

يمكن على جرحك تموئن

منتهى القرىش

ترحل بعيد.. بلياقيود
تعبر حدود
ترسم حواجز من جنون

تجرب شموعك تتألّف
أوصدر الفلام
وخدك تسام.. وسط الزحام
حاول تكون
أصمّ وأحسّسك عيون
يمكن على جرحك تموئن..

تجرب تخون حزنك
وترسم دعوك
ضحكه شفافتها تجرون

ارسم جدار
لون من الكلمة تهار
رتب من القوسن سكون

ارفع عيونك للسماء
شوف المطر
من ينهر
ليكي سعاداته جحون

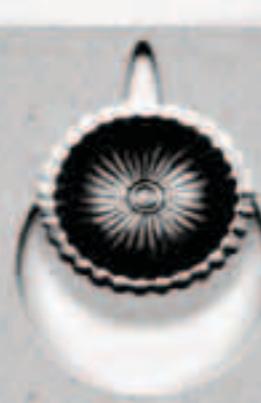
تجرب تسلط في المدى
يليهدي
بس تختفي
صيحة الحلم وتعثر

تجرب تقام
من دون إحساس وعيون
تجرب يكون
حزنك حنون

حاول تخلي وحدتك
زحمه وننس
يمكن على جرحك تموئن

فتح شبابيك الأمل
أهلق سراح الأمهات
النس اللي فات
ارسم هرج
استغلب جراح
شوف الصباح
لاتبقى في ليل الواقع
وخدك سجين

علق الشعر هذه الشذرة على بابك



من يهدى الوجه الحزين :
ابتسامة

من يهدى العاجز :
عصاية تمسيّه

فوق الورق

خطيت لي كم علامه # ٩٥ +

ورسمت وجهه يبتسم
يمشي وجهه ..

الارض بتتكلم شعبي



عهدي بها قدام تلبس عبايه
واننا بعد قبل البس شماغ وعقل
طفلين نتهجى حروف البداية
الله ياماً جمل سواليف الاطفال
كانت لنا في كل شارع حكايه
وكتنا نقول علوم ماهيب تنقل
وكنت اتقاسم مامعاها معاه
من "عسكريم" التوت.. للunk ابوريايل
وكان بعكتسي شاطره في القرابة
تقرأ جزء عم وطه والانفال
واننا لك الله من مواري غبايه
مدربي ابو نقطة هو الدزال او دال
 وكانت لا بوبيه تشتكى من شقايه
وتعلمه كيف اربط الباب بحبال
ياما على ظهري كسر من عصايه
يقول لي: خلّك وانا ابوك رجال
لاخو فوها فيه ثم شافت ظلال
تقول: خلّك يا محمد معاه
واستنانس العب عندها دور الابطال
خوفي تصبيه كثرة الضرب بباب
لاشفتها مع اول السرّب جايه
مدربي أنا اللي ملت ولا الوطا عال!
احسّ قلبي يرتجف في حشايه
ماكنته الا الضيق لاهز فنجال