

ضمن مهرجان حفلات الريان

حمد القطان .. «تعبت أضحك» بسوق واقف



الشيخ فواز مزمهر



حمد القطان خلال الحفل

المنوعة | منصور المطرود

وعلى رأسها المايسترو علي جفيدة. وقال مزمهر اليوم لبلتنا ليلة كويتية بجهة فنان وضع له اسم وبصمة في أعماله الغنائية ، ووصل الى التجمية من خلال ماقدمه من غناء وتعاونات من الحان مع الفنانين ، رحبوا معي بالفنان حمد القطان . بدوره رحب الفنان حمد القطان على الحضور وبارك لهم بالعام الجديد وتضمن لهم التوفيق والتجّاح في بداية السنة الجديدة، كما شكر إدارة المهرجان على حسن تنظيم هذا الحفل .

استقبل جمهور مهرجان ربيع سوق واقف والذي تنظمه أمانة صوت الريان، الفنان الكويتي حمد القطان، في الليلة الثالثة عشرة من حفلات المهرجان الذي يستمر حتى يناير الجاري ، بدأ الحفل عند الساعة التاسعة مساءً وذلك على مسرح الموسيقى الراحل عبدالعزيز ناصر ، بعدما اعتلى المذيع فواز مزمهر المسرح ورحب بالحضور المتواجدين وبالفرقة الموسيقية

وقدم أول أغنية له "أشواقك لها" والتي اطر بها الجمهور الحاضر ، ومن ثم قدم أغنية " نعال ومابقا لي يوم" وهي أغنية للفنان عبدالله الرويشد، والتي تفاعل معها جمهوره ، ومن بعدها غنى أغنية " أه بالاسمر" وهي أغنية للفنان عبدالكريم عبدالقادر، ومن ثم قدم أغنية "لوعلي" وهي من أغنية التي لاقت نجاح كبير في الساحة الفنية، ومن ثم قدم أغنية "وين وين" والتي غنى الجمهور معه، وتليها أغنية "مافي احد" والتي تفاعل

الجمهور معه، وهي من أغنية التي حققت نجاح كبير في مواقع التواصل الاجتماعي، ومن ثم غنى "سلمولي على اللي" والتي انطرب بها الجمهور، ومن بعدما قدم أغنية "أي حاجة تجي" وهي من أغنية الجديدة ،ومن ثم غنى "ملي تشناق" وتفاعل معها الجمهور، وتليها أغنية "مسافة السكة" وهي من أغنية الجديدة، وطرحها مؤخرًا وهي من الحان ناصر الصالح وغناها معه ، ومن ثم ختم حفلة بأغنية "تعبت أضحك".

وتلك الصباحات ...!



صباح جميل وقهوة داكنة وحبر وورق !
حكايات جعلتني أعيش جمال الحياة بهدوء أجمل

تلك الصباحات التي كان تجوي أجمل الذكريات في ربوع القاهرة ، وداخل تلك الشرفة التي تطل على ذلك الشارع البسيط الذي يحمل في ملامحه صوت بائع إسطوانات الغانز ، ورجل الأعمال الذي يتجول محاولاً إقتناء أي شيء قديم قابل للبيع من القاطنين في الحي ..

ولا أنسى ذلك الباص الذي يمر كل يوم كي يأخذ الأطفال معه كي يذهبوا إلى مدارسهم ..

كانت شيئاً جميلاً تنطويه الصفحات في كتيب الماضي والذكريات ..

لا أنسى أبداً أبو أحمد حينما يلقي التحية على الجيران كل صباح ، حيث يبدأ السلام على جاره أبو محمود ويبادره بالسلام ..

ويبدأ بالتجوال في أرجاء الحي الجميل كي يسلم على جميع من يُصادفهم في طريقه ، وينتهي به المشوار حتى يمر على العمارة التي أسكنها كي يلقي على السلام كالمعتاد : إزيك يادكتور يوسف ..

تلك أيام جميلة ذهبت ولن تعود ولكن تبقى الذكرى الجميلة

قلم يَدون على الورق أجمل الذكريات ..

