

«العدالة» تكشف عن دورة رمضان في مؤتمر صحفي



الإعلامي أحمد الفضلي

يقيم مدير قناة العدالة الإعلامي أحمد الفضلي مؤتمراً صحفياً مساء غد الأربعاء للكشف عن تفاصيل الدورة البرمجية للقناة وذلك في تمام العاشرة مساءً بمقر القناة حيث من المقرر أن يعلن الفضلي عن الدورة البرمجية للعدالة ومسلسلاتها الرمضانية وكل الأعمال التي ستعرض عبر شاشتها خلال الشهر الكريم.

أسيل عمران تنتهي من تصوير «غرايب سود»



أسيل عمران

أعلنت الفنانة أسيل عمران عن انتهاء تصوير مشاهداتها في المسلسل «غرايب سود» المقرر عرضه خلال السباق الرمضاني المقبل عبر شاشة mbc الفضائية. وذكرت «أسيل» خلال مقطع فيديو نشرته عبر حسابها الخاص على موقع «سناپ شات» أسباب عدم إعلانها عن مسلسل «غرايب سود» وقالت: «العمل كان محاطاً بسرية تامة وممنوع التحدث عنه أو تصوير في لوكيشن بسبب حساسية الموضوع الذي يناقشه المسلسل».

وأضافت: «استغرق تصوير العمل ستة ونصف اليوم وأصور آخر مشهد من مسلسل غرايب سود». بلقي العمل الضوء على تنظيم داعش، ولعب «عمران» دور امرأة استغلها التنظيم ويشارك في بطولة المسلسل مجموعة من نجوم الدراما العربية منهم «سيد رجب» و«دينا وسمر علام» و«سروة محمد» و«مرام البلوشي» و«منى شداد» و«محمود بو شهري» و«عيسى دياب» و«علي السعد» و«محمد الأحمد» و«شادي الصفدي» و«ديمة الجندي» و«أسيل عمران» و«عزيز

عمران السباق الرمضاني المقبل أيضاً في مسلسل «اليوم الأسود» من تأليف قهد العلوية، وإخراج أحمد يعقوب الملقه.

خيون»، وهو من إخراج حسام الرنتيسي وحسين شوكت وعادل أديب. وتخوض الفنانة أسيل

أنغام وماجد المهندس يغنيان من أشعار تركي المشيقح في «قلبي معي»



أنغام



ماجد المهندس

الخليج والوطن العربي منهم محمود بو شهري، إبراهيم الزدجالي، ديمة الجندي، أمل محمد، أحمد العمري، خليفة الكعبي، كما تشارك من مصر النجمة روجينا وحسن كامي والمسلسل من إخراج ياسم شعيو.

مسلسل «قلبي معي» يعد أضخم إنتاج لمسلسل عربي في موسم دراما رمضان 2017 حيث تم تصويره بين دولة الإمارات وسويسرا بفريق عمل اجنبي كبير، يشارك في بطولة المسلسل إلى جانب ميساء مغربي نخبة من نجوم

الرسمية على الفيسبوك أن النجمة أنغام ستغني تتر مسلسلها «قلبي معي»، والأغنية أيضاً من كلمات تركي المشيقح والحنان «الأنثى» وتوزيع خالد عز. ومن المقرر عرض المسلسل في موسم دراما رمضان 2017 على قناة أبو ظبي وروتانا خليجية.

وضع النجم ماجد المهندس، صوته على الأغنية ضمن أحداث مسلسل «قلبي معي» من كلمات الشاعر السعودي تركي المشيقح والحنان الموسيقار السعودي ناصر الصالح وتوزيع مدحت خميس. وكانت النجمة ميساء مغربي أعلنت أمس على صفحتها

أيمن زيدان يكتفي بالسينما وجديده «مسافرو الحرب»

ويغيب النجم أيمن زيدان عن الموسم الرمضاني الحالي سواء كمخرج أو كممثل بعد أن أخذت السينما وقته بالإضافة لتفرغه لإخراج مسرحية «اختطاف» التي لاقت نجاحاً كبيراً وحضور جماهيري كثيف.

المجنونة، وذلك عبر قصة «بهاء» (أيمن زيدان) التي تبدأ من حلب وتنتهي أو ربما لا تنتهي ومن المقرر أن يجري تصويره في عدة مناطق منها حمص وريفها وحلب واللاذقية وريف حماة.

