

أبرزها «نادي الرجال السري» و«يوم مصرى» و«قرمط بيتقرب مط

خمسة أفلام على قائمة أجارة نصف العام



احمد ادم في لفحة من قلب المرصد يستعرض



جامعة الملك عبد الله



كريم عبدالعزيز

عادل، الشحات مبروك، عباس أبوالحسن، سيناريو وحوار عبد الرحيم كمال، وإنتاج وليد صبرى، وإخراج شريف عرفة، وكان المخرج النتني من تصويره وмонтаж العمل منذ فترة طويلة وأصبح جاهزاً للعرض في دور السينما. ولكنه تعرض لسلسلة من التأخيرات لظروف التوزيع.

فيلم "الكتز 2" أيضاً من المتوقع أن يشارك في الموسم السينمائى المقليل وهو بطولة عدد كبير من الفنانين، منهم محمد رمضان، محمد سعد، روبي، هند صبرى، أحمد رزق، هيثم احمد زكي، سوسن يدر، أمينة خليل، عبد العزيز مخيون، محى إسماعيل، هانى قيصر مشاهدة حيث لم يتبق سوى 10 أيام ينتهي بعدها من جميع مشاهدته.

فيما يشارك إيساف في السباق بفيلمه "صباح الخير" الذى يتعاون فيه مع الهام عبد الدبيع، ورانيا البحيري، وأحمد التهامى، وتتألف هيلم وحيد، ومن إخراج ساما فاضل.

لذي يقوم ببطولته أحمد آدم،
عن المقرر أيضًا مشاركته
في موسم إجازة نصف العام
يشارك آدم البطولة فيه كل
من في سليم، دينا فؤاد، بيومي
فؤاد، انتصار، محمد ثروت
رتاليف ابن جمال وعبد الله
حسن وإخراج أسد فولادكار، وقد
شارف أحمد آدم على الانتهاء من

البيه صلاح الجهيبي وانتاج
سيف عرببي، واخراج المخرج
عرافي ياسر الياسري. في اول
مشاركة مصرية له في السينما
الностراكية. ومن المقرر ان يلتحق
معمل السينما الموسى للفيلم بعد
ترويجه من سباق عبد الاشوري
في اللحظات الأخيرة.
اما قيلم "قرمط بيتآخر مط"

أحداً حيث انتهى المخرج من
الفيلم المشاهد الخارجي للعمل
ويتبقي تصوير المشاهد الداخلية
بعد انتهاء الديكورات الخاصة
بها.

١٢٢ هو اسم الفيلم
الذى يشارك فى بطولة خالد الشبوى
من أمينة خليل وأحمد داود
ومحمود حجازى، والفيلم من

تار وإخراج خالد الحلفاوي
يصارع القائمون على العمل
زعن للانتهاء من تصويره فى
رب وقت.

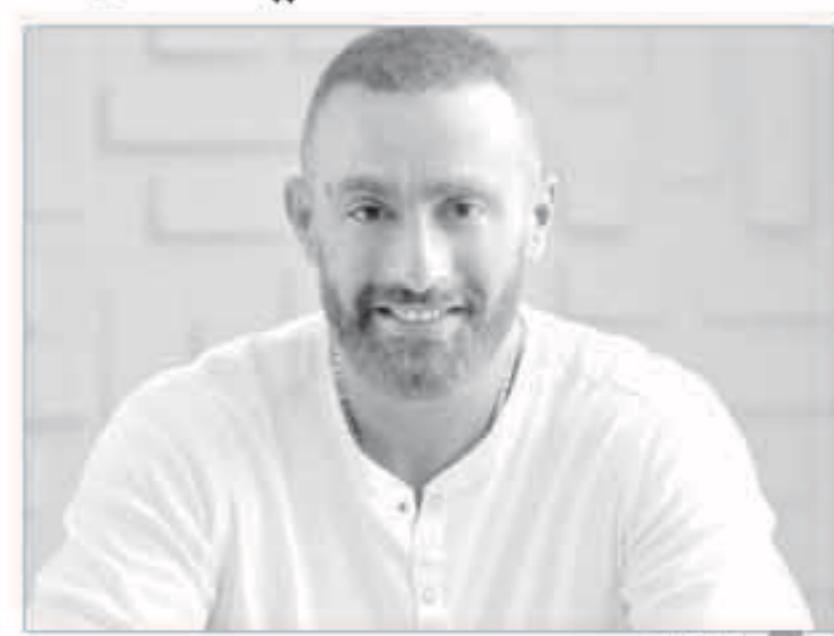
هناك أيضًا فيلم يوم
صرى بطولة خالد الشبوى
احمد الفيشاوي ودرة وإخراج
عن مكرم، وشارف ابطاله على
انتهاء من تصوير ٧٠٪ عن

بدا العدد التنازلي لموسم اجازة
نصف العام حيث يستعد صناع
السينما المصرية للانتهاء من
تصوير آخر مشاهد الأفلام المقرر
عرضها في الموسم السينمائي
المقبل. ومن أبرز هذه الأفلام:
نادي الرجال السري - بطولة
كريم عبد العزيز وفادية عادل
وشربين طافش وتاليف ايمن

أحمد السقا صعيدي ومنى زكي تبحث عن بديل «إنزيس»



1



أحمد المصطفى

وكان من المقرر أن تعود متن ركي للدراما من خلال مسلسل إيزيس، من إخراج محمد ياسين، لكن العمل توقف لأسباب لم يعلنها صناعه، لذلك تبحث متن ركي عن بديل للحاق بالسيار الرمضانية المقفل.

مايا دياب ترفع الستار
عن «يانور العين»



مأجات الفنانة ماريا دياز، جمهورها يقترح اغنية جديدة تحمل عنوان «يا نور العين»، وذلك على تطبيق انظامي، والتي تعاونت فيها مع النجم العالمي فرانتش مونتانو والفنان مساري.

وكان مساري قد تحدث عن هنا
التعاون خلال حفل التفاصي، حيث
وصف الأختنقة الجديدة والتعاون مع
مانا دعاك قائلاً هو رسالة مباشرة
للتغير الجلل الجديد أن المؤسسي
هي اللغة العالمية الوحيدة التي
تحمّلها وتتصدر كل المواجهات وترى
كل العوائق التي تضعها إلينا
مجتمعنا من خلال الاختلافات
الثقافية والحضارية.

و جاءت موافقة كل من علا و تيخة على العمل بعد إعجابهم بالسيناريو الذي كتبه السيناريست حسام موسى، والذي يقدمه بشكل مختلف عن ماتم تقديمه قبل ذلك في السينما.

أحداث الفيلم تدور في إطار ساسينس أكشن من خلال علاقات إنسانية متشابكة، ومن المقرر البدء في تصويره قريباً بعد معالجة مخرج العمل عدد من أماكن التصوير و ترشيح باقي فريق العمل.

انضم كل من الفنانة علا غاظم ومدحت تيخة إلى فريق عمل فيلم «ازنزة» 7 الذي كان يحمل اسم «المحترف»، والمقرر تصويره خلال الأيام المقبلة، ومن تاليف حسام موسى واخراج ابراهام نشأت يشارك في بطولة كل من الفنان أحمد اهر، وأحمد التهامي و منه فضالي، إيهاب فهمي، ومايا نصرى، وهو من إنتاج ملال صبرى في أول تجربة سينمائية.