

بمشاركة وفد رسمي من وزارة الإعلام

# سهرة « البرواز » تفتتح فعاليات مهرجان « مكناس » بالمغرب



محمد الأعرج وفيلسوف المتكلم والفنان المغربي بلحسن خلال الحفل



جانب من الحفل بمهرجان مكناس للدراما التلفزيونية

وضم الوفد الكويتي الى جانب المتكلم الوكيل المساعد لقطاع التلفزيون سعود الخالدي والفنيل الكويتي محمد الغانم وقبواز محمد مبارك من ادارة مكتب وزير الاعلام. وسجل حفل الافتتاح عرض (البرواز - انتاج عام 2017) من اخراج احمد البديري وهو فيلم تلفزيوني كويتي ينتمي الى الدراما السيكلوجية التي ترصد الخلل النفسي حين يصيب الانسان وانعكاساته السلبية على سلوكه ووضع له الآخرين.

ويحكى فيلم البرواز قصة زوجة طيب نفسي تعاني مرضا نفسيا عضالا جعل منها مصدر ازعاج لكل المقربين منها إذ يحطو هذا العمل بالمشاهد بين شقة وغوض على وقع ملير. كما شهد الحفل تكريم الممثلة المغربية رشيدة الحراق والممثل الراحل (قبل ايام قليلة) عزيز موهوب تقديرا لمساهمتهما في إثراء المشهد الفني المغربي إذ قدمت شهادات في حق الفنانين احتفاء بمسيرة قيمة على الساحتين المغربية والعربية.

وتستضيف فعاليات مهرجان مكناس للدراما في دورته الثامنة ما يقل عن 200 ضيف من مهنيي الدراما من مصر والمانيا وفرنسا وبلجيكا وساحل العاج الى جانب المضيفين المغرب والكويت ضيف المهرجان.

ويضع المهرجان في هذه الدورة لجنة للأفلام التلفزيونية برئاسة المخرج حسن بنجلون وعضوية الفنانة جلييلة التلمسي والناقد السينمائي حسن تراسي واخرى للمسلسلات براسها المخرج المصري خيري بشارة الى جانب الاعلامية فاطمة النوالي والممثل والسيناريست زكريا قاسي لحلو.

ويقيم المهرجان الذي يسجل مشاركة 10 افلام تلفزيونية و11 مسلسلا بثوته هذا العام بعنوان (الدراما المغربية وقيم المواطنة).

بالحسن ان النسخة الثامنة للمهرجان تترجم استمرارية هذا الانفتاح على مثيلاتها الأجنبية. وأضاف الفنان المغربي

تحرص على إبراز الأعمال الدرامية المغربية والعربية مع ان ادارة المهرجان التي اختارت الكويت ضيف شرف هذه الدورة

المغرب - «كونا» :حلت الكويت ضيف شرف الدورة الثامنة لمهرجان مكناس للدراما التلفزيونية الذي شمل حفل افتتاحه عرض عمل كويتي درامي نفسي بحضور وفد اعلامي كويتي تقدمه وكيل وزارة الاعلام المساعد للاعلام الخارجي فيصل المتكلم. وقال وزير الثقافة والاتصال المغربي محمد الأعرج في كلمة الافتتاح مساء أمس الأول إن هذه التظاهرة الفنية من أهم المهرجانات المنقطة في بلاده لاهتمام المهرجان بقضايا الدراما التلفزيونية مشيرا الى تطور الانتاجات الدرامية والتلفزيونية الجديدة في الفترة الأخيرة.

وأضاف ان ادارة مهرجان مكناس تسجل في كل دورة التجديد والتنوع في شأن الدراما التلفزيونية وانشغاليتها متمنيا الوصول بهذا المهرجان الى مراحل متقدمة من الانتشار والترويج.

وأكد ان قطاع الدراما التلفزيونية يستحق المزيد من العناية والمواكبة وأفسح المجال كاملا لحركة فنية جديدة.

