر من مليون مشاهدة على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة. لتحقيق بذلك هذه الأغنية نجاحا ملحوظا، خاصة أنها أتت بعد فترة انقطاع عن تصويره للكليبات الغنائية.

يذكر أن الأغنية من كلمات حمد بن هاشل بن مجرن الزعابي والحنان الفنان خالد ناصر ومن إنتاج شركة «غلوبود» للإنتاج الفني وإشراف عام سعيد المنهالي وصالح آل علي. ويقول مطلعها «صدكم يا الغالي أعده .. ويدقابق أحسب الساعة .. لك غلا مفنود في وده .. ولي شراكم ما يعد باعه».

ولقد اختارت المخرجة نهلة الفهد التي تولت مهمة إخراج هذا العمل تقديم حكاية درامية راقت أداء المنهالي للأغنية. حيث أدى الممثلون حكاية ترمز إلى كلمات العمل في مواقع تصوير

المهندس: الإشاعات لا تطاردني لأنه ليس لدي ما أخفيه

وقال المهندس: «أؤيد تجربة كل ما هو جديد، وإن واجهت الفشل أعيد الكرة حتى أنجح، وأؤمن بأن النجاح والتوفيق يأتي من الله». وعند سؤاله عن الإشاعات والسر الذي يكمن في عدم ملاحقة الإشاعات له، أكد أن الإشاعات لا تطارده «لأنه ليس لدي ما أخفيه».

وعن تقديم اليوم جلسات، عبر المهندس عن رغبته في ذلك لا سيما بعد نجاح جلسات وناسه 2013 التي جمعتها بكبار فناني الخليج والعالم العربي آنذاك، وأنه يحب تقديم الجلسات، ويتمنى التواجد في هذه التجربة من جديد.

قال الفنان ماجد المهندس إنه سوف يتواجد في عدة مهرجانات خليجية وعربية قريبا. ومن المهرجانات حفل مدينة جدة الذي سيقام أيضا بوجود فنان العرب محمد عبده والفنان رايح صقر.

في جهة أخرى، أكد المهندس أنه لا توجد نية لعمل تريبو مع فنان العرب ورايح صقر في الوقت الحالي، ولكنه لا يعرف ظروف الحفل، حيث إنه من الممكن مشاركة فنان العرب ورايح صقر في إحدى أغانيهما على خشبة المسرح في مدينة جدة.



ماجد المهندس