قهوة لم يتبق منها إلا القليل ، وصباح جميل كان يدفعني بكل إيجابية للذهاب إلى تلك الجامعة التي قررت إكمال مشواري الدراسي بها .

وها قد انتهت السنوات ، وجف الحبر وانتهى الورق ولم يتبق سوى ما رُسم بتلك الذاكرة ، التي تحمل في طياتها الكثير من الشوق لتلك الشرفة في ذلك الحي داخل أوساط القاهرة الجميلة . نوى

د . يوسف البرشوم

Twitter : Yalbrshom

يطرح خلال أيام كليب «واتضح» مع المخرج رأفت البدر حاتم العراقي يودع أحزانه مع بداية 2019



حاتم العراقي

الماضي، في كازينو لبنان في مدينة بيروت، وقبلها ببلدة في قبرص ليلة 28 ديسمبر بفندق Elexus، وهي الجولة الختامية للعام 2018، بعدما كانت قبلها في أوروبا بين السويد ومدينة ستوكهولم، ومدينة كوبنهاغن عاصمة الدنمارك.

هذا وسيطرح خلال أيام قليلة كليب أغنيته المصورة من أغنيات اليوم الأخير 2018 "واتضح" من كلمات الشاعر رامي العبودي والحنان سف عامر وتوزيع حسام الدين، بطريقة الفيديو كليب، من إخراج رأفت البدر، وذلك عبر قناة روتانا بـ "اليوتيوب"، والتي كان قد صورها في تركيا خلال الفترة الماضية.

ورّع "عندليب الأغنية العراقية" الفنان حاتم العراقي أحزانه مع بداية العام الجديد 2019، بعدما كانت أيام العام الماضي في 2018 ليس كما يشتهي مع حالة الحزن التي عاشها لعدة أسباب، شاكرًا وقوف جمهوره معه في هذه اللحظة التي حلت عليه، مؤكداً أن العام الجديد سيكون عام المفاجآت التي تستعد الجمهور معه، لما تحمله الأيام المقبلة من أعمال ونشاطات فنية ولغائية متعددة وجديدة ولا تخلو من عنصر المفاجأة.

وكان حاتم العراقي قد اختتم حفلات 2018 برقعة الفنان عاصي الحلاني من خلال حفلاً جماهيرياً كبيراً أقامه ليلة 29 ديسمبر

بمشاركة الفنان عيضة المنهالي في «أبوظبي» فؤاد عبد الواحد يشعل حماس الجمهور باحتفالات العام الجديد



فؤاد عبد الواحد

وأضاف: "ختامها كان مسكاً لهذا العام، من عاصمة المحبة أبوظبي، في حفلة تبتدي بها عاماً جديداً شكاراً من القلب للجمهور الذي حضر. وكان كالعاده ولا أجمل". وطرح الفنان فؤاد عبد الواحد، أخيراً، أغنية جديدة بطريقة الفيديو كليب، حملت عنوان: "يا بني آدم"، وذلك عبر قناته الرسمية على موقع "يوتيوب"، وهي من كلمات رياض العوض، والحنان محمد غازي، وتوزيع مدحت خميس، ومن إخراج بسام الترك، كما أطلق أغنية أخرى بعنوان: "نبيض ذاتي"، من كلمات الجابر، والحنان أسامة العطار، وتوزيع محمد صالح.

أحيا الفنان فؤاد عبد الواحد احتفالات العام الجديد، بمشاركة الفنان عيضة المنهالي، في العاصمة الإماراتية "أبوظبي"، وذلك ضمن فعاليات مهرجان الشيخ زايد التراثي. وأقدم فؤاد عبد الواحد، باقة من أجمل أعماله الغنائية القديمة والجديدة، التي أشعلت حماس الجمهور. وشارك الفنان فؤاد عبد الواحد، عبر حسابه الشخصي على موقع "إنستغرام"، مقتطفات من الحفل. ووجه الشكر لجمهوره ومحبيه، قائلاً: "مع ختام عام مضى، وبداية عام جديد. إمليتي لكم بالخير والسعادة جيايبي دائماً".