من جانبه دعا المتكلم في كلمته الى تبني تظاهرة عربية سنوية للدراما التلفزيونية تحت مسمى (عاصمة الدراما) لتحضن اطراف العملية الدرامية وصناعها ومنهم فرص بحث قضاياهم والنراء تجاربهم الفنية. وأكد حرص الكويت على المشاركة في التظاهرات الثقافية العربية والدولية مشددا على أهمية الدعم المؤسسي للتجارب الشبابية العربية في مجال الدراما. ولمن حرص ادارة مهرجان مكناس على خلق فرص التواصل مع العنيتين بقضايا الدراما العربية وتحفيز مختلف دول العالم العربي على المشاركات الخارجية متمنيا تدعيم المشاركات العربية خلال الدورات المقبلة للمهرجان واتساع الحضور العربي.

ومن جهته قال رئيس

المتكلم: حريصون على تعزيز التعاون المثمر مع الطاقات العربية المبدعة

## الأعرج : الكويت رائدة في نشر الإصدارات الثقافية والأدبية والتراثية



فيصل المتكلم يلقي كلمته في مهرجان مكناس للدراما التلفزيونية



محمد الأعرج يلقي كلمته

باسماء كويتية بارزة. وأعرب عن تطلعاته لمزيد من التعاون وتعزيز العلاقات المشتركة مع الأخوة في المغرب قائلا ان اختيار الكويت ضيف شرف هذا المهرجان تكريم للانتاج التلفزيوني في دولة الكويت وجميع الفنانين الكويتيين لاسيما مع هذا الحشد الراقي من المثقفين والمثقفين وصناع الدراما.

ولفت وكيل وزارة الاعلام المساعد لقطاع التلفزيون سعود الخالدي في تصريح مماثل ل(كونا) الى مشاركة الكويت في الدورة الثامنة لمهرجان مكناس من خلال سهرة تلفزيونية من اخراج حمد البديري. وقال الخالدي ان تلفزيون الكويت يتطلع الى مزيد من التعاون مع المملكة المغربية لاسيما في مجال التعاون التلفزيوني والفني موضحا ان التعاون الفني مع المغرب ليس بجديد إذ يمتد على مدى عقود مضت وتحديدًا منذ سبعينيات القرن الماضي وخاصة في مجال الموسيقى.

وتتلخص المشاركة الكويتية في عمل درامي نفسي عرض خلال حفل الافتتاح (البرواز - انتاج عام 2017) من اخراج حمد البديري وسيناريو عبدالعزيز الحشاش.

وتستضيف فعاليات مهرجان مكناس للدراما في دورته الثامنة ما لا يقل عن 200 ضيف من مهنيي الدراما من مصر والمانيا وفرنسا وبلجيكا وكوت ديفوار الى جانب المضيفين المغرب والكويت ضيف المهرجان.

وتتلخص المشاركة الكويتية في عمل درامي نفسي يعرض خلال حفل افتتاح المهرجان (البرواز - انتاج عام 2017) من اخراج حمد البديري وسيناريو عبدالعزيز الحشاش وحضور اعلامي تقدمه وكيل وزارة الاعلام المساعد لقطاع الاعلام الخارجي فيصل المتكلم.

من جانب آخر أكد الوفد الكويتي المشارك في فعاليات مهرجان مكناس للدراما التلفزيونية حرص الكويت على المشاركة في الفعاليات والمثقفات العربية وتعزيز التعاون المثمر مع الطاقات العربية المبدعة.

وقال رئيس الوفد وكيل وزارة الاعلام المساعد لقطاع الاعلام الخارجي فيصل المتكلم في تصريح لـ (كونا) على هامش افتتاح المهرجان مساء أمس الأول ان مشاركة الكويت في مهرجان مكناس جاءت بالتنسيق مع ادارة المهرجان كأول مشاركة لتلفزيون الكويت في هذا الحدث من خلال عمل تلفزيوني يعد انطلاقة لمزيد من الاعمال والمشاركات مع مختلف الدول العربية.

وأضاف المتكلم ان الوفد الكويتي أكد من خلال هذه المشاركة الحرص على تعزيز العلاقات في مجال الإنتاج التلفزيوني بين الدول العربية وتحقيق نقلة فنية على مستوى الدراما الخليجية والعربية.