بدأ النجم أيمن زيدان تصوير دور البطولة في الفيلم السينمائي «مسافرو الحرب» للمخرج جود سعيد. ويروي الفيلم حكاية سورين يلهتون وراء أحلامهم المشتهية، صانعين الفرح والحب في آتون هذه الحرب

البرنامج يعرض عبر «العدالة» و«فنون» و«روتانا» و«LBC»

بولند: «حليمة زاد» مسابقات عصرية في حلة تاريخية



حليمة بولند

كشفت الإعلامية حليمة بولند عن ملامح تجربتها الرمضانية الجديدة برنامج «حليمة زاد» المقرر بله عبر أربع فاضائيات عربية هي العدالة وفنون وروتانا و Lbc وقالت بولند في تصريح صحفي «حليمة زاد» اسم يعكس هويتنا العربية ومستوحى من ارتنا الثقافي الضخم في ظل هجمة الأفكار المعربة التي تملأ فضاءنا العربي (ههنا نحن كفريق عمل إلى فكرة مختلفة واجهتها اسم مفتاح من «الف ليلة وليلة» لاسيما شخصية شهرزاد أسوة بحكايات شهرزاد التي طالما استمتعنا بها حيث ساكون معكم طوال شهر رمضان المبارك يومياً عبر أربع فاضائيات عربية لمنحني وقت مميزاً في العاب واسئلة متنوعة وسوف تكون القرصنة متاحة للجميع للمشاركة والحصول على جوائز قيمة امتدني نال رضاكم. وأعربت حليمة عن سعادتها

بهذا البرنامج وبالعودة إلى اجواء المسابقات الرضائية وقالت «بالفعل مشتاقة للقاء الجمهور لأيف حيث اشعر سعادة كبيرة

خصوصاً وان هذا التواصل الحي بين الإعلامي ومحبيه يعكس العلاقة الطيبة بينهما ويؤكد على الساحة التي يحتفظ بها في لوب

الجمهور ، سوف تكون الاجواء مختلفة ومميزة لاسيما وان البرنامج يقف وراء فريق عمل متخصص يواصل العمل لتظهر

بصورة ترضي الجمهور. وتوقفت بولند عند اللوك الذي سوف تظهر به لاسيما وانها دابت خلال برامجها على مقفاعة جمهورها باطلالات مميزة وقالت «اعتمدت في اللوك الذي سوف اطل به على شخصية شهرزاد القادمة من غياهب العصور القديمة ووجدت في هذه الرحلة الزمنية ما يميزها من تصاميم والسوان وتناسق فلما تجده في وقتنا الحالي. البرنامج فكرة وأخرج ناصر البلوشي و رئيس فريق الإعداد د. سدر راشد ومن إعداد أحمد جمعة و بشاير الدوسري وتصميم الديكور محمد الحلبي وتقدير الديكور بياك ستيج اقرب و كلمات المقدمة الشيخ دعيج الخليفة الصباح والحان وتوزيع المقدمة محمد الحلبي وإشراف فني خالد علي الفيدري ومحمد عز.

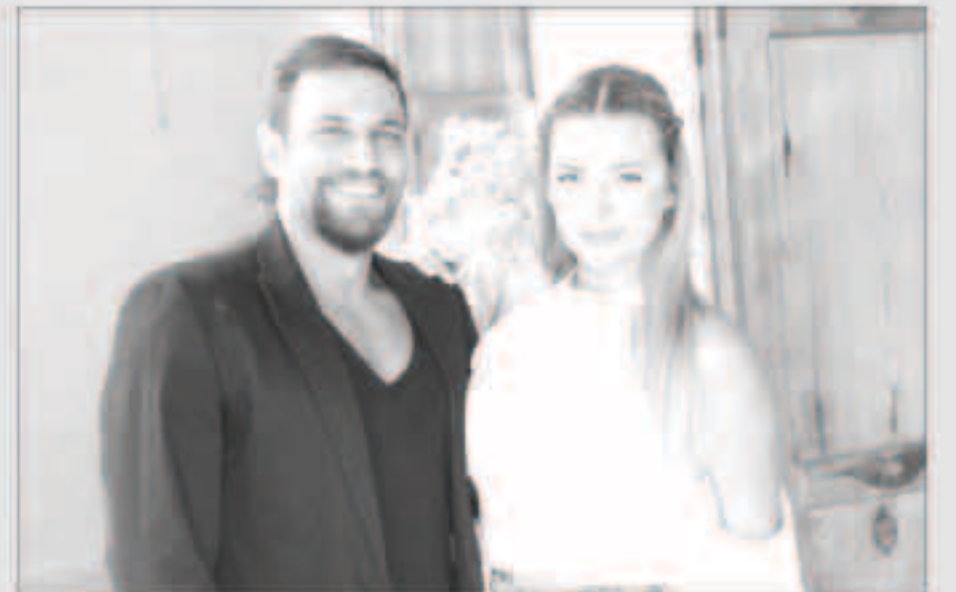
أغراب شومان تنضم لأسرة سداسية «أنامل الرحمة»

ولما وصالح الخالقي والبراء منصور، وضيف الشرف عبد الرحمن عز وعبد الله الصايغ وخيرية خلفي، ويشارك في التمثيل هنون وسلاف ومنى العلوي ونوف عمر وأحلام دقنة وإبراهيم حبيب ومؤيد عمر وهشام القحطاني وآخرين، من إخراج هشام العبدوي، ومخرج مساعد هاني حجازي، ومخرج منفذ أيمن تيمور، ومدير الإضاءة والتصوير عبد الله صالح، ومهندس الصوت إسماعيل علوان.

