

## الشعر .. لبني !

يوم أنها تمشي الهوينا كالذى :  
يمشى .. على خاطر .. نبى !!  
اخضعت قلبه قبل قلبة .. لقلبي الذي  
من يعدها - وببرضى عينى - على انطلب  
يا اخ .. ضعت وسمعت .. فيني الجهات  
نهدى  
الز العيون : السماع .. دام الضياع : الضحى  
حاولت اغضض واغضض .. طرقى .. طرقى ..  
بنى :  
أنى معه مثل حرف الباء .. فى : « باء »  
بغضى ..  
السابق اللي انسبي .. المحتنى بلا حذى  
السابق اللي انسلي : ليه .. بل .. سلب ..  
  
المواسى :  
ماتقدمن قدم الصبح سوا .. قدم من قلبه ..  
وقال :  
من ذى لبى .. في الحال ؟!  
المراجع :  
ماوجه .. من وجه لبى ..  
ومتأخر .. من قديمات المواجه !

ایمن القاسم

الشعر هو شريك حوار الدما ..  
من الموال .. لمن انك تقىض ..  
وقاب من دهشات ..  
تقىض .. تقىض :  
على جدار .. على وشك المسجود .. فشهلة  
الأصوات ..  
تقىض .. تقىض :  
لمن انك .. تقىض الصمت في قم البدور ..  
اللى حلقت تحرم على الإناث ..  
الشعر ياهدا هو انك تقتنص أكبر مدد ممكن  
من اجنبة الفراش ..  
ورفرقة عصفور .. فوق السور ..  
وسيل من الرحمة ..  
كما الرحمة فتصدر عن الرصاصية الطائشة ..  
الشعر ياهدا هو انك .. لو انا منك ..  
تعذر اكبر عدد ممكن من اللي قد سبق ذكره ..  
سبق شكره ..  
سبق عطره ..  
على كف واصابع بنت يعززها الخجل بعد  
الغزل ..  
وبلا ندم ماللت من قلبها إلا التهم ...  
الشعر ياهدا هو انك : لو انا منك تستفك ..  
ثم تشبك حرب ضد البحر ..  
حتى انه يخلع ازرقه مثل البحر : رزقه ..  
الشعر هو انك تناهى تسال الإنسان عن اسمه ..  
ويع هذا تعرفه ..  
الشعر : طيش .. صاغته .. حكمه ..  
هكذا او صنعني لبى .. لا تقول اوهام ..  
مو اي انثى .. هذى لبى شوي لو مالت ..  
تشنم الورد : مال الشام !!!  
بروحى تلك الارض .. لو ترضيك بالبى ..  
ولكنى أنا الأدنى شبه بالشهب ..  
من صرتى : حروف استك وانا المعنى !!  
وفي المعنى حصل ضعننا وضيئتنا وساننا ..  
ظلل :  
ياطفل وتوه يحبى ..  
بامي وأبى .. كل لي ايش تبى :

قبل الندم .. مكان ان لي من فم ..  
قلت انهم ..  
بعض الهدام اكرم ..  
من وفة نصفي بها ، مو بي ..  
ونصفي لها .. مترجم ..  
بعد العنا :  
لبنى أنا بغية تطق الباب ..  
قلبك / يدك .. ماتفتح لاغراب ..  
قلت « لبن » .. رضعة تشيل حباب ..  
مكري مسح ( شكل ) الكلام وشاف ..  
( مع ) بعضاً نقدر ثحب اسياب ..  
( كل ) الضنا : نصفي .. بعضه ثاب ..  
وجه الشبه : وجيه قمر لو غاب ..  
صب الشموس قبوم .. والهيب اب ..  
بين الآنا والا أنا :  
عطف انطلي عننا ..  
او اتنا من غاب صوتنا كتنا :  
صوت يترقربي على :  
ياهيه له !!  
حوى موت تحتوي أدم ولا ادمى عليه ..  
ياهيه له !!  
من مات ( جد ) الابجدية صحت به :  
ياهيه له !!  
صادم وجيه لك اجل .. ليه اهنتي وجيه ..  
وجيه !!  
 وكلها لبني او كلها وين انت ..  
واماكتن اسعفي ياكيف اجل لو كنت ؟!  
اللى سمعته زين .. اني صرختن لين ..  
صارت عبوتي لك ..  
ولكل اد : اهلين !  
وبيلت لبني لوم ..  
حتى طفح كل اول حروف اسمها .. ولاتها ..  
اكمامها .. اكامها .. ياهي ارقطتني .. عط ..  
من امري وهي اهرقتني : شعر ..  
واوصتنى بصدرى طير يوم او صست :  
لاتهدى مياه الشعر في الاخلاق والمضمون ..  
الشعر عرش الكون ..

## مايوخ الميت الذبح !

البارحة مانامت العين .. للصبح  
والخفن بالدموعات والحزن مسكون  
ماشفت من وجه الليالي سوا القبور  
ولاشفت منهم غير خللان وطعون  
يا قلب .. ماينفع مع جرحك الكب  
وماعاد ينفع ( كلمة : أيام وتهون ) ..!  
رح قل لهم : مايوخ الميت الذبح  
وقول لخناجرهم ترى : عادي تهون ..!  
ماهم خسارة لأنهم ماهم برب  
ماهنتي وش عاد عنى يقولون ..!  
عمر .. وانا عكس اليوا احوال السبع  
عاقل واصارع مجتمع كله جنون  
لا القافله سارت .. ولا وقف النبع  
ولا فادنى طبى .. ولاهم يحسون  
جتنى من قريب وانا بعد الشبع  
خان الذي في يوم ماظنه يخون  
يانوف كان بيوخ الميت الذبح  
من أول وهم شرق فينى يصلون !

## الارض بتتكلم شعبي

ياعلى خل العيد لأم الدناديش  
اللى تنظف كل يومن جسدنا  
تبغى تماري ناقضات العكاريش  
في كل ملفاح تقضى جدها  
العيد عيد الله ولو فوات حتيش  
من حسبة ايامن يمرك عددها  
نبي نعلمك المساري على الجيش  
تمشي ذلوك لين يفتر جدها  
خابرك منت بضارى للمطاريش  
نيرك تونس حلوها من نكدها  
ليلة على مسرى وليل مغابيش  
وليله نخل نومها لمن رقددها  
وليله على تمرة وليلة على عيش  
وليله توكلك الشحم صيد يدها  
ياعلى لاجيت العرب لاتجي ديش  
خبل ليا جاب السوالف سرددها

احفظ لساتك لايجي فيه تبطيش  
تصبح عيونك كايدات رمدها  
يجرك من ينشاك نشدة تقاييش  
بيبي يسعن هرجة يعتقدها  
خله يقوم مقلب في يده ريش  
يرروح منك و حاجته ماو جدها  
ترى دعابيل الخبول الفوانيش  
تبدي بما فيها ولا احد نشدها  
يجرك واحدهم يورش يوريش  
سحابته يسبق مطرها بردها  
واللى لفقمات السوالف مناقيش  
قرابة الكلمه على اول عددها  
تجى سوالفهم بضمك وتهبيش  
وقلوبهم محد يفك عقدها !

صقر النصافي