وأوضح ان الكويت زائرة بالانتاج الدرامي التلفزيوني وتتوفر على طاقات فنية مرموقة إذ يتمتع أهل الفن الكويتي بالتقدير العربي وهذا ما لفتنا خلال ايام مهرجان مكناس ومعرفة الجمهور هنا

أشاد وزير مغربي بدور الكويت الثقافي واصفا اياه بأنه ريادي من خلال مؤسسات ثقافية كويتية ناشطة في نشر وتوزيع الإصدارات الثقافية والأدبية والتراثية.

وقال وزير الثقافة والاتصال المغربي محمد الأعرج في تصريح لـ (كونا) على هامش افتتاح مهرجان مكناس للدراما التلفزيونية مساء أمس الأول ان هذا النشاط جعل الكويت مركزا من مراكز الثقافة العربية إذ عرفت خطوات إبداعية كبرى.

وأوضح ان الكويت واحدة من مصادر الفكر والمعرفة والانتاج الفني والأدبي ما مكّنها من تسجيل حضور ثقافي عربي بارز خلقت به الثقافة الكويتية خارج الحدود.

وتطرق الى إصدارات قيمة ينتظرها الشارع العربي العرض مثل مجلة العربي وسلسلة عالم المعرفة وعالم المسرح والثقافة العالمية وعالم الفكر وإبداعات عالمية.

وأكد الوزير الأعرج الرغبة المشتركة لحراك ثقافي يحظى باهتمام جمهور المثقفين العرب مشيدا باتسعة الكويت المسرحية والدرامية التلفزيونية. وحلت الكويت ضيف شرف مهرجان مكناس للدراما التلفزيونية في دورته الثامنة التي تقام خلال الفترة من 15 إلى 20 مارس الجاري بمشاركة نخبة من الفنانين والاكاديميين العرب في مجال الدراما والتلفزيون.

قاد أغنية عالمية برفقة مجموعة من النجوم

## حسين الجسمي: «نحن أصحاب الهمم»

## في افتتاح الأولمبياد الخاص بأبوظبي



حسين الجسمي خلال الحفل

الإمارات المشرفة الى العالم أجمع. من خلال مشاركاته في جميع المحافل العربية والعالمية. وهذا وحملت الأغنية عنوان "Right Where I'm Supposed To Be" وشارك في غنائها الى جانب حسين الجسمي الفنان تامر حسني وأصالة، إلى جانب النجوم العالميين أغنية "ديسباسيتو" لوبيس فونسي بمقطع باللغة الإسبانية.

حيث شارك بكتابة أغنية الأولمبياد كوينسي جونز وراين تير نجم فريق "ون ريبابل"، وهي من الحان المؤلفة الموسيقية السويدية نينا وودفورد، والموسيقي الكندي جريج ويلز.

والغناء في بداية الأغنية باللغة الإنجليزية وأيضاً متقدماً عند بدء الغناء باللغة العربية، ممثلاً بمكانته ودوره الإمارات والعرب أمام جمهور العالم الذي تابع الحفل عبر 150 قناة عربية وعالمية نقلت الحدث على الهواء مباشرة.

وأعرب الجسمي عن سعادته بإقامة هذه الدورة الرياضية العالمية على أرض الإمارات، وقال عبر حساباته في وسائل التواصل الاجتماعي واصفا حفل الافتتاح الضخم والكبير قائلا: "حدث بحمل كل معاني الفخامة والفخر على العز والسيامح.. نحن أصحاب الهمم"، مؤكداً دوره الهام ومساهمته في نقل صورة

تحت رعاية وحضور صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وبحضور ملوك وقادة الدول العربية والعالمية وأصحاب السمو حكام الإمارات وأولياء العهود وكبار ضيوف الدولة، قاد الفنان الإماراتي الدكتور حسين الجسمي "السفير فوق العادة للنوايا الحسنة" في حفل لافتتاح دورة الألعاب العالمية للأولمبياد الخاص 2019 التي تحتضنها مدينة أبو ظبي. الأغنية المشتركة (العالمية) Right "Supposed To Where I'm Be". وشاركه عدد من نجوم الأغنية العالمية والعربية، متقدما بالظهور