علي بن محمد يعود إلى الساحة الفنية



علي بن محمد

مع بداية العام 2019 قرر الفنان علي بن محمد العودة إلى الساحة الغنائية من خلال أغنية وضع كلماتها الشاعر الأمير بدر بن محمد. الخليلي، وقال: "كلمات سمو الأمير تحضر على القلب وعلى الحركة من جديد.. كلمات ممزوجة بالصميم جاءت في الأغنية الجديدة لا يمكن مقاومتها. وأصفاً كاتبها بالأكثر قدرة على الدمج بين الخيال الأدبي والواقع الحقيقي".

علي بن محمد أشار إن أهم ما دفعه للعودة وتسجيل الأغنية هو أن الكلمات التي

فيصل العمري ينتهي من «أيام العسل»



فيصل العمري

انتهى فيصل العمري، من تصوير مشاهد في المسلسل الكوميدي «أيام العسل». وحول العمل الجديد، قال العمري إن المسلسل يغلب عليه الطابع الكوميدي، وحلقاته متصلة الشخصيات، ومنفصلة الأحداث في كل يوم قصة جديدة، ويشارك فيه فنانون من معظم الدول العربية، وهو من تأليف الكاتب فاروق الشعيبي، وإخراج أحمد نور، وإنتاج شركة الصدق، ويتم التنفيذ في استديوهات المغربي بالقاهرة.

وأضاف «أحداث المسلسل تدور داخل فندق مستقر سعودي في دبي، يتميز هذا الفندق باستضافة العرسان الجدد، ويشهد خلال ذلك الكثير من الأحداث الغريبة وغير المتوقعة». أما عن دوره في المسلسل، فقال العمري: أجسد دور ابن أخ مالك الفندق، ومدير شؤون الموظفين والحسابات المالية، ومتزوج من ابنة عمي التي تعمل معى في الفندق، وحياتي معها متوترة دائماً، لذا أحاول إشغال نفسي بالإقتراب من العرسان، ومحاولة معرفة مشكلاتهم، ثم مساعدتهم.

يذكر أن «أيام العسل» مسلسل مصري سعودي، يضم نخبة من النجوم، من أبرزهم رجاء الجنادوي، وهاني رمزي، وداليا البحيري، وانيا فريد شوقي، وساندي علي، وإيثان كامل، وهنادي مهني، وتدور أحداثه في 36 حلقة، وسيُعرض على إحدى المنصات في الإنترنت في ثلاثة مواسم، كل موسم 12 حلقة.

ديانا حداد تطرح أغنية جديدة «دخيلك»

تحت عنوان "دخيلك" طرحت "برنسيسة الغناء العربي" الفنانة ديانا حداد تعاونها الجديد مع أشعار معالي د. مانع بن سعيد العتيبة، والتي حملت كلمات عاطفية تم تصويرها بطريقة الفيديو كليب تضمن سيناريو تمثيلي متناسق مع كلمات الأغنية حاملة توقيع المخرج جاسم الجسسي. وقد قام بعملية التلحين الملحن الإماراتي الفدير على كاتو، وقام بعملية التوزيع للموسيقي المايسترو زيد نديم، لتسجيل المهندس جاسم محمد مكنس الأغنية والماسترنغ، حيث تمت عملية تنفيذ الأغنية في استوديو الوطن بدبي، بتتسيق ومتابعة جاسم الجسسي وإشراف عام راشد شرار. هذا وقد طرحت وعرضت الأغنية في موقع الفنانة ديانا حداد باليوتيوب، إلى جانب جميع المكتبات الموسيقية الإلكترونية، وجميع الإذاعات في الإمارات والخليج والوطن العربي. ويذكر أن أغنية "الي هنا" قد تحلّت حاجز الـ 37 مليون مشاهدة عبر قناتها الرسمية، وحققت انتشاراً في جميع أنحاء الوطن العربي. إلى جانب ذلك وضعت ديانا حداد صوتها على أغنية منظرية جديدة ستحمل اللون الغنائي البدوي كلمة ولحنا، بعد أن تمت عملية تسجيل وتنفيذ الأغنية ما بين بيروت ودبي.