

أوبريت «الإمارات نحبها» رسالة محبة وسلام وعروبة من العراق إلى الإمارات



أوبريت «الإمارات نحبها»



من كواليس تصوير العمل

ومشاركين من البث والشباب والفرق الحربية الإماراتية والشعبية العراقية وكل الذين تواجدوا في نقل هذه الرسالة ومتابعة المخرج عدنان أحمد أوبريت والعراق إلى الإماراتيين والإماراتيين، كرسالة محبة وسلام وعروبة، جُهرت وبُعثت من خلال أصوات مجموعة من نجوم الفن العراقي نصرت البدر، سنان سعد، أوراس سنان، قيس هشام، أيسر

القاسم وفهد ثوري، بعد أن كتبه الشاعر العراقي المتميز مأمون التنتاج الذي شارك بأسلوبه وأدائه في إلقاء القصيد بين الأبيات المغناة من قصيدته، ولحنها الفنان نصرت البدر إلى جانب مشاركته في الغناء، وقام بعملية التوزيع الموسيقي العراقي مهدي غازي، وتصدي لعملية الإنتاج مؤسسة سناء الكرم. وتضمن «الإمارات نحبها» شكر

عمران للإمارات، ترجمتها كلمات الأوبريت الواصفة لجمال الإمارات السبع واتحادها الذي يفخر به كل عراقي وعربي، وردا على الأعمال الكثيرة والمتعددة التي قاست بها الإمارات في مساعدة ومساندة العراق في محنها السابقة المتعددة وما زالت، وذلك حسب ما صرح به جميع المشاركين في العمل المنتج والفنانين والشاعر

العربية المتحدة، وتؤكد العلاقة والمحبة المتبدلة بين الشعبين العربيين. هذا وسيعرض الأوبريت كصوت فيديو قبل أيام قليلة من احتفالات الإمارات باليوم الوطني الـ44 للإتحاد الذي يصادف يوم 2 سبتمبر من كل عام، وسيبث عبر جميع القنوات في العراق والإمارات والعربية الفضائية، ليجتمع فريق العمل من مصورين وإنتاج

بين مدينة بغداد في العراق ومدن دولة الإمارات العربية المتحدة، صور المخرج العراقي عدنان أحمد أوبريت «الإمارات نحبها» المهداة باسم العراقيين والعراق إلى الإماراتيين والإماراتيين، كرسالة محبة وسلام وعروبة، جُهرت وبُعثت من خلال أصوات مجموعة من نجوم الفن العراقي نصرت البدر، سنان سعد، أوراس سنان، قيس هشام، أيسر

العراق المتميز مأمون التنتاج الذي شارك بأسلوبه وأدائه في إلقاء القصيد بين الأبيات المغناة من قصيدته، ولحنها الفنان نصرت البدر إلى جانب مشاركته في الغناء، وقام بعملية التوزيع الموسيقي العراقي مهدي غازي، وتصدي لعملية الإنتاج مؤسسة سناء الكرم. وتضمن «الإمارات نحبها» شكر

عمران للإمارات، ترجمتها كلمات الأوبريت الواصفة لجمال الإمارات السبع واتحادها الذي يفخر به كل عراقي وعربي، وردا على الأعمال الكثيرة والمتعددة التي قاست بها الإمارات في مساعدة ومساندة العراق في محنها السابقة المتعددة وما زالت، وذلك حسب ما صرح به جميع المشاركين في العمل المنتج والفنانين والشاعر

محمد عبده يستعد لإطلاق أحدث أعماله الفنية بعنوان «مكة»



محمد عبده

مهما يزور غيرك كل من يصلي في مسجدك والله عرف خيرك انتي يا مكة وربي علام الغيوب أنك مدينة ساكنة بكل اللوب. وأكد عبده أن التحضيرات تتم حالياً، من أجل تصوير العمل الجديد ليتم طرحه عبر عدد من الفضائيات والإنذاعات في أنحاء العالم العربي. وكان الفنان محمد عبده قد طرح منذ أيام أغنية منفردة بعنوان «السؤال» كلمات أسير الرياض والحنان الفنان الشاب حمد راشد الخنص.

أكد فنان العرب النجم الكبير محمد عبده في تصريح صحافي أنه فرغ منذ أيام من تسجيل أحدث أعماله الفنية بعنوان «مكة»، من كلمات الشاعر الغنائي ضياء خوجة والحنان الأمير سعود بن عبدالمجيد. وأشار عبده إلى أن العمل الجديد يمثل خطوة متجددة على صعيد الكلمة واللحن من خلال المعالجة الموسيقية، التي تمثل بالروحانية والمفردات السخية بالمضامين. ويقول مطلع الأغنية الجديدة: مكة... مين أعلى ترى