له البنتين، ومع ولادة البنت الثانية تموت الأم، وهنا تجد الصعوبة في تبليغ زوجها بخبر وفاتها، خاصة أنه يحبها كثيراً. وعن المشاركين في السداسية تقول: «السداسية من إنتاج مجموعة المملكة الإعلامية، وستعرض سداسية «أنامل الرحمة» في القناة السعودية الأولى في شهر رمضان، وهي فكرة المجموعة، وسيناريو وحوار عبد الله باقلاقل، وبطولة النجم محمد بكر ونيرمين محسن

انضمت للمثلة أغراب شومان إلى أسرة سداسية «أنامل الرحمة»، حيث تؤدي دور طيبة النساء والولادة، وتقول إن المنتج اقترح عليها أن يكون اسمها الحقيقي (أغراب) هو نفس اسمها بالمسلسل، خاصة أنه اسم مميز. وأضافت أنها قبلت أن تكون ضيفة شرف في السداسية، احتراماً وتقديراً للمنتج ولزميلها الصديق للممثل محمد بكر الذي اصغر على مشاركتها ولو ضيفة شرف، حيث تقوم بتوليد زوجة الممثل محمد بكر الأولى، التي تنجب

«الحب الحقيقي» مسلسل لبناني جديد بنكهة مكسيكية



داعيل الكوك ونيكولا معوض في كواليس المسلسل

وأضافت أن «قصة المسلسل تشبهنا وتشبه الناس.. وصحيح أن العمل فورمات مكسيكي لكن المشاهد لن يرى ماريا مرسيدس لأن هذا العمل الدرامي «ملين» باحتراف» كما قالت، وماريا مرسيدس هو شخصية ومسلسل مكسيكي شهير لاقى نجاحاً منقطع النظير في التسعينات بلبنان وبلدان عربية عديدة.

من جانبها، قالت الممثلة هيلة داوود إن «هذا المسلسل مكسيكي مترجم، وصليح له سيناريو جديد ليصلح للدراما اللبنانية.. وهي تجسد فيه دور الأم التي يكون كل همها أن تزوج ابنتها لرجل غني، فتعتمد في المسلسل أساليب احتيالية لتحقيق غايتها.

أما الممثلة نغم أبو شديد فتجسد شخصية «جوانة» عمه «نورا» (ياميلا الكك) والتي تكون كاتمة أسرارها.

من جهته، يجسد الممثل نيكولا معوض، الذي سبق وشارك في عدد من المسلسلات العربية ك«لعبة الموت» و«بنوس» دور شاب يدعى «رامي» وهو شاب غني لكنه يصبح فقير الحال فيتحول من رجل طب إلى رجل قاس.

يذكر أن جوليان مطوف يتولى إخراج مسلسل «الحب الحقيقي»، وقد سبق له أن أخرج مسلسل «مش لنا».

وأكد معلوف أن «المشاهد لن يمل من هذا العمل الدرامي المؤلف من 200 حلقة. لأن هناك أحداثاً دائمة ومشوقة وغير مكررة».

انتقلت المسلسلات المكسيكية إلى الدراما اللبنانية، مع بدء تصوير المسلسل اللبناني الجديد الحب الحقيقي في «الوادي»، وهو مشروع إنتاج درامي يقع في البيرون بشمال لبنان. وفهرت المنتجة في أبي رعد اعتماد «الفرمات» المكسيكي في مسلسلها الجديد، وهو يعتمد على عدد كبير من الحلقات التلفزيونية (يتجاوز الـ100) ويضم عدداً كبيراً من الممثلين. وأكدت أبي رعد أن العربية «أن مسلسل «الحب الحقيقي» سيتكون من 4 أجزاء (200 حلقة)، ويشارك فيه عدد كبير من الممثلين، منهم هيلة داوود و ياميلا الكك و نيكولا معوض و نغم أبو شديد وغيرهم.

وقد شارك 5 كتاب في كتابة أحداث هذا المسلسل، منهم إيلي مرعشلي (أبنة الراحل إبراهيم مرعشلي) التي سشارك أيضاً في التمثيل من خلال تجسيد دور فتاة تدعى «ميرنا» في المسلسل، وهي فتاة غنية لكنها بسيطة.

وأكدت أبي رعد أن المشاهد لن يمل من هذا العمل الدرامي الطويل، حيث لن يكون هنالك تكرار، بل سيتميز العمل بشكل مستمر أحداثاً جديدة ومشوقة، على حد تعبيرها.

من جهتها، قالت الممثلة ياميلا الكك إن كل دور تختاره يجب أن يكون جديداً ومختلفاً، وهي تجسد في هذا المسلسل شخصية فتاة تدعى «نورا»، وهي فتاة هادئة وغير متسرعة تواجهها العديد من المشاكل مع أهلها.