

خلال الاحتفال بالعرض الخاص لفيلم «ع الزيرو»

محمد رمضان: أنا أكثر فنان مؤثر في الشارع بعد أم كلثوم



■ محمد رمضان خلال الاحتفال بالعرض الخاص لفيلم «ع الزيرو»

وحرص على حضور العرض الخاص لفيلم «ع الزيرو» محمد رمضان، جوماننا مراد، الطفل منذر مهران، المنتج جمال العدل، السيناريست مدحت العدل، المخرج ماندو العدل، الفنان أحمد وفيق، الفنان جمال سليمان، الفنان إسلام إبراهيم، وغيرهم من نجوم الفن.

يشترك في بطولة فيلم «ع الزيرو» بجانب الفنان محمد رمضان عدد كبير من نجوم الفن، أبرزهم نيللي كريم، جوماننا مراد، شريف دسوقي، إسلام إبراهيم، ومن تأليف مدحت العدل وإخراج ماندو العدل، وإنتاج جمال العدل.

تدور أحداث فيلم «ع الزيرو» لـ محمد رمضان في إطار اجتماعي يجمع بين «الأكشن» والكوميديا حول حياة شخص بسيط وشريف يسمى «دراجون» يعاني من قلة الرزق وأشياء أخرى، ولكن تحدث له تحولات مع توالي الأحداث.

النهاردة مهما يحصل مستحيل أندفع النهاردة بكبر وبتعلم، في دليل مرثي ومسموع أن أنت في الشارع بتسمع أكثر نجم مذكور في الشارع، دا دليل مسموع أن أكثر واحد بيتكلم عنه، أنا أعلى أجر في الوطن العربي، دا دليل مادي».

وأضاف محمد رمضان: «عمري ما شوفت قهوة باسم فنان بعد العنديل، كوكب الشرق لم ينخطاها ولا نجمة حتى هذه اللحظة، دا دليل مرثي أنك تطلع فاكسر اسم الشخصية من المسلسل دا دليل معنوي».

وقال رمضان: «النجاح شيء بتاع رينا ولو الإعلام في شهر الفيلم ومفيش قبول مش هينجح، والصحافة هي الضمير الفني للفنان، وشخصيا لو لم أكن ألتفت للصحافة، كان ممكن أكون غرقان في أعمال الواحد اضطر يعملها في البدايات».

قال الفنان محمد رمضان، إنه الأعلى أجرا بين نجوم جيله في الوطن العربي، والأكثر تأثيرا في الشارع بعد كوكب الشرق أم كلثوم، والمطرب الراحل عبد الحليم حافظ، وأكد أنه كان مندفعاً في الدفاع عن نفسه عندما قال إنه «نمبر وان» وقال إنه يكتسب الخبرات بمرور الوقت.

وأضاف محمد رمضان على هامش مؤتمر العرض الخاص لفيلم ع الزيرو: ليه محمد رمضان نمبر وان؟.. صعب أنا اللي أجاب عليها، لما قلتها في أغنية كانت في فترة صعبة في مشواري، ومكنش في شوية اعتراف ببعض الحقائق، مسلسل الأسطورة كانوا يقولوا إنه مش أعلى مشاهدة، كان لازم أقول أنا في الساحة واقف لوحدي.

وتابع محمد رمضان، أنه الأعلى أجرا في الوطن العربي، قائلا: «ريدت لأني كنت شاب صغير،

انتقادات لها الزاهد بعد الحلقة الرابعة من «سيب وأنا اسيب»



■ هنا الزاهد في لقطة من مسلسل «سيب وأنا اسيب»

رغم تصدر مسلسل «سيب وأنا اسيب» للنجمة هنا الزاهد قائمة الأعمال الأكثر مشاهدة على منصة شاهد، إلا أنها تلقت عدة انتقادات بعد عرض الحلقة الرابعة، حيث توقف الجمهور أمام تبادل السباب بينها وبين بطل العمل أحمد السعدني بعبارات «جاجة»، بينما وجهت لها الناقدة ماجدة خير الله «انتقادات فنية» ونصحتها بتلقي دروس في الأداء وطرق استخدام صوته.

وكتبت ماجدة خير الله عبر حسابها الرسمي بموقع الفيس بوك: اعتقد أنه آن الأوان كي تفكر هنا الزاهد في الحصول على ورش أو دروس في فن الأداء وطرق استخدام الصوت وفك كل شخصيه تؤديها، لأنها ومن خلال عدة أدوار متتالية تجسد وكأنها تلعب نفس الشخصية بنفس الشعر والماكياج والانفعال، ولكن الإضافة في مسلسل سيب وأنا

انتقاد بقية عناصر المسلسل قائلا: في الحلقتين الأولى والثانية كان محمد جمعه متألفا في أداء شخصية المحامي الغليان الذي يشعر بالدونية أمام المحامي الفخيم (نبيل نور الدين) إلا أن تركيبة شخصية المحامي سرعان ما تعثرت، وأصبح يخاف

سيب هو استخدامهما للشائعات واستقبالها لها بصدر رحب. وتوقفت ماجدة خير الله أمام كلمة تكررت من هنا الزاهد لسبب زوجها أحمد السعدني وقالت إنها تدخل في نطاق قلة الأدب وليس فيها ما يضحك على الإطلاق! وتوسعت ماجدة في

أن هناك أسبابا كثيرة ومنطقيه تبرره وفي وجود محامي داهية وله سمعة في القانون! واختتمت حديثها: المسلسل مكون من عشر حلقات تم عرض أربع منها أتمنى أن تعادل الأمور في الحلقات المتبقية، المسلسل عن سيناريو رنا أبو الريش التي سيق وقدمت المسلسل الناجح كامل العدد.

يذكر، أن مسلسل سيب وأنا اسيب يدور في إطار اجتماعي كوميدي، حول شخصية نبيلة التي تجسدها هنا الزاهد التي تدخل في صراعات مع زوجها أحمد السعدني الذي كانت تعتقد أنه طلقها وتفاجات بأنها مازالت على ذمته، وهو من بطولة هنا الزاهد، أحمد السعدني، محمد جمعة، محمود البزاوي، عارفة عبدالرسول، آية سماحة، ساندري علي، أحمد سلطان، دنيا سامي، يارا جبران، فاطمة الكاشف، ومحمود السيسى.

بدء تصوير الجزء الثاني من مسلسل «البيت بيتي»



■ كواليس مسلسل «البيت بيتي»

بشكل كبير، بعدما حقق الجزء الأول منه نجاحا كبيرا. ومسلسل «البيت بيتي» بطولة كريم محمود عبدالعزيز، مصطفى خاطر، مي القاضي، ميرنا جميل، سامي مغاوري، وهو من تأليف أحمد عبد الوهاب وكريم سامي، إنتاج أمير شوقي، وإخراج خالد مرعي.

وتدور أحداثه حول سائق تاكسي يدعى «كاريري»، وشاب مستهتر يدعى «بيبو» يقيم في منتجع سياحي يلتقيان صدفة، تحدث لهما العديد من المواقف في إطار من التشويق والإثارة الممزوجين بالكوميديا والرب.

أعلن الفنان مصطفى خاطر، عن بدء تصوير الجزء الثاني من مسلسل «البيت بيتي»، وذلك بعد انتهاء الشركة المنتجة للعمل من كل التحضيرات التي تتعلق به. ونشر خاطر، مجموعة صور عبر حسابه الرسمي على «إنستغرام» من كواليس التصوير، ظهر من خلالها برفقة أبطال المسلسل، معلقا: «بسم الله توكلنا على الله أول يوم تصوير مسلسل البيت بيتي.. إن شاء الله الجزء الثاني هيعجبكم قوي قوي قوي دعوانكم».

يعد مسلسل «البيت بيتي» واحدا من الأعمال التي ينتظر الجمهور عرضها

سمية الخشاب تعلن طرح كليبها الجديد الجمعة المقبل



■ سمية الخشاب

المقبل بعد انتهاء عمليات المونتاج عبر قناتها الخاصة على موقع الفيديوهات يوتيوب. وقالت سمية الخشاب في بيان لها إن أغنية «أركب على الموجة» صيفية، معربة عن أملها أن تحقق نجاحا ومشاهدات عالية جدا.

أعلنت المطربة سمية الخشاب، اليوم الأحد، الانتهاء من تصوير كليب أغنيتها الجديدة «أركب على الموجة»، والذي تعاونت فيه مع المخرج إبراهيم نشأت، وكتب كلماتها كريم تايسون، ألحان وتوزيع موزة. ومن المقرر طرح الكليب يوم الجمعة

32 مرشحا يتنافسون على مجلس إدارة نقابة المهن الموسيقية

المقبل، وذلك في تمام الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الخامسة عصرًا بمقر النادي النهري لنقابة المهن التمثيلية بشارع البحر الأعظم بالجيزة، وفي مقرات النقابة بالمحافظات المختلفة. وأكد أن الانتخابات ستجرى تحت إشراف قضائي كامل، مشيرًا إلى أنه تم الانتهاء من جميع التجهيزات المتعلقة بالانتخابات. وكان الفنان مصطفى كامل قد فاز بمنصب النقيب لمدة أربع سنوات بالتزكية في واقعة هي الأولى من نوعها في تاريخ النقابة، حيث لم يتقدم على عضوية مقعد النقيب سوى الفنان مصطفى كامل.

أعلنت نقابة المهن الموسيقية موعد انتخابات مجلس إدارة النقابة، والتي يتنافس فيها 32 مرشحًا على عضوية 12 مقعدًا بالنقابة. الندرة النسبية لأن يكون العرض الأول لفيلمين بهذه الأهمية في نفس التوقيت. وحقق فيلم «أوبنهايمر» من توزيع شركة يونيفرسال بيكتشرز إيرادات بلغت 174 مليون دولار في الولايات المتحدة وكندا حتى الآن، فضلا عن 400 مليون دولار في أنحاء العالم.

ياسمين ممدوح وافي: بعد وفاة والدي دخلت عالم الفن بالصدفة

على جائزة أحسن ممثلة، وكنت بعمل مخرج منفذ في مسلسل أفراح القبة، في مثلة في دور صغير لم تحضر، وطلبوا مني أعمل الدور، كان ٧ دقائق وعملته، وبعدها استكملت مشوار التمثيل في أدوار متنوعة». وعن مسلسل لعبة نيوتن، قالت: «إن الأستاذ تامر محسن المخرج دقيق جدا، ولما قعد معايا ارتحت جدا، والفريق كله كان محترف والأستاذة منى زكي قوية جدا ومحترفة، وكل ده أدى لنجاح العمل».

قالت الفنانة ياسمين وافي إنها بدأت التمثيل بالصدفة، وكان اهتمامها بالنقد الفني وليس التمثيل، وإن الموضوع بدأ بعد وفاة والدها الفنان ممدوح وافي، وكان هناك إعلان في مسرح كلية الآداب جامعة القاهرة. وأضافت ياسمين، خلال لقائها مع الإعلامي الدكتور عمرو الليثي ببرنامجه واحد من الناس على شاشة الحياة: «اشتغلت مخرج منفذ، وأنا كنت حابة الإخراج وأعقبها تجربة المسرح وحصلت

فيلم «باربي» يتصدر شباك التذاكر للأسبوع الثاني

مع ريان جوسلينج في دور كين العاشق الشهير لباربي. ويواجه باربي منافسة في شباك التذاكر مع فيلم أوبنهايمر للمخرج كريستوفر نولان والذي يدور حول الفيزيائي جيه. روبرت أوبنهايمر وصنع القنبلة الذرية. وحقق الفيلم إيرادات تقدر بنحو 46.2 مليون دولار في أيام الجمعة والسبت والأحد فيما وصفه محلل كومسكور بول ديرجارديان بأنه «عطلة نهاية

قامت بإخراجها نساء تحقيقا للإيرادات في عطلة نهاية الأسبوع الافتتاحية هذا العام، حقق إيرادات تخطت 351 مليون دولار في الولايات المتحدة وكندا منذ بدء عرضه في 21 يوليو وما يقرب من 775 مليون دولار عالميا.

تدور أحداث فيلم "باربي" حول الدمية الشهيرة التي ظهرت لأول مرة قبل أكثر من 60 عاما، وتلعب بطولته مارجوت روبي

أظهرت تقديرات مؤسسة التحليلات الإعلامية كومسكور أن فيلم "باربي" الذي توزعه شركة وارنر بروس يواصل تحقيق إيرادات ضخمة للأسبوع الثاني على التوالي إذ من المتوقع أن يجني 93 مليون دولار من مبيعات التذاكر من الجمعة إلى الأحد.

وقالت كومسكور إن فيلم "باربي" للمخرجة جريتا جرويج، وهو أعلى الأفلام التي