3 أفلام عربية تنافس على «أوسكار» العام المقبل

بعد تحديد لجنة مسابقة أفلام الأوسكار أسماء الأفلام النافذة باللفات الأجنبية برزت ثلاثة أفلام عربية في الترشيحات من مصر والسعودية وتونس. ويعول صناع فيلم «بركة» يقابل بركة» السعودي في حصد الجائزة هذا العام، ولكن المنافسة قوية، الفيلم الذي يناقش الحب بين فتاة من الطبقة المخملية تقابل شابا بسيطاً ليصطدما بواقع المجتمع الذي يرفض العلاقة. فيما يناقش فيلم «زهرة حلب» التونسي للفنانة هند صبري تجلبد تتقدم دأش المتخطف للنساء، والأساليب التي يتبعها التنظيم للتعريف بضحاياها. أما فيلم «اشتياك» المصري للمخرج محمد دياب، والذي تدور أحداثه إبان ثورة 30 من يونيو، ويناقش فترة الإطاحة بنظام الإخوان في مصر، وحصد أصداً جيدة بحسب الفقاد والمتابعين على حد سواء، والمتوقع أن يكون منافساً قويا على جائزة الأوسكار للعام القادم.



مشهد من فيلم «بركة» يقابل بركة»

إليسا تحيي حفلاً مع ماجد المهندس 17 نوفمبر



إليسا وماجد المهندس

تحيي النجمة إليسا حفلاً غنائياً في 17 نوفمبر الجاري بإحدى فنادق دبي، ويشاركها الحفل النجم ماجد المهندس، ومن المنتظر أن يقدم كلاهما عدداً من الأغاني المتميزة. يذكر أن قنوات روتانا طرحت مؤخراً، برومو أحدث كليبات إليسا "سهرنا يا ليل" من كلمات ملاك عادل، والحنان محمد يحيى، وتم تصوير الكليب في لبنان مع المخرجة إيجي جمال، والأغنية من ألبوم إليسا الأخير "سهرنا يا ليل". وفي نفس السياق، أصدر ماجد المهندس مؤخراً، ألبوماً غنائياً بعنوان "أخ قلبي"، تضمن 16 أغنية.

مهرجان فني في زفاف حسن الرداد وإيمي سمير غانم

الأكثر اناقة بين الموجودات وقد حرصت على ألا يلفت المصورون صورا لطفلها كيلا تظلت طوال الوقت مع جدتها. حرص عدد كبير من أهل الفن على حضور الزفاف ومنهم الفنانة ميرفت أمين التي تربطها صداقة قوية بوالدة العروس دلال عبد العزيز وكذلك رجاء الجداوي وإيلاس كامل وأحمد زاهر بصحبة زوجته والسيناريست ثامر حبيب، والفنانة زينة وبردة وأحمد صفوت وميريهان حسين وحنان مطاوع في أول ظهور لها بعد الزواج وأشرف زكي وروجينا وريهام عبد الغفور والفنان عمرو يوسف، وعلى عكس الكثير من الفتيات اللاتي يحرسن على حمل بوكيه الزفاف أثناء الزفاف اختلست إيمي أن تحمل شمعاً من البورد تأثرت بها إعجاب الحضور حيث نأست مع شكل فستانها والتاج الرقيق من الزهور الذي ارتدته فيما ارتدى الرداد بدلة زرقاء تتناسب مع الأجواء



سابقاً شيكو خلال الحفل



العروسان حسن الرداد وإيمي سمير غانم

من الواحدة ضيفاً حتى ساعات الفجر الأولى كان موعد أهل الفن والمجتمع مع زفاف إيمي سمير غانم والفنان حسن الرداد، الذي أقيم مساء أول أمس الجمعة في الغردقة وبالتحديد في فندق الموفتيك الجونة. ورغبة في الحفاظ على سرية الزفاف طلب حسن الرداد من القيمين على تنظيم الحفل عدم السماح لأي شخص بالدخول إلا لمن يحملون دعوة خاصة فقط، وقد بدأ الحفل بفقرة موسيقية قبل أن تاتي المطربة بوسي التي بدأت بتقديم أغانيها ثم انضم لها الفنان محمود البتشي قبل أن تبدأ الراقصة دينا فخرتها، لتشعل الزفاف، فيما شاركها الفنان سمير غانم الرقص وكذلك الفنانة دلال عبد العزيز، أما الفنان ماجد المصري فقد رقص على أغنية «بونيو نانية» مع حسن الرداد و«أه لو دعيت يا زهر»، فيما رقصت إيمي والرداد على أغنيات «منع» و«يا صحبي خلاص»

وعدد كبير من الأغنيات الشعبية. وبالرغم من حرص إيمي على ارتداء فستان الزفاف الأبيض، انتعلت حذاءً من غير كعب خاصة إن الفرحة أقيم على البحر وهو ما طلبته من الحضور أيضاً أن يكونوا من غير كعب تتناسب مع طبيعة المكان الذي أقيم فيه الزفاف، حيث خطفت إيمي الانتظار بإطلالتها بملابس كاجوال وأحذية مريحة من غير كعب تتناسب مع طبيعة المكان الذي أقيم فيه الزفاف، حيث خطفت إيمي الانتظار بإطلالتها

الموفقة وذلك شقيقها دنيا سمير غانم التي استطاعت أن